

## संस्कृत के दो अर्थ

भाषा कुसुमगच्छ नामक पुस्तक कई वर्ष पहिले में ने लिखी थी। इस पुस्तक में ब्रह्मा इस के नाम से प्रगट है, उन श्रेष्ठ भाव-नाओं का वर्णन किया गया है। जिन के बार-बार भावने से दुःखान का अभाव होता है और मनुष्य के जीवन में सुख शांति का प्रसर होता है। वस्तव में सफल धर्म का मूल भावना है। भावनाओं से ही परिणामों की उद्भवता होती है, भावना से ही सिद्धांतपूर्ण का अभाव होता है। भावना से ही बलों के पालने में दृढ़ता आती है। भावना से ही परिवर्तन भाव की वृद्धि होती है भावना से ही अशुभ भावना का अभाव हो कर शुभ ध्यान की वृद्धि होती है। भावना से ही आत्मनिर्भर होता है जो साक्षात् भाव का प्रवर्तक कारण है।

इस मध्य में पहिले पांच बलों की २५ भावनाओं का वर्णन किया गया है। इन भावनाओं के भावने से बलों में दृढ़ता के साथ, इन्द्रिय भोग और शरीरादि के प्रति उदासीनता आती है, हिसादिक ५ पापों को दृ. लक्ष्य चितवन करने से अधिसादिक सर्वगुणों की वृद्धि होती है।

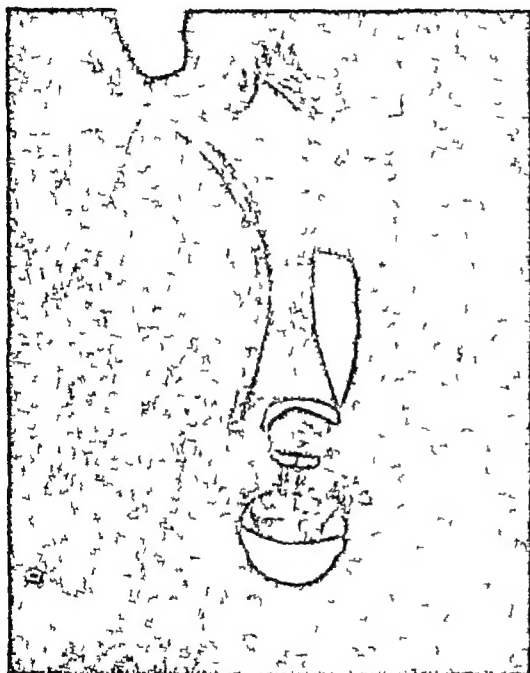
श्री, प्रभो, कण्ठ्य, माध्व्य इन चार भावनाओं का वर्णन भी सद्यः में किया गया है, ये भावनायें संसार में यत्निवृत्त Universal Brotherhood (विश्व बंधुत्व) की जड़ हैं। ये भावनायें जीव को आत्मा तथा शरीर ध्यान से मुक्त कर के धर्म-ध्यान में प्रवेश कराने वाली हैं। इन भावनाओं के भावने से मन स्थिर हो जाता है। समता जागृत होती है, जो शांतिरस पीने के इच्छुक है उन्हें इस भावना रूप अमृत को बार-बार पीना चाहिये, इस से अनिर्वचनीय आनंद आता है।



परम तपोनिधि भक्त वत्सल १०८ पूज्य श्री आचार्य तपिसिंहार  
मिली है उन सब के विद्वान् लेखकों के प्रति कृतज्ञता भाव करता हूँ।  
सी धार्मिक पुस्तकों के पढ़ने से इस पुस्तक निर्माण में सहायता  
साधन (३० शीतलप्रसवजी) के आधार पर है, और भी बहुत  
कुछ रत्नकरद्व आचारा (सदासिखजी) तथा सदासिख  
घटित करने की वही आवश्यकता है। इस पुस्तक का निर्माण बहुत  
समय में तो इन भावनाओं के सुनने, पढ़ने तथा अपने जीवन में  
निर्माण करने का मैंने साहस किया है। आजकल के भयानक  
भावनाओं का आश्रय लेकर हित हो सके। इसी हेतु से इस पुस्तक  
लेने से इस स्वयं अपना करण्य कर सकें और दूसरों का भी इन  
कर्मों की जाय। हमारी भावनाएँ ऐसी कर्मों न हो जिनका आश्रय  
वैसा हो फल मिलता है। मानव जन्म को पाकर जीव भावनायें  
मैंने यह दृष्टि विरहास है जो वैसी भावना करता है उसको  
मैं तन्मय होकर मोक्ष सुख प्राप्त करने के मार्ग पर लगाना चाहिये।  
शुद्ध द्रव्यविद्ध धारण करना चाहिये। और शुद्ध समयसार भावना  
समुच्चिओं को विभाव भावना या पर्याय भावनाओं को छोड़कर  
प्राप्त होता है। चिदानन्द, सदाजानन्द, परमानन्द प्राप्त होता है।  
बुद्ध परमात्मा का अनुभव होता है उस अनुभव से निजान्त सुख  
स्थिर होता है तब एकल अवस्था प्राप्त होती है। स्वयं सिद्ध शुद्ध  
सहज रूप में, निज स्वभाविक परिणति में परिणत होकर जब  
होकर संसारी जीव संकल्प विकल्प छोड़ता हुआ एकांत स्थान में,  
पवित्र हूँ मैं समयसार स्वच्छी हूँ। इस प्रकार की भावना में दृढ़  
रहा हूँ, मैं अविनाशी अधिकार परम रस का धाम हूँ, मैं परम  
का डोल होने पर मैं शुद्ध हूँ, मैं शिव रूप हूँ, मैं शाला हूँ, मैं  
मैं जब किसी सद्गुरु के उपदेश से एक भी भोग्य जीव को निजस्वरूप  
समयसार भावना के सम्बन्ध में कुछ लिखा गया है वास्तव

दूरानविशुद्धि आदि पोड्यकारण भावनाओं का भी इसमें  
 प्रमत्तः पूर्ण किया गया है। ये भावनायें साक्षात् लोभकर प्रकृति  
 का बच कपने वाली हैं। पोड्य कारण भावना ससार समुद्र से  
 मल को निर्वस करने वाली हैं। सभी पापों का बच करने वाली हैं। विभाव-  
 करने से संसार बन्धनों से निच्छेद होता है। इनके श्रवण पठन तथा मनन  
 का कारण है। पोड्य कारण भावनाओं के द्वारा लोभरे भव में  
 निर्वर्ण पद भी प्राप्ति हो सकती है।  
 गया है इन भावनाओं का समावेश संस्थान विषय धर्मव्याप्त में  
 होता है। ये भावनायें वैराग्य की मातृय ही हैं। लोभकर प्रसू भी  
 हैं। ये प्राणीमात्र का हित करने वाली हैं, अनेक दुःखों से निरक हूय  
 संसारि प्राणियों के लिये ये भावनायें ही उत्तम शरण हैं। ये भाव-  
 नायें ही परमायु को दिखाने वाली हैं, ये ही तत्त्वस्वरूप का निर्णय  
 करने वाली और सम्यक्त गण को विकसित करने वाली हैं तथा  
 अन्य और कोई दिव्यी नहीं है उसी तरह एक संसारी प्राणी  
 का इन भावनाओं के समान अन्य कोई हित नहीं है ये ही दायशाना  
 आने वाले कर अनेकान्त भावना तथा समयसार भावना का भी  
 कुछ निवर्तन करता है। अनेकान्त को जानना और समझना सत्य  
 को जानने और पहिचानने के लिये अत्यंत आवश्यक है। अनेकान्त  
 का रहस्य वज्र गह व जाटिल है अनेकान्त के आधार पर ही तत्त्व  
 ज्ञान में प्राप्ति होती है ये ही पारमार्थिक विरोध को मिटाने तथा  
 सुख शान्ति का अग्रिम कपने में एक अमोघ शक्ति है।

पुण्या सिमेरवन्ड विन अर्वा नवीम  
 २५६, ज्ञाना मर्यादादे देहली ने  
 यद् पुस्तक अपने पुस्तकाली की  
 पुस्तक सभित में प्रकाशित करुई ।



स्वर्णिम लाला • दावारासजी पानेपल

जी महाराज की मेरे ऊपर सदैव अपार कृपा रही है, मेरी शक्ति भावना है कि मुझे ऐसे गुरुवर्ग की भक्ति तथा सेवा का अवसर सदैव मिलता रहे। आपका अग्रज सन १९५२ में रोहितक पत्रागुण हुआ, उस समय साधारण चारोंलाप के समय आपने लेखक से इस पुस्तक के सम्बन्ध में पूछा तथा वह दृष्टि के साथ आपने इसके छपवाने के लिये मुझी सुमिरचन्दाजी जैन आरुईचनवीस पानीपत निवासी देहली प्रवासी से अपने द्रव्य से छपवाने की कहे। मुःशीजी ने गुरुभक्ति से प्रेरित हो आपके आदेशों को निरालायक किया। श्री गुरु की असीम कृपा तथा मुःशीजी के धर्म स्नेह से यह पुस्तक प्रकाशित होकर पाठकों के हृदय में पहुँच रही है। इस आशा है कि इससे साधारण हिन्दी भाषा के जानने वाले भाई भी इसे पढ़कर कुछ लाभ उठा सकेंगे। यदि मेरे कुछ से प्रयत्न से स्वाध्याय प्रेमियों को कुछ भी धर्म-लाभ पहुँच सका तो मैं अपना परिश्रम सफल समझूँगा।

सैन्दल इण्डिया प्रेस के मालिक भाई मनोहरलालजी ने जो इस पुस्तक को समय पर ठीक ठीक प्रकाशित करने में तत्परता दिखाई है मैं उन के प्रयत्न की सराहना करता हूँ। श्री पं० रवीन्द्र-नाथजी शास्त्री न्यायवीथी मुख्य धर्मविद्यापक-जैन स्कूल रोहितक से जो भूमिका लेखन आदि में सहायता मिली है मैं उनका भी आभार मानता हूँ।

लेखक—

उग्रसेन जैन M. A. L. L. B.

गढ़िया, रोहितक।

# विषयसूचिका

४३	विषय	१. पंच अग्निबल की भावनायें
४		२. भूमी भावना
३		३. प्रसाद भावना
४४		४. करुणा भावना
४४		५. साधुस्य भावना
४५-४६		६. धौडिशकारण भावनायें
२०६-४०८		७. वाद भावनायें
४४४-४४४		८. अनेकाल भावना
४४४-४४४		९. सम्यक्सार भावना





३०	३
३१	५
३२	६
३३	७
३४	८
३५	९
३६	१०
३७	११
३८	१२
३९	१३
४०	१४
४१	१५
४२	१६
४३	१७
४४	१८
४५	१९
४६	२०
४७	२१
४८	२२
४९	२३
५०	२४
५१	२५
५२	२६
५३	२७
५४	२८
५५	२९
५६	३०
५७	३१
५८	३२
५९	३३
६०	३४
६१	३५
६२	३६
६३	३७
६४	३८
६५	३९
६६	४०
६७	४१
६८	४२
६९	४३
७०	४४
७१	४५
७२	४६
७३	४७
७४	४८
७५	४९
७६	५०
७७	५१
७८	५२
७९	५३
८०	५४
८१	५५
८२	५६
८३	५७
८४	५८
८५	५९
८६	६०
८७	६१
८८	६२
८९	६३
९०	६४
९१	६५
९२	६६
९३	६७
९४	६८
९५	६९
९६	७०
९७	७१
९८	७२
९९	७३
१००	७४

# भावना केसम गच्छ

ॐ नमः सिद्धेश्वर ॐ

लिखें, "भावना केसम गच्छ," निज पर की सुखदय ॥

पूज परमपद प्रणम कर, नमः शोभाय माय ।

भावना समस्त वस्तु का मूल है । भावना ही से परिणामों की उत्पत्ति होती है, भावना से ही सिद्धान्त का अभाव होता है, भावना से ही ब्रह्म ईश्वर आती है, भावना से ही जीवन का वर्णन होता है । भावना से ही जीवन का वर्णन होता है । भावना ही है और श्रुति ध्यान की प्राप्ति होती है । भावना से ही आत्मविश्रुति होती है । ईश्वर ही कहते ही गुणों का विकास भावना द्वारा आरम्भ हो जाता है ।

भावना से ही मनुष्य का जीवन सुधरता है या बिगड़ता है । एक सत्यकहेन्द्रि ब्रह्म भावक अहिंसाधिव्रत, सत्यधिव्रत, अचो-र्याधिव्रत, परिमल परिमलधिव्रत, ब्रह्मचर्याधिव्रत के पालन करने हूँ अपने ब्रह्म की सुरति रखने के लिये तथा ब्रह्म ईश्वर के लिये भावनायु माया करता है । पहिले उनका ही ब्रह्म

## अहिंसाधिव्रत की भावना

अहिंसाधिव्रत की पालन करने वाला अपने मन में से अन्याय के विषयों को भावने की इच्छा का अभाव करता है, दुष्ट संकल्पों को त्यागता है । मान कषाय के बशीर्षक ही अपनी उच्चता नहीं चाहता, उसकी इच्छा यह नहीं होती कि दूसरे प्राणियों को कष्ट में डेख कर खिंसा हो । यह कहें कि नहीं चाहता कि दूसरे के दुष्ट विचारों हो जावे, उनके कारोबार में विघ्न हो जावे, उनकी

કે-૩૬૧૬૬

१	अशुद्धि	शुद्धि	५०
२	विपत्ति	विपत्ति	२
३	जीवन	जीव	१६
४	अनयव	अनयव	३७
५	कम	कम	३७
६	का	का	३८
७	शक्तिवन्त्यता	शक्तिवन्त्यता	४२
८	तात्पर्य	तात्पर्य	४६
९	शरीरिक	शारीरिक	५३
१०	Conqueror	Conqueror	६०
११	पादक	पादक	६१
१२	Simultaneously	Simultaneously	६२
१३	मयादी	मयादी	७०
१४	होज, ने	होज, ने	७१
१५	वसवन्	वो वसवन्	७१
१६	स	ने	८७
१७	जीवन	जीवन	९०
१८	लगाकर	लगाया	९७
१९	अवृत्त	अवृत्त	१०७
२०	Permeation	Permeation	१०७
२१	सदा	सदा	१०८
२२	चोरी	चोरी	११३
२३	विद्वद्	विद्वद्	१२४
२४	खानि	खानि	१३८

सत्याग्रिवल का धारक कोष का रचना करता है, वह विचारता है कि कोषी जीव के सत्य कहना नही बनता है। यदि कभी कर्मोदय से बाहरी निमित्त कारण मिल जाने पर कोष भी जाता है तो वह विचारता है कि अब मेरे परिणामों में कोष

## सत्याग्रिवल की भावनाएँ

नहीं होती।

रचना का विचार करता है। भोजन करते समय उसको गुठला भोजन पान करता है। दूध घृत काल भोज की योग्यता अयो-द्वेष्टमात्र कर शोधकर ही काम में जाता है, शान्ति के साथ ग्रहण नहीं करता चाहिये। समस्त भोजन सामग्री को रोगियों में विचारता है कि अमुक पदार्थ मरुत है या अमरुत। अमरुत की मृत्यु के प्रकाश में देख भाल कर शुद्धता पूर्वक करता है, वह एक अहिंसाग्रिवल का धारक अपना भोजन पान दिन में

है।

तरह से देख भाल कर ही उठता रखता है और काम में जाता अपने ऊपर काव होता है वह सबही चीजों को खूब अच्छी का कारण है, एक सच्चा अहिंसक ऐसा कभी नहीं करता, उसकी वसीट लिया करते हैं, यह बुरी आदत है, हिंसा का और होति होता है। बहुत से लोग बिना देखे पदार्थों को घुसे ही जाते हैं, आसुध्यान ही जाता है, जो पापाखन का कारण करण उजाड़ विगाड़ हो जाने से अपने परिणाम संकलेशित हो सकलोक न पहुँचे। किसी प्रकार भी असाधवानी हो जाने का घात भी न हो और अपने को भी किसी प्रकार की कोई चट्टे रखता उठता और काम में जाता है जिससे दूसरे जीवों सब ही को बड़े अन्यायार पूर्वक रखता है, उठता है। ऐसे रंग से

मान भंग और विरकार हो जावे, उनके रोग हो जावे उनके व्यापार में हानि हो जावे, उनका धन दौलत लुट जावे, उनके कुटुम्ब में रोगादिक हो जावे, किसी न किसी प्रकार उनकी हानि पहुँचाई जावे। इस प्रकार के दुष्ट विचार वह अपने मन में कर्त्तापि नहीं करता। ऐसी दुर्भावनाओं को अपने मन में फटकने नहीं देता, अपने मन को बुरा में रखता है।

वह दूसरी को उस पहुँचाने वाले बुधा दुरव्यवचन अपने मुख से नहीं निकालता। उसने बचन सीठे और हितकारी होते हैं, कोई अभिमान के भरे बचन नहीं करता। परस्पर में बक्यार कराने वाले, झगड़ा कलह बढ़ाने वाले बचन नहीं करता, कोई ऐसे बचन बचान पर लाला नहीं जिनसे उसका अपना या दूसरा का अपयश फैले, वह अपनी बचान को बुरा में रखा करता है अपने बचनों पर उसे पूरा काय (Control) होता है।

वह उद्धतता के साथ चलता फिरता नहीं, वह अपने मर्मा उल्लंघना इत्यादिक क्रियाओं को वह नहीं सावधानता पूर्वक चलता फिरता है। ऊपर चढ़ना, नीचे उतरना, किसी चीज को चढ़ा करना, हरे घास चारा तथा कीचड़ आदि को टाल कर को देख माल कर चलता है, चलने हँसे बस जीवों को विरुधता नहीं करता, हरे घास चारा तथा कीचड़ आदि को टाल कर चलता फिरता है। अपने को तथा दूसरे जीवों को कोई बाधा न पहुँचाने पावे, अपनी शक्त्यनुसार ही चला फिरा करता है, ऐसी नहीं कि उसे खेद हो जावे, उसके अपने शरीर में दुःख पार्वा में या और आंगण में वेदना हो जावे। इस प्रकार वह अपना नामना-गमन धीरता पूर्वक नहीं सावधानता के साथ किया करता है।

गृहस्थ के परिग्रह सम्बन्धी जो भी सामान होता है जैसे अन्न, जल, लकड़ी, बर्तन भाँड़े, वस्त्राभूषण, चौकी, पलंग, मेख कुर्सी आदि, घृत तेल आदि, पीतल, लोहा, मिट्टी, पत्थर आदि

मित्राने पर खेद लिख नहीं होता, वनसे हँस नहीं करता। दूसरे करता और अति आसक्त नहीं होता। अमनोछ विषयों के ही सन्तोषपूर्वक भोगता है। मनोछ विषयों में - अति राग नहीं के विषय भोग सम्बन्धी जो भी योग्य सामग्री प्राप्त होती है उसे कर देता है और अनुराग कर्म के लक्ष्योपशमावृत्तिपर पंचइन्द्रियों अन्धाय लेप अमरद्वय पदार्थों का तो जीवन भर के लिये त्याग पूर्वक व्यतीत करने की भावना करता है, वह बहुप्राप के कारण परिग्रहपरिमाणु व्रत का धारक गृहस्थ अपना जीवन सन्तोष-

## परिग्रहत्याग व्रत की भावनायें

विकार उत्पन्न करने वाले वञ्छामयण का त्याग करता है। त्याग करता है। शरीर में अन्न, मज्जा, अन्न कुलेलादि काम-करता है। कौशन का त्याग करता है, अपने शरीर के संस्कार का इन्द्रियों में काम विकार उत्पन्न करने वाले भोजन का त्याग भोगों को याद नहीं करता। पुष्ट रस भोजन नहीं करता। रागपूर्वक देखने का त्याग करता है। पूर्वकाल में भोग हुवे ब्रह्मचर्य व्रत का धारक विद्या के मनोहर आर्गों को

## ब्रह्मचर्य व्रत की भावनायें

विसर्वाङ्ग नहीं करता।  
लक्ष्मण रक्षित ग्रहण कर लेता है। साधर्म्य पुण्यों से बाह्य भी रस वीरस भोजन उसे मिलता है उसे ही समता पूर्वक त्याग करता है, और भोगांतराग कर्म के लक्ष्योपशमावृत्ति जो बैठने का विचार नहीं करता। वह अन्धाय और अमरद्वय का करता है। वह कभी चरदरदरी किसी दूसरे के मकान में घुस वह निरुत्थलता पूर्वक रह सकता हो उसमें रहने का विचार है। जिस मकान में किसी का भी कोई फगडा न हो और जहाँ

अचैयण्डित का धारक ऐसे सकल में रहने की भावना करता है जिसमें व्यसनी, दुष्ट, वीरकषायी, कलहकारी समुल्लस न रहते हों, क्या कि ऐसे पुरुषों के पङ्क्ति में बसने से परिणामी की शुद्धता नष्ट हो जाती है, दुश्चरित्र पैदा होजाता

## अचैयण्डित की भावना

करता है ।

वचन नहीं कहता, निरस्य के अतिरिक्त ही विविध वचन बोला उससे सत्य वचन नहीं पलाता । वह निरस्य से निकट कोड़े वह विचारता है कि जिसकी प्रवृत्ति ह्यस्य वचन में होती है सत्ययण्डित का धारक ह्यस्य की दूर ही से त्याग करता है वचने की भावना किया करता है ।

पर ही सत्य वचन का पालन हो सकता है, इसलिये वह निरस्य होता है सत्य वचन में उसकी प्रवृत्ति नहीं होती, निरस्य होने वह भय का त्याग करता है, विचारता है कि जिसके भय किया करता है ।

हो सकता है, इसलिये वह अन्याय का लोभ छोड़ने की भावना विचारता है कि लोभ के निमित्त से सत्य वचनों में प्रवृत्ति नहीं वह लोभ कषाय की छोड़ने की भावना किया करता है, वह विचार वह अपने मन में करता है ।

शान्त नहीं हो पाती मुझे बोलना ही नहीं चाहिये । ऐसा दृढ़ गुण भी नहीं विगड़ेंगा । इसलिये जब तक मेरी कोष की अभि नहीं कषाय नहीं बढ़ेगा, भगवद् आगे चलेगा नहीं, मेरी चोभा है । इस समय यदि मैं अपने को मौन पूर्वक काव में कर लेता बोलना नहीं चाहिये, मौन धारण करना ही मेरे लिये श्रेष्ठकर के निमित्त से गमई आगई है, मुझे अब शान्त रहना योग्य है,

माव रफ़्त, दीन दुखी, सऊँ श्वात जीवों को देख सेरे हृदय से  
 करुणा खीत बढ़ने लगी, गुणोजनों के प्रति सेरी आत्मा में प्रमोद  
 माव उमड़ आवे। विपरीत स्वभाव वाले जीवों की ओर सेरे  
 माव माधुर्य रहेँ अथवा न तो उनसे राग करे और न द्वेष।  
 भूजी भावना—एकेन्द्रियादिक समस्त प्राणियों के प्रति भूजी  
 भावना भली चाहिये, समस्त में किसी भी प्राणी के कभी भी  
 किसी दुःख की उत्पत्ति न होवे ऐसी अभिलाषा अपने दिल में  
 रखना भूजी भावना है। ऐसी विचार होना मन की महान  
 विशालता का सूचक है। सब ही प्राणी अपने २ सुख की इच्छा  
 तो जगत् में किया करते हैं, किन्तु दूसरे प्राणियों की क्या गति  
 होगी, इस पर विचार करने तथा जानने का प्रयास कोई २ विरले  
 महान व्यक्तिक ही किया करते हैं। इस दुस्तर सगर में समस्त  
 प्राणियों पर भूजी भाव रखने वाले सबकी सुखी देखने में  
 आनन्द मानते हैं, स्वयं तो किसी भी जीव की किसी भी प्रकार  
 का दुःख वे नहीं पड़ूँवाते। तीर्थंकर महात्मा के तीर्थंकर नाम  
 कम प्रकृति का वन्द्य ऐसी भावना ही से तो हुआ करता है, किसी  
 भव में तपस्वरूप करते २ भावना होती है कि संसार के प्राणी  
 पापकर्म से बचे, पाप दुःख का मूल है, और विवेक प्रभु के  
 शासन में तल्लीन होकर अपनी आत्मा का कल्याण करें, भव  
 ज्वाल से छूटें, आनन्दिकाल से बचे आये दुःखों से छूटें। ऐसे  
 प्राणी ही उत्कृष्ट पति होने पर वह सर्वभौम के देवदेवों  
 द्वारा नमस्कार किये जाने योग्य महान तीर्थंकर पदको प्राप्त होते  
 हैं। भूजी भावना का भाववद्वारा स्वार्थी नहीं होता, विशाल हृदय  
 होता है। उसके चित्त में भूजी भावना भाते हुये, जीवों के प्रति,  
 जगत् में, असीर गरीब का भूद, सपदाय भूद, सेव्य सेवक भूद  
 निरंक प्रयत्नक का भूद, स्थान स्थल तथा भूमिका भूद इत्यादि

प्राणियों की सुन्दर २ अधिक २ विषय भोग की समझी की देखकर तथा उनकी विभक्ति की देखकर उसकी लालसा नहीं करता और न ही ईर्ष्या करता है।

वास्तव में देखा जावे तो परिग्रह की समता ही हिंसा,

असत्य, चोरी, कुर्याति, अमर्याद मरण, बर्ह आरम्भ, कलह, वैर, ईर्ष्या, भय, शोक, संताप आदि अनेक दोषों में जीव की प्रवृत्ति

कराने वाली है। संसार में जितने भी पशुपक्ष हैं, पराधीनता हैं, कणाय हैं और दुःख हैं सबका मूल परिग्रह है, इसलिए परिग्रह के

परिमाण करने की या उसका त्याग करने की आवश्यकता हुआ अपनी आत्मा की उसका त्याग करने के लिये समर्थ बना

उसका त्याग करना फिर से बड़े भारी भार का उत्तरना है। उसका त्याग नहीं निवृत्त होता है। परिग्रह त्याग सर्व कल्याण का

मूल है। इस प्रकार एक बड़ी सर्वगर्हस्थ हिंस्रविक पंच पापों की दुलक्षणा और महाहिंस्र चित्रवचन कर उनकी त्यागने की आवश्यक

किया करता है और साथ में ही अहिंसा, सत्य, अवीर्य, अस्वचर्य और परिग्रह त्याग रूप बलों को अपने लिये भय जानकर उनकी

निर्दोष तथा अधिकाधिक दृढ़ता पूर्वक पालने की आवश्यकता करता है।

भूमी, प्रमोद, करुणा और माधुर्य भावनायु

भीमर्ध अमिमतति आचार्य सामाजिक पाठ से कमलि है—

‘‘सत्येयु भूमी युज्यिषु प्रमोद,

किंयु जीवेयु केषा परत्वम् ।

माधुर्यय भाव विपरीत वृत्ति,

सदा ममानमा विदधाति देव ।’’

अर्थात् है देव । मेरी आत्मा सदैव जगत के प्राणी मात्र से भूमी



प्रभोट भावना—प्रभोट नाम दूध का, आनन्द का है। अपने से अधिक गुणवानों को देख करके अपने परिणामों में ऐसा दूध होना वैसा कि एक बन्म दूरिदो को परम निधि के प्राप्ति करने पर होता है। गुणवानों को देखने मात्र से ही मारे दूध के योग्य होना, प्रसन्नवदन होना, हृदय में आनन्द याव का होना, खुलि

है। ऐसा जान निरंतर भौती भावना का भावन करना चाहिये। है। परन्तु से वह प्राणी स्वयं परमात्म पद को प्राप्त कर लेता वहता चला जाता है। अधिक अधिक निष्पत्ति होता चला जाता भावना के माने वाले की आत्मा में विकसित होते हैं। आत्मवत्त कल्याण हो। दया, क्षमा, शील, दान, त्याग इत्यादि गुण इस उसकी मूल सुभावा और उसे सम्मान पर लगाना है, जिससे ऐसा कर रहा है। मरी कर्तव्य तो इस समय जोचित न होकर तो उनका अज्ञान भाव है। कषाय के वर्णन होकर ही वह जाने पर भी विचारता है कि यह उनका अपराध नहीं है, यह रहा है। कभी अज्ञान नहीं होता। दूसरी, द्वारा अपमानित किए करता है। प्रत्येक प्राणीमात्र का उपकार करने की सदैव तत्पर जायदाद हृदय नहीं करता है। सर्वोपमय जीवन व्यतीत और अनीति से दूसरी के भाल, असवय, जेवर, रूपा, पद विचारा की खोटी दृष्टि से देखता नहीं, वकता नहीं। आशय नहीं, दूसरी की ठगने के लिए फँस जाता नहीं, चोरी करना नहीं, विनय होती है। भौती भावना का भावन द्वारा दूसरी की सत्ता नहीं भौती भावना होती है, वहाँ ही समा होती है वहाँ ही

समता का एक आंग है।  
 फिर विरोध पर विजय प्राप्त की जाती है। यह भौती भावना लिये फैला है। भौती भावना एक ऐसी भावना है जिसके द्वारा

भद्रभाव नहीं होता, उसकी तो प्रजल डूबा होता है ।  
 सुखी रहे सब जीव जगत के,  
 कहीं कभी नहीं पड़ता ।  
 पर धैर्य अभिमान छोड़,  
 सब नित्य नये प्रगल्भ गावें ॥  
 घर घर रहे धर्म की चर्चा,  
 दुष्कृत दुष्कर होजावें ।  
 क्षान चरित उदात्त कर अपना,  
 मनुज अन्य फल सब पावें ॥  
 देव भीत व्यर्थ नहिं जग में,  
 बहिं समथ पर दृष्टा करे ।  
 धर्म निष्ठ होकर राजा भी,  
 न्याय प्रजा का किया करे ॥  
 योगमयी दुर्मिथ न कहे,  
 प्रजा शान्त से लिया करे ।  
 परम अहिंसा धर्म जगत में,  
 फल सब दिव किया करे ॥

भूमी भावना के भावनाहार के भाव यही बने रहते हैं कि  
 सब संसार का करघाण हो, सब प्राणी दुसरो के हित करने में  
 तत्पर हों, जगत के समस्त जीवों के सर्व दोष नष्ट होवें, सर्व  
 स्थान के सर्व प्राणी सुखी हों । भूमी भावना जैन सिद्धान्तानुसार  
 केवल स्वयम्भुविद्याद्वारा एक ही सीमित नहीं है, बल्कि तो सम्पूर्ण  
 संसार के सब ही प्राणियों की ओर एकसी होती है, उसमें पूर्ण  
 जाति तथा धर्म का भेदभाव नहीं होता, केवल इतना ही नहीं  
 उसका रक्षणहीन होय तो संसार से सर्वम एकनिष्ठ जीव से  
 होकर ऊँचे से ऊँचे पंचनिष्ठ्य सेना तक समस्त ही प्राणियों के

करणी भावना—असली बदली कर्मद्वय जिन रोग  
 रिरिद्रिद्रि से पण्डित संकलित प्राणियों के तथा विकल इन्द्रिय  
 अंध, बूढ़, लंगड़े, बहरे, अपाहज तथा विदेशी तथा अति  
 बूढ़ बाल तथा असमर्थ अवलम्बित इत्यादि दीन दीन  
 दुःखी जीवों के दुःख तथा सफलता की दूर करने करने की वृद्धि  
 रखना, अभिप्राय रखना, फाटकर भावना है। सभारी जीवों की  
 विविध दशा होती है, अनादिकाल से इस चतुर्विध सभार  
 में समान करने २ इनकी एक साथ भाव के लिये भी बंधन नहीं  
 है। प्रत्येकाल में इस जीवकी अनेक दुःख भावने पड़ते हैं।  
 पशु और मनुष्यादि के दुःख तो हमें साक्षात् दिखाई देते पड़ते  
 हैं। मनुष्यों में कोई इष्टविशेष से दुःखी तो कोई अविष्ट सयोग  
 से दुःखी, कोई दीन है तो कोई दमित्री, किसी को शत्रु से डर  
 है तो कोई मानसिक व्यथा से पीड़ित है, किसी को शत्रु से डर  
 है तो कोई राज्य से भयभीत है, कोई सन्तान के दुःख से विकल  
 रहता है इत्यादि दुःखों से पण्डित सभारी जीव होते हैं तथा  
 आनन्दमान और रीत्यमान द्वारा अनेक पापकर्मों का बंधन  
 भविष्य में दुःख देने वाले कर्मों की उपार्जन करते रहते हैं। ऐसे

से इस भय से और परमव से बहृत लाभ होता है। मनुष्य के  
 गुणों की वृद्धि होकर उसका जीवन आनन्दमय हो जाता है।  
 प्रसाद भावना के भावे में कोई पुष्ट खर्च करना पड़ता नहीं  
 किसी प्रकार का बाल प्रयास नहीं करना पड़ता, यह तो अपने  
 आनन्द भावों की ही बात है। इष्टिकोण की बदलने की आव-  
 र्यकता है। प्रसाद भावना भी समता का एक अंग है। समता  
 रस के रसिकों को इस प्रसाद भावना का भावन करना ही योग्य  
 है।

भाषण, नाम कर्त्तृत्व आदि द्वारा उन गुणवानों के प्रति अपनी अपनी भाव प्रगट करना प्रसिद्ध था।

सम्यक् दर्शन, सम्यक् ज्ञान, सम्यक् चरित्र, सम्यक् व्यवहार करने वालों में प्रसिद्ध भावना करना, अर्थात् उनके कोप, मान, माया, लोभ, राग इत्यादि महान् दोषों का अभाव हो गया है और जो वस्त्र स्वर्ण की थाली ज्ञान है, ऐसे महान्

पुरुषों के गुणों का बड़ा भक्ति और विनय के साथ मान करना, आदर सरकार करना और ऐसा कहना कि धन्य है इनको कि जो आणीमान की निःस्वार्थ सेवा कर रहे हैं। अनेक मन्त्र जीवों को अपने उपदेश तथा शिष्यत्व द्वारा सर्वमान पर लगाकर उनका

कल्याण कर रहे हैं। सन्तोष, सत्य, अतृष्णा, तपः, विनय, दानादि अनेक गुणों से अलंकृत महान् पुरुषों के चरित्रों का सुनकर या पढ़कर उनके गुणों के लिए बहुमान करना प्रसिद्ध भावना है। अपनी आत्मा में सर्वगुणों की विकसित करने का

उपाय यही है कि अपने से अधिक गुणवानों के प्रति प्रतीक भावना रखी जावे, प्रसिद्ध भावना के भावनादर के ही सीखे कारण भावना होती है, उसी के बिना में पंच परमेश्वर की भक्ति होती है, उसी के साथ विनय, भक्ति, प्रभावना और वरिसम्पद

गुण प्राप्त होते हैं। प्रसिद्ध भावना से गुणविराग बढ़ता है। यदि वह गुण अपनी आत्मा में न हो तो उनको प्राप्त करने की इच्छा होती है। यदि वे गुण थोड़ी मात्रा में अपनी आत्मा में हो भी तो उन

गुणों की वृद्धि और भी होती है। दूसरी की बढ़ती की देखे प्रसिद्ध भावना नहीं करना बल्कि यह भावना करनी कि जिस प्रकार इन्होंने वृद्धि की है मैं भी उस ही प्रकार अपने पुरुषार्थ का

साधन कर उन्नति करूँ। इस प्रकार इस प्रसिद्ध भावना के भाव

संसार में देखते में आता है कि जीवों की प्रकृति एक सा नहीं होती है, सब की प्रकृति भिन्न भिन्न है, कोई तो हिंसा कर के आनन्द मानते हैं, कोई फाँट जोल कर दूसरों को ठगने में आनन्द मानते हैं, कोई दूसरों का धन छुरा करके, दूसरों का माल दूँदप करके आनन्द मानते हैं। कोई २ परछी में आसक्त हो कर धन, शरीर और कीर्ति का नाश कर डालते हैं। कोई अन्यथा और अनीति से धन संचय करने में आनन्द मानते हैं, माल जोड़ २ कर मार जाते हैं परन्तु अपने जीवन में एक पैसा भी परीपकार के निमित्त खर्च करना नहीं जानते। कोई क्रोध के भाव जाँह २ कर मार जाते हैं परन्तु अपने जीवन में एक पैसा अन्यथा और अनीति से धन संचय करने में आनन्द मानते हैं, हो कर धन, शरीर और कीर्ति का नाश कर डालते हैं। कोई माल दूँदप करके आनन्द मानते हैं। कोई २ परछी में आसक्त हो कर धन, शरीर और कीर्ति का नाश कर डालते हैं। कोई अन्यथा और अनीति से धन संचय करने में आनन्द मानते हैं, माल जोड़ २ कर मार जाते हैं परन्तु अपने जीवन में एक पैसा भी परीपकार के निमित्त खर्च करना नहीं जानते। कोई क्रोध के भाव जाँह २ कर मार जाते हैं परन्तु अपने जीवन में एक पैसा अन्यथा और अनीति से धन संचय करने में आनन्द मानते हैं, हो कर धन, शरीर और कीर्ति का नाश कर डालते हैं। कोई माल दूँदप करके आनन्द मानते हैं। कोई २ परछी में आसक्त हो कर धन, शरीर और कीर्ति का नाश कर डालते हैं। कोई अन्यथा और अनीति से धन संचय करने में आनन्द मानते हैं, माल जोड़ २ कर मार जाते हैं परन्तु अपने जीवन में एक पैसा भी परीपकार के निमित्त खर्च करना नहीं जानते। कोई क्रोध के भाव जाँह २ कर मार जाते हैं परन्तु अपने जीवन में एक पैसा अन्यथा और अनीति से धन संचय करने में आनन्द मानते हैं, हो कर धन, शरीर और कीर्ति का नाश कर डालते हैं।

माध्यस्थ भावना कहलाती है।

माध्यस्थ भावना—जो पुरुष धर्म रहित, तीव्र कषायों, दूष माही, उपदेश देने के अयोग्य, विपरीत ज्ञानी, धर्म श्रेणी, दुष्ट अभिप्रायी तथा निर्दयी हो जन के प्रति न रोग कराना, न द्वेष, न कठोरता का व्यवहार करना वंचित है। यहाँ आचार्य वर वचने

दीन दुःखी प्राणिमार्ग पर दया, करुणा प्रगट करना कष्टमय भावना है।

इसी कष्टमय भावना से प्रेरित हो कर ही वो साधु महाराम तथा सज्जन परीपकारी गुरुप निरंजय भाव से समाधि जीवों को भव बन्धन से छुड़ाने का प्रयत्न करते हैं। जब संसार के प्राणियों को दुःखी देख कर उनकी टाकण दुःखों से छुड़ाने की कोशिश भावना उत्पन्न होती है तब ही वो बहुधा तीर्थकर नाम कर्म का बंध भगवान् के होता है।

काकल्य भावना के भावनद्वार की दृष्टि विस्मय होती है, वह सब प्राणियों को अपने समान समझता है। दुःखी को दुःखी देख उसके हृदय से करुणा सोत बहने लगता है। दुःखी को देख उसके चित्त में बार बार यही विचार आता रहता है कि किसी प्रकार जल्दी से जान्नी उसके दुःख को निवृत्ति कर दूं। परन्तु वह मैं करुणा एक विचित्र आशीर्वाद है यह जैसे-जैसे तथा जैसे-जैसे दोनों को आनन्द पहुँचाती है और दोनों का कल्याण करती है। यह करुणा भावना वो है जो जिस से प्रेरित हो कर परीपकारी जीव अनेकों कष्ट सहन करने पर भी जानना के हित के लिये लालायित रहते हैं, अपना सर्वस्व जुटा लाते हैं, जान तक त्याग्योवर कर डालने में दंभी नहीं करते। दुःखियों को दुःख मिटाने में जो आनन्द उनकी आत्मा है उस में मान हो कर वे अपने आप को भूल जाते हैं। यह करुणा भावना पुण्य विरोध के बन्ध का मुख्य कारण है। भव्य गुरुओं को चर्चित है कि अपनी स्थिति तथा अपनी शक्ति के अनुसार इस भावना को भावें। परीपकार को अपना कर्तव्य समझें और सर्वत्र दीन दुःखी प्राणियों के कष्ट मिटाने के लिये तैयार रहें।

“मैंनी भाव जगत में मेरी,  
 सब जीवों पर निरन्तर रहे ।  
 दीन दुखी जीवों पर मेरे,  
 वर से करुणा सीत वहे ॥  
 दुर्जन करे कुमार्ग राँ पर,  
 बीस नहँ सुक को आवे ।  
 सान्ध भाव जन पर मैं रक्खे,  
 ऐसी पराजित हो जावे ॥  
 गुणी जनो को देखे हृदय में,  
 मेरे प्रेम समस्त आवे ।  
 वने जहाँ तक जन की सेवा,

विजय प्राप्त करना इस भावना का विषय है ।  
 मैंनी, प्रभुदे, करुणा और माधुर्य ये चारों धर्मज्ञान की  
 भावनायें हैं, ये चारों भावनायें ही Universal brotherhood  
 (विरव बंधुत्व) स्थापित करनेमें समर्थ होती हैं । इन भावनाओं  
 के भाने से जीव आत्मा-रीढ़ ध्यान से मुक्त हो कर धर्म ध्यान  
 में प्रवेश करता है । इन भावनाओं के भाने से मन स्थिर हो जाता  
 है, मन में समता आती है । इन भावनाओं के भाने से अविषम  
 तथा अकथनीय आनन्द आता है । ऐसी ज्ञान भण्य जीवों को  
 सहैव इनको भाना चाहिये । कहा है :—

क्रीड नहँ आवेगा और वृद्धही यातिव भङ्ग नहँ होगी, यही  
 माधुर्य भावना है । यह भावना दुर्मेरों के सुधार के लिये  
 पुनर्वास करने से भाना नहँ करती, परन्तु पुनर्वास करने पर भी  
 जब परिणाम रूप में निष्फलता प्राप्त हो तो उस समय वार २  
 विरोधी पुनः के प्रति जो क्रीड भाव उत्पन्न होता है, उस पर





रहा है, जो इस बात के इच्छुक है कि संसार जगत् से छूट  
और अपने शुद्धरमरूप जान, अविनाशी सुख को प्राप्त  
हो तो उनकी चाहिये कि अन्य समस्त पर द्रव्यों की अभिलाषा  
छोड़ सम्यक् दर्शन की उच्चल बनाव ।

यह दर्शन विशुद्ध मोक्ष सुख का कारण है, दुर्गाति का  
निराकरण करने वाली है, शेष विनय-संपन्नतादिक पढ़ने  
भावनाओं का मूल कारण है, यदि यह दर्शन विशुद्ध न होवे  
तो शेष पढ़ने भी न होवे । यह भावना मध्य जीवों के लिये  
परमश्रेष्ठ है ।

मध्य जीव को सर्वत्र ही ऐसा धर्म करने करने चाहिये  
जिस से कि स्व पर द्रव्य का भेद विज्ञान अधिकाधिक उच्चल  
होता रहे । अनादि काल से मिथ्यात्व नाम कर्मद्वय के कारण  
इस जीव को निज स्वरूप की तथा पर की पहिचान कभी हुई  
नहीं । पशु पक्षि इत्यादि अपने सत्त्वाद्य रूप से सर्वथा अनभिज्ञ  
हो चतुर्गति रूप संसार में परिभ्रमण कर रहा है । देव कुंठ, वृक्ष  
कुंठ, गुरु कुंठ में इसे समीच नहीं । पुण्य पाप का, इस  
धर्म कर्मकाण्ड का, त्यागने योग्य गढ़ने योग्य का, मध्य-  
मध्य का, सत्ता कुंठ का, शास्त्र कुंठ का विचार इसे  
नहीं । कर्मद्वय के रस में एक रूप इत्यादि विवर्तित को  
पहिचानता नहीं । इसी कारण परद्रव्यों में लालसा रूप इत्यादि  
संकोचित हो रहा है । कभी अकस्मात् कालान्तर के निमित्त से  
उत्पन्न कुंठ में जन्म ले जिनके के धर्म को प्राप्त होता है तो  
जीवता सर्वत्र देव इत्यादि प्रतिपादित अनेकान रूप पर-  
मात्म के प्रसाद से प्रभास तब निरूपे इत्यादि निरूप कर, पर्योषा  
प्रधानी हो, निर्द्वय जीवता सत्यकृता जीव की असीम कृपा  
होने पर ऐसा निरूप कर पाता है कि मैं समस्त पर द्रव्यों से

में परिग्रहण करते हुए आ रहा है और गोता प्रकार के कुछ योग  
 के बिना ही यह जीव आगति काल से इस पशुगति रूप संसार  
 सत्यत्व के बिना भावक धर्म भी नहीं होता। सत्यक दर्शन  
 अवश्य करनी चाहिये। सत्यक दर्शन समस्त धर्म का मूल है,  
 को सफल करना चाहते हैं उनको सत्यक दर्शन की विधिबद्धता  
 दर्शन विधि—जो प्राणी मनुष्य जन्म को प्राप्त कर इस  
 अब प्राणी इन भावनाओं का जुड़ा बंधन करते हैं:—  
 संसार बन्ध को छेदने वाला है, इसीलिये भावने योग्य है।  
 विवक्षित करने वाला, भाव पूर्वक सुनने तथा पठन-पाठन द्वारा  
 नाथ समस्त पाप का नाश करने वाला, परिणामों के मूल को  
 बन्ध का कारण यह ही पण्डित कारण भावनाय है, यह भाव-  
 गुण्य प्रकृति तीन लोक में और नहीं होता। तीर्थंकर प्रकृति के  
 यह तीर्थंकर प्रकृति सर्वत्रैव गुण्य प्रकृति है, इस से यह कर  
 भावक के होता है, प्रसन्न संयत तथा अममन्न संयत के होता है।  
 इस तीर्थंकर प्रकृति का बन्ध अवती सत्यक दृष्टि तथा देशवती  
 है। इन भावनाओं के भावने का फल तीर्थंकर पद की प्राप्ति है  
 यह सोचकर कारण भावनाय भी भावकों द्वारा भावने योग्य

## पण्डित कारण भावना

करक यह मन सुख पावे ॥  
 होऊ नहीं क्लेश कभी मैं,  
 दोह न मेरे मन आवे।  
 गुण ग्रहण का भाव रहे निर,  
 दृष्टि न दोष पर जावे ॥

सर्वज्ञता रहित व्यक्ति है वह आराधन योग नहीं है, उन में आप पते का कोई लक्षण ही नहीं है।

सच्चा शक्ति—सर्वज्ञ, वीतराग, हितोपदेशी आप्त-  
 द्वारा प्रतिपादित, पूर्वापर विरोध रहित, जिसमें प्रत्यक्ष अनु-  
 सासनादिक से कोई बाधा न आती हो, जो प्राणी मात्र को हिंसा  
 रहित धर्म का उपदेश देने वाला हो, और जो आत्मा के उद्धार  
 के निमित्त अनेकानेक रूप वस्तु के यथासुख स्पर्श को साजोसज्जात  
 करने में समर्थ है वही सच्चा आगम है, सच्चा शास्त्र है,  
 वही अद्वैती जीर्ण द्वारा पठन पाठन अथवा करने तथा  
 अध्ययन करने, और करने योग्य है। जो शास्त्र रागी द्वेषी स्वार्थी  
 विषय लक्ष्मी पुरुषों द्वारा प्रतिपादित किये गये हों, जिनमें  
 विषयवश का पण्य करने वाला उपदेश पायाजावे, जिसमें  
 हिंसा का उपदेश हो, जो प्रत्यक्ष अनुमानादि से बाधित हो,  
 एकान्त पक्ष को लिये हुए होने एक कल्याणार्थी जीवन के द्वारा  
 अथवा पठने योग्य नहीं।

सच्चा शक्ति—जिनके विषयों की वाञ्छा का, कथय का  
 तथा आरम्भ परिग्रह का अत्यन्त अभाव होना चाहिए जो केवल  
 अपने आत्मा को उन्नत बनाने में उत्सुकी है, यान स्वार्थी में  
 ही जीवन रहने है, स्वाधीन है, कर्मोद्वेग जित दृख सुख में सदा  
 सत्य भाव के धारण द्वारा है। जीवन मरण, लाभ अलान, स्वयं  
 स्वयं निर्दोष में राग-द्वेष रहित है। उपसर्ग परीसह सहन करने में  
 एक विश्वास की तरह अकम्प रहने वाला है, परम धैर्य के धारक  
 सहिष्णी निर्भय परम निर्द्वन्द्व विराज्य गुरु ही वन्दन स्वयं  
 करने योग्य है। जो आरम्भी है, कण्ठों और रंभा है तथा विषय  
 लक्ष्मी है वस्तुतः वे सत्य पथ के प्रदर्शक ही नहीं सकते वे,  
 कदाचित् स्वयं वन्दन किये जाने योग्य नहीं है।

सर्वथा भिन्न एक अवलंब बोध्यक स्वल्प, अविनाशो, सर्वथा  
 चेतना लक्ष्य मंडित शुद्ध आत्मा है, शरीर जाति कुल रूप नाम  
 इत्यादि का मेरे से कोई सम्बन्ध नहीं। मैं उनसे सर्वथा भिन्न  
 हूँ, राग, द्वेष, काम, क्रोध, मद, लोभार्थिक कर्मोदय जिनसे विकार  
 है मेरी आत्मा का निज स्वभाव नहीं है। वह तो अत्यन्त उन्नत  
 शुद्ध स्वभाव है, जैसे स्फटिक मणि तो स्वयम् सफेद वगैरे बाला  
 उन्नत है, परन्तु हरे लाल पीले काले जंक (Setting) के प्रभाव  
 के कारण हरे लाल पीले काले राग रूप दिखाई पड़ते हैं, वास्तव  
 में वह इन रूप है नहीं। ठीक इसी प्रकार मैं आत्मा शुद्ध चिदा-  
 नंद रूप स्वच्छ बोध्यक भावस्वरूप हूँ, निर्विकार टकोरकीय हूँ,  
 मोह कर्म जिनसे रागादिक विकार भाव इसमें फलक रहे हैं वे  
 मेरे रूप नहीं हैं, मैं तो उनसे सर्वथा भिन्न हूँ। ऐसे तो अपने  
 निज स्वरूप का निश्चय होता है, और ऐसा निश्चय होता ही  
 निश्चय सम्बन्ध है।

आगे बताते हैं कि सत्त्व आत्मा, सत्त्व शक्ति और सत्त्व  
 गुरु में अद्वान करना सम्बन्ध दर्शाते हैं। सच्चि आत्मा जो देव  
 सर्वज्ञ, वीतराग तथा परम हितोपदेशी है; जो ज्ञान १, वेद २,  
 जन्म ३, जरा ४, मरण ५, राग ६, शोक ७, मय ८, विस्मय ९,  
 (आश्चर्य), राग १०, द्वेष ११, निराशा १२, मद १३, मोह १४,  
 चिन्ता १५, खेद (पसीना), १६, अस्ति १७, खेद १८, इन अठारह  
 दोषों से सर्वथा रहित है, जिसकी आत्मा में, अन्तर्ज्ञान, अन्त-  
 दर्शन, अन्तर्बोध, अन्तर्मुख इत्यादिक अन्त आत्मिक गुण  
 विकासमान हो गये वही सत्त्व आत्मा (देव) है, वही हमारे  
 द्वारा ब्रह्मन्, स्वतन्त्र तथा आराधन किये जाने योग्य है। फिर  
 देव में यह गुण न पाये जाते अर्थात् जो कामी, क्रोधी, लोभ  
 मोही, स्त्री-लपटी, शस्त्रवादी, अल्प-इन्द्रिय ज्ञान के धारक

वहाँ नहीं करता, वह तो वसु के यथाथ स्वल्प को जानने वाला  
 वह दीन, दुःखी, लंगड़े, लूँ, निधन कमजोरी को देख उससे  
 होता। यह निर्विचित्रिकिस्म अर्द्ध सत्यकट्टि के ही होता है।  
 वसु के स्वभाव को देख अपने परिणामी में संकलित नही  
 मयक्ष्म दुःखदृष्टी काल को देख, दुष्टपना, कर्तव्यपना इत्यादि  
 सौर्वाधिक को देख, मयकर, वन, वृक्ष, स्थापन मीम को देख,  
 को देख उससे मयमीव नही होता, कर्तव्य नही होता। मल-  
 आदि मुक्त मय दुबे हैं, इसमें दोष किसको देखे। एष को सामग्री  
 सुसार तो यह मीजन पान, खी पुत्र, सपत्नी आपदा, दारिद्र्य  
 करता, विचारता है कि वैया कर्म वष किया था उसी के उद्वेग-  
 सामग्री में रूपाति नही करता, अपने मार्ग को संकलित नही  
 सत्यकट्टि अयुध कर्मव्यय के निमित्त से मय दुई अयुध  
 इसलिये एक सत्यकट्टि के नि काचित गुण होता है।

टंकड़े २ किसे जाने पर भी विषय योगी की वांछा नही करते।  
 रथानावरण कषाय का अभाव होता है, वे तो अपने शरीर के  
 सत्यकट्टि तथा साधु जिनके प्रत्याख्यानावरण तथा अन्त्या-  
 लिये योग्य न्याय के विषयों की वांछा किया करता है। प्रती  
 निर्वाञ्छक होते हुए भी वर्तमानकाल के दुःख को मिटाने के  
 उस औषधि से कोई अग्रता नही है, ऐसे अर्वावि सत्यकट्टि  
 काय पाने के लिये उसे ग्रहण करता है, अन्तरंग में तो उसे  
 आच्छा सम्मत्ता, परन्तु वेदना का सहाया हुआ उस रोग से छुट-  
 औषधि की पीना तो नही चाहता और न ही उसके पीने की  
 अभाव की वांछा किया करता है, जैसे कोई रोगी मज्ज्य कर्तरी  
 काल में अपने की उस आपत्ति के सङ्गे में अममथ जानकर उसके  
 वह इस भाव की भी दुःख रूप ही जानता है परन्तु वर्तमान  
 तथा उनके अभाव की वांछा किया करता है। अन्तरंग में तो

स्थानादि परिग्रह सम्बन्धी जो आपत्तियाँ आते, वनसे बचने की  
 के उद्देश्य के निमित्त से वर्तमान काल में आजीविकादिक में तथा  
 बाँझा रहित होना है। अबही सम्पत्कटिदित्त चारित्र्य मोहनोप कर्म  
 की कृति इच्छा कर सकता है। इस प्रकार एक सम्पत्कटिदित्त  
 रहा है, वह मूर्त अनेक आपदाओं के घर विषय भागी के मुख  
 जिसकी आरम्भिक, आविर्भावही वाधारहित मुख रहित गोचर हो  
 मूल्य में कोई बहिर्बल जोहरी लेना नहीं करता। इसी प्रकार  
 होरे की छिड़ कर एक मामूली काच के टुकड़े की किसी भी  
 सुलक्षण साथ पर दिखाई देता है। जिस प्रकार एक बड़े मूल्य  
 दिखाई पड़ते हैं और धर्म का फल अनन्त आविर्भावही स्थानीय  
 लोक के विषय भी महान वेदान्तिक विचारों का पान की चीज हो  
 की इच्छा नहीं करता, सम्पत्कटिदित्त की जो इन्हें अहमिन्द्र  
 सम्पत्कटिदित्त धर्म का सेवन करके उसके फलरूप विषयों  
 कभी विचलित नहीं होता, यही नियतचित्त अंग है।  
 चौराहा हुआ अपने निश्चित भागी पर आकृष्ट रहता है, वससे  
 प्रकार के भय से रहित होकर संसार की समस्त कठिनाइयों की  
 अभाव होता है। सम्पत्कटिदित्त जोर गोहा होता है, वह समस्त  
 स्वल्प आगम में तथा दयालु धर्म में उसके शोका का सर्वथा  
 स्वल्प में तथा निर्मल्य विषय कषाय रहित गुरु में, अनेकान्त  
 कि अपने आत्मा के अनुभव में, सर्वज्ञ चौराहा आनन्द के  
 इस प्रकार एक सम्पत्कटिदित्त के ऐसा रहें अज्ञान होता है  
 हिंस्र में धर्म कदापि हो ही नहीं सकता।  
 मान ही जावे इत्यादि असंभव बातें चाहें समभव हो जावे, परन्तु  
 जावे, सर्व के मुख में अस्तित्व हो जावे, सुमेक पर्वत पलाय-  
 धर्म नहीं। मूल्य का उद्देश्य परिचय में हो जावे, अग्नि योजित हो  
 सुन्दरी धर्म—जीव दया ही धर्म है, हिंस्र में कदाचित्त

[illegible]

है। उन पर दयाभाव रख उनके साथ प्रेम पूर्वक व्यवहार करना है। उनके कलेश को मेटने का प्रयत्न करना है।

लोटे दूधिया गोलियों के तथा व्यन्तरीदिक दूधों का पीना भी गहरे विक्षयासे तथा अन्य मन्त्र औषधों के प्रभाव से अनेक वस्त्रियों के विपरीत स्वभाव की देख संयत्त धर्म से छिगाता नहीं, यही उसका अमूर्तदृष्टि गुण है। सन्ध्याक दृष्टि दूसरे जीवों के, अज्ञान के निमित्त से तथा अशक्तता के कारण बना हुआ दौधों की देखकर उनकी ठकता है। उनकी सुखदृष्टि नहीं करता। वह विचारता है कि संसारी जीव ज्ञानावरणीय, दयानावरणीय तथा मोहनीय कर्म के बशोभूत हुए अपने निज स्वभाव की भूल रहे हैं, कर्मों के आवीन हुए द्वेषा, भ्रूँ, चोरी, कुशील आदि पापकर्मों में प्रवृत्ति करते हैं। जो पापों से दूर रहते हैं वे धन्य हैं। यदि कोई धर्मार्थ पुरुष किसी समय में पापकर्मों से अपने भाग्य से धर्मवत् होजाता है या होता नभार आता है तो उसको देख ऐसा विचार करता है कि यदि इसका यह दोष भगवद् दोगया तो और धर्मार्थियों की तथा निजधर्म की बड़ी दंसी होगी, निन्द्य होगी, जिन धर्मियों का कोई विषयस नहीं करेगा, ऐसा जान उनके दौधों की ठकता है, साथ में यह भी भावना उसके बनी रहती है, कि उसका यह दोष दूर करा उसकी श्रेय भाग्य पर लगा दे। वह अपने गुणों की शोखी भी नहीं मारता, वह यह पसन्द नहीं करता कि दूसरे उसके गुणों की उसके सामने प्रशंसा करें, या खुशामद से उसको खुश करने की निमत से उसकी पीठ पीछे प्रशंसा करें, यह उपार्जन आग सन्ध्याक दृष्टि के होता है, यदि किसी समय रोग की वेदना से या दूधिरूप से, या किसी धार उपसर्ग परोपद के आजाते पर या असहोयता का भाव बिच में आजाते पर तथा अन्य, जल आदि न मिलने पर या इत्यादि



आराधना करना देव मूर्तता है। पाखंडी, दीनारिशी, परिग्रही, से रागी देवी कामी कोयी देवी देवताओं की देवत्व बुद्धि से कल की इच्छा से तथा अपने शिष्टतत्त्व परकी पूर्ति होने की आशा दृष्टि लौकिक जन्म हैसी प्रवर्तन करना लोक मूर्तता है। किसी हित अहित, आराध्य आनाराध्य के विचार रहित, अज्ञानी मिथ्या-नहीं होता। लोगों की देखादेखी योग्य अयोग्य, सत्य असत्य, सत्यकहेट्टि के लोक मूर्तता, देव मूर्तता, और गुरु मूर्तता सेवा भक्ति, सुधर्मभक्ति भाव के साथ धर्म बुद्धि पूर्वक नहीं करता। मुख्य कारण है। सत्यकहेट्टि के ऐसा भ्रमन होता है वह उनकी (स्थान) नहीं है; ऐसे दृढ़ भ्रमन का होना दर्शन विशुद्धि का ससत्यके धर्म नहीं पाया जाता, वे सत्यके धर्म के आराधन तीनों अर्थान्तर कहेव, कर्मक और कुर्यात् के सेवकों तथा उपसर्गों वाली मिथ्यात्वा देवी तथा गुरुत्वा द्वारा प्रतिपादित शान्त तथा इन मिथ्यात्वा देव, मिथ्यात्वा गुरु तथा विषय कथाय के पोषक एकान्त पाया जाता इसी लिये इन छद्म को छद्म आराधन कहते हैं, वाले छद्म धर्म के आराधन अर्थान्तर स्थान नहीं है इनमें धर्म नहीं कहते हैं स्थान की, कहेव, कर्मक, कुर्यात् और इनके सेवन करने सत्यकहेट्टि के छद्म आराधन का त्याग होता है। आराधन होती है।

कांक्षा आदि दोषों का अभाव होता है और दर्शन विशुद्धता आठ अर्थों को धारण करने से इन गणों के प्रतिपत्ती शंका उपपन्न, स्थितिकरण, वात्सल्य, प्रभावता, सत्यकहेट्टि के इन इस प्रकार निःशक्ति निःकारित, निर्विचिकित्सा, अमूर्तकहेट्टि, अंग है। सत्यकहेट्टि इसका पावन सदैव सदैव किया करता है।

तथा साहस्य संसार में प्रगट करती करता, मार्ग प्रभावता इस ज्ञानेन्द्र द्वारा प्रतिपादित रत्नत्रय रूप मोक्षमार्ग का प्रभाव



सत्यक दशैव ज्ञेयं रत्नं से आपने आपकी पवित्र करें। और  
 सत्यं गतिं दारा सत तर्कों का यथार्थ स्वल्प समझकर  
 कि विषय, धर्म भी मन सके सारव स्वार्थान् दारा अथवा,  
 सीधे नर्क में जन्म नहीं लेता। इसलिये मध्य जीवों को पवित्र  
 ही होता है, जो पय्यीय धारण नहीं करता। पहले नर्क से  
 की महिमा विविध है, इसका धारक मर कर वेव और मनुष्य  
 ऐसा उत्तम नर मर बार बार मिलना कठिन है। सत्यक दशैव  
 चाहिये कि बड़ा भी अवसर होय से गावा विद्या, कर्मा कि  
 पाकर यदि फिर भी सत्यक दशैव धारण नहीं किया तो समझना  
 के प्रत्येकका वध नहीं करती। मनुष्य जन्म और उत्तम केन  
 धारण करना चाहिये इससे विना सब ही धर्म किमपुं अविशेष,  
 धर्म ज्ञेय वृत्त की बड़ है, इस लिये सबसे पहले जीव को इस  
 वृत्ति की वे गृह्यणी होते भी निर्मल होते हैं। यह सत्यक दशैव  
 होता है। जैसे कीचड़ में पड़ा हुआ भी सोना निर्मल ही रहता है  
 रहते हैं, धर से उनकी भीति वेरया की भीति की तरह आधर  
 आधर रहने वाला कमल जल से भिन्न रहता है, वही प्रकार वे  
 धर में रहते हुए भी वह गृह्य मं वल्लीन नहीं होते। जैसे जल के  
 टिड्डियों की इन्डालि पूजा करते हैं। यद्यपि वे गृह्यणी हैं, परन्तु  
 से जल-उपवास आदि छोड़े भी न कर सके तो भी जने सत्यक  
 योग्यायमान होते हैं वे चाहे चारित्र मोहनीय कर्म के आधीन होते  
 की उज्ज्वला होती है, जो मध्य जीव निर्मल सत्यक टिड्ड से  
 आठ प्रकार के मर इस पञ्चवीस दोषों के त्याग से सत्यक दशैव  
 इस प्रकार आठ शांकाविक, छह आनायवन, तीन मुहता और  
 करना संसार परित्यग का कारण है।

आधीन पुद्गल के विकार हैं, विनाशिक हैं, साधु भंगुर परार्थों का नहीं  
 टिड्ड विचारता है कि ऐसे विनाशिक, जो भंगुर परार्थों का नहीं

विपयवर्षी ऊँह की मुँह मान उनकी आपवना करना मुँह  
 मूँहवा है। सत्यकण्डि के परिणामों में इन तीनों मूँहवाओं में  
 प्रभाव लेना मान भी नहीं होता है। उसकी जितनी किम्वदंती है  
 वे सब विचार पूर्वक देना करती हैं।  
 सत्यकण्डि के आठ प्रकार का मूँह (मुँह) नहीं होता, वह  
 दो संसार के स्वल्प की श्याम जानने वाला है, वह मूँह कई म  
 करे और क्यों करे? वह कुल का मूँह नहीं करता, उसकी पिता  
 पितामह चाहे कितने भी उन्मत्त क्यों न हो, वह इस बात का समर्थ  
 नहीं करता। वह विचारता है कि यह ऊँच नीच सब कर्मवीर है  
 आत्मा का इस से क्या सम्बन्ध है, उन्मत्त कुल में जन्म हुआ तो  
 मुँह निश्चय कष्ट नहीं करता, पाप रूप प्रवृत्ति नहीं करती, सब  
 व्यवसन का त्याग करना, अभय या सेवन नहीं करना, अपने  
 चारित्र्य की उज्जल रचना तथा अपने परिणामों की शुद्ध रचना  
 यही मूँह कर्तव्य है। मान के पक्ष की जाति कहते हैं इसी प्रकार  
 उसकी जाति का मूँह भी नहीं होता, वह तो जाति तथा कुल दोनों  
 की विनाशिक जानता है और कर्मवीर मानता है। वह भावना  
 करता है कि यदि यह उन्मत्त जाति मिली है तो मान क्यों करे ?  
 मान कपाय तो नीच गति के पक्ष का कारण है, यदि अब मान  
 किया तो भविष्य में उन्मत्त गति कैसे प्राप्त होगी। यह जाति पाकर  
 शील पावना क्या कारण करना स्वाभ्यास में, परिष्कार में, शान  
 में, विनय में, प्रवृत्ति करना ही मूँह कर्तव्य है। जाति का मूँह करके  
 संसार भ्रमण का पात्र क्यों बन। सत्यकण्डि अपने अपने रूप का,  
 ज्ञान का, धन का, ऐश्वर्य का, तप का और प्रभुता का मूँह नहीं  
 करता। संसारी जीव अनादिकाल से सिंघास के उदय से पतन  
 वृद्धि हो रहा है, वह जाति कुल आदि आठ प्रकार का मूँह किम्वदंती  
 करता है, वह अज्ञान तथा यह नहीं जानता कि यह सब कर्म के

अखण्ड रूप से जा रहा हूँ। किसी वस्तु का भी सम्बन्ध मेरे साथ नहीं। मुझे किसी दिन तक रहना है। समय २ में काल के सम्मुख कोई दृष्टि नहीं। संसार में सब ही सम्बन्ध विभक्त हैं, जीवन वही और है, कर्मवीर है, किसी भी जीव को हमारे हाथ का भाव होता है, उसके ऐसे भाव होते हैं कि यह धन जीवन जिसके परिणामों में कोमलता आ जाती है, उसी के दृश्य में प्रभाव प्रकाश के मंद का अत्यंत आभास हो जाता है, कठोरता दूर होकर उपचार विनय के और भी अनेक भेद हैं। जिसके आठ पदना, स्वयं करना उपचार विनय है।

प्रकट हो जाती है, ऐसे पद परमेश्वर के नाम की स्थापना का विनय, भाव से परिणामों का विषय कथा रूप मल दूर होकर विद्युत्कला मार्ग में अत्यंत जीवों की प्रवृत्ति कायते वाले हैं तथा जिसके स्मरण चरित्र तथा सत्य के रूप इन चारों आध्यात्मिकों का उपदेश है मूल-उपचार विनय—जो सत्य के दर्शन, सत्य के ज्ञान, सत्य के उद्धार करना तथा विनय है।

प्रवृत्ति को हटाने के लिये आनन्दानन्दिक तथा धारण करने के लिये काम की जीवने के लिये और ईश्वर का विषय योगों में से निज की सामग्री में सर्वोच्च रहना। अथवा स्वाध्याय में उद्योग होकर तथा विनय—इच्छाओं का निरोध करके मिली हुई योग पालन के साधनों की जुटाना यह सब चरित्र विनय है।

स्वयं आदर करना उनकी वैयाकरण करना, उनके लिये धर्म पालन करने वाले योगों के प्रति अनुयाय होना, उनका विषय कथा की प्रवृत्ति की कम करने रहना, चरित्र करने में दृढ़ मानना। दिन दिन चरित्र की उन्नति के लिये अस्मिता आत्मनिष्ठ के मार्ग पर जाने वाले चरित्र के धारण चरित्र विनय—अपनी शक्ति को न छिपाकर उसके



पढ़ना, सुनना सुनाना, द्रव्य चोज काल भाव को देख व्याख्यात करना, यदि शास्त्रोक्त विधि पूर्वक अपने से बात संभाषित न बन सके तो भाषान की आडो का लोप नहीं करना, सूत्र की आडोनुसार ही कथन करना, विधिया नहीं करना, उपदेश सुनने समय या शास्त्र पढ़ते समय कोई शङ्का हो तो शङ्का पूरे करने के

यह सब गुरु जन का विनय है।  
 रहना, दूर ही से उनका ध्यान रखना नमस्कारादि विनय करना, दूर देशांतर में विद्यमान हो तो उनकी आडो का पालन करते अतिशय करके उनकी आडोनुसार प्रवृत्ति करना, यदि गुरु कहें जोई वहाँ आदर भाव के साथ ग्रहण करना, गुरु के गणों में मुँह उच्छ आसन ग्रहण नहीं करना, गुरु के उपदेश को श्रवण ही उनकी इच्छा तथा आडोनुसार उत्तर देना। गुरु की मौजूदगी कोई प्रश्न करे तो उसका उत्तर आप न देना, यदि गुरु आडो करे उनके पीछे चलना, गुरु के होते हुवे आप उपदेश नहीं देना, आनंद सहित सम्मुख जाना, रखना वंदना करना, विनय सहित परम निषेध चीतरागी गुरुओं की प्रत्यक्ष देखकर खड़ा होना कर्मा का नाश करने वाला है।

काम द्वारा प्रत्यक्ष विनय है। द्रव्य की विनय करना समस्त अशुभ अजुली भक्त पर चढाना, वन्दना करना, साष्टांग नमस्कार करना विनय है। वचनों द्वारा रखना करना प्रत्यक्ष वचन विनय है, ध्यान करके अपने की कृतकृत्य मानना, मन के द्वारा प्रत्यक्ष प्रतिविम्ब के सामने खड़े होकर दर्शन करना, आनन्द पूर्वक चीतरांग शरीर मुद्रा की लिये प्रतिविम्ब मौजूद है। जिनोन्द की भाषान रख तो साक्षात् है नहीं, जिन मन्दिरों में उनकी परम अपने की कृतकृत्य मानना प्रत्यक्ष विनय है। आजकल तीर्थङ्कर









पाहिजे । एक चवल मन मनेय से कितने ही आनंद करी जाता है । जब यह मन काम से उन्मत्त होता है तो समस्त भाव को विवश कर जाता है, सुषुप्ति को भ्रष्ट कर देता है, काम के वश ही सत्यक धर्म के मार्ग में चलने वाला मनुष्य भी ज्ञान से दूर हो जाता है, किसी की शिक्षा उसे लगती ही नहीं, उसकी चेतना ही जगती है, जिसकी वशता ही जाते जाते सारी प्रवृत्ति धाम रूप हो जाती है उसके सब गूण काफ़ी हो जाते हैं । कामी के चित्त में दया नहीं रहती, विवेक जाता रहता है, सदैव उसका चित्त विविध रहता है, धर्म काम सब छूट जाते हैं, कामांध हुआ या ही ज्ञान करवा फिर करता है, दृगति का पात्र होता है । यह काम संसार बंध का कारण है । कामी पुरुष व्यवहार श्रुति से भी विग जाता है । यह काम आराम के ज्ञान दयादि निज स्वभाव का धातक है । इसलिये जिसने शील की रक्षा की उसने ही शान्ति वष अब समय सबकी पाला, निज आराम स्वभाव से चलायमान न होने की ही तो शील कहा है । शील पालन करने वाले का आर्द्रा अब वष सप्रमादि भी विधेय फल को प्राप्त करने वाले की शान्ति वष अब समय सबकी पाला, निज आराम स्वभाव से चलायमान न होने की ही तो शील कहा है । शील रक्षा की उसने ही शान्ति वष अब समय सबकी पाला, निज आराम दयादि निज स्वभाव का धातक है । इसलिये जिसने शील की रक्षा की उसने ही शान्ति वष अब समय सबकी पाला, निज आराम स्वभाव से चलायमान न होने की ही तो शील कहा है । शील पालन करने वाले का आर्द्रा अब वष सप्रमादि भी विधेय फल को प्राप्त करने वाले की शान्ति वष अब समय सबकी पाला, निज आराम स्वभाव से चलायमान न होने की ही तो शील कहा है । शील रक्षा की उसने ही शान्ति वष अब समय सबकी पाला, निज आराम दयादि निज स्वभाव का धातक है । इसलिये जिसने शील की रक्षा की उसने ही शान्ति वष अब समय सबकी पाला, निज आराम स्वभाव से चलायमान न होने की ही तो शील कहा है । शील पालन करने वाले का आर्द्रा अब वष सप्रमादि भी विधेय फल को प्राप्त करने वाले की शान्ति वष अब समय सबकी पाला, निज आराम स्वभाव से चलायमान न होने की ही तो शील कहा है । शील रक्षा की उसने ही शान्ति वष अब समय सबकी पाला, निज आराम



इसमें भी अपनी आत्मा का द्विती है। नये विचारों के सामने अन्य  
 अर्थ की ऐसा प्रकाश करना जिससे विचारों की सब संशय  
 मिट जावे और उनका सारा समाधान होकर उनके द्वन्द्व में  
 यथावत स्वरूप पराङ्मुख का स्वरूप साफ साफ प्रगट हो जावे।  
 यथावत का स्वरूप, लौकिक का स्वरूप, भूत का स्वरूप, ऐसी  
 का स्वरूप, इसका मर्यादा निरूप हो जावे, ऐसी ज्ञानाभ्यास  
 करे। अपने विश्व में समस्त शरीर योगों के प्रति उदासीनता का  
 चित्र बन करना, भौतिक संसार देखे योगों में विश्रवण करने से  
 रागद्वेष तथा मोह ज्ञान की विपरीत नष्टी कर सकवे है, समस्त  
 द्वन्द्वों में एक आत्म-द्वन्द्व का ज्ञान अनभव होने लगे, यही ज्ञानो-  
 पयोग है। निरंतर ज्ञानाभ्यास से विपरीत का वाञ्छा नष्ट हो  
 जाती है, कर्माग्राह का अभाव हो जाता है। योगाभ्यास से ही  
 योगी शरीर ज्ञानाभ्यास से ही नष्ट होती है। ज्ञानाभ्यास में ही  
 अनेक प्रकार के विकल्प नष्ट हो मन स्थिर होती है। ज्ञानाभ्यास  
 के द्वारा ही धर्म ध्यान तथा श्रुति ध्यान में स्थिति होती है, ज्ञानो-  
 प्यास से ही मन समस्त में दृढता आती है, ज्ञानाभ्यास से ही  
 ज्ञानेन्द्र के शासन में दृढ अहं और प्रवृत्ति होती है। अधुना  
 का नाश भी ज्ञानाभ्यास से ही होता है, ज्ञानाभ्यास से ही  
 ज्ञानेन्द्र के धर्म की प्रभावता होती है, ज्ञानाभ्यास में चिरकाल के  
 संचित अधुना कर्म का अन्त होता है, जिस कर्म को एक अज्ञानी  
 फिरोङ्गी वृत्तक तत्परकरण करने के बाद भी खपावे में असमर्थ  
 रहता है, ज्ञानी ज्ञानाभ्यास के बल से उसे एक अन्तर्मुख होवे में  
 खपा देता है, ज्ञानधर्म की नींव ज्ञानाभ्यास पर होती है, ज्ञानो-  
 प्यास जिन-धर्म का एक स्तम्भ है। ज्ञानाभ्यास से ही धर्म,  
 सन्तोष तथा उत्तम चरित्र गुणों का प्रकाश होता है, ज्ञानाभ्यास  
 से ही मध्य-अभ्युदय, योग-अभ्युदय, हेतुगोप्य का विचार

आधीन्द्रोणीप्रयोग—हे आत्मन् ! यह मनुष्य जन्म पाकर निरंतर ज्ञानोन्मत्त हो कर, ज्ञान के अन्वेष विना एक क्षण भी मत जाने दो, ज्ञान के अन्वेष विना मनुष्य पशु के समान है। यथा योग्य समय में जिनलग्न का पठन करो, और समयाव के साथ ध्यान करो। शास्त्रों के अर्थ को निरवधान करो। विशेष ज्ञानी जन तथा गुरुजन की नम्रता पूर्वक वन्दना विनय करो, धर्म सुनने के इच्छुक पुरुषों को धर्म का उपदेश दो। इन्द्रोणिक धर्मों का करना ही अभीष्ट है। ज्ञानोपयोग ज्ञानोपयोग है। ज्ञानोपयोग चैतन्य की परिणति है, इसलिये ध्यान योग में निरंतर चैतन्य की भावना करना अभीष्ट है। इस भावना का भावनाद्वारा विचार करना है। आनन्दिकाल से आनन्दिकाल से आनन्द से आनन्द के साथ लगे चले आ रहे हैं, इनका संस्कार मेरी आत्मा से आनन्द से चला आ रहा है, अब मेरी ऐसी भावना होवे कि किसी तरह जिनोन्द्र धर्म के परमार्थ का सेवन करके उसके प्रभाव से मेरी आत्मा, योग के प्रति विभाव पराजित से सर्वथा भिन्न अपने निज स्वभाविक स्वाक स्वभावस्वरूप हो मैं लिखे और रंगारंगिक के प्रयोगों में हो

समर्थ हो। कहा है:—  
 “शील सदा दृढं जे नर पाले, सो औरन की आपद टाले”।  
 और तुम संसार के अन्य प्राणियों के दुःख सहट दूर करने में तो शील की उज्ज्वल बनाओ, इससे तुम्हारा कल्याण होगा। पल सकता है इसलिये यदि जन्म सकल करना चाहते हो शुद्धता के लिये भावना करो, यह शील अब मनुष्य जन्म में ही की महिमा को अच्छी तरह समझकर अपनी आत्मा में शील की निगाहों से देखे रहो, इस प्रकार काम विचार के कुफल तथा शील

संयोग—संसार देखें योगों से विरक्तता होना और धर्म तथा धर्म के फल में अतृप्तता होना संयोग है। यह प्रत्यक्ष देखने में ही आता है कि संसार में यह जीव मोह के निमित्त से पुत्र, स्त्री, मित्र, विषय योग शरीर इत्यादि को अपना २ कह कर पुकारता है, इन पर नाज करता है, इन के कारण सबारे से योग तक फट जाता है, नाश प्रकार के पाप करता हुआ परमात्मा नहीं—अपने पाप के बन्धनों को चण्ड २ में भागि बनाता है, यह नहीं समझता कि इन सब का सम्बन्ध वास्तव में आत्मा से कुछ नहीं है, मोह, ब्रह्म से यह ससारी प्राणी इन को 'मैं' 'मेरा' कहकर पुकारता है, यह सब चण्ड भग्न है। जिस पुत्र से यह जीव राग करता है उस के गर्भ के समय से ही माता पिता को जो कह उठती

‘‘ब्रह्मायाम कस्मै न भवति, तस्मै न भवति, तस्मै न भवति’’

— ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

“अथर्व श्रुतखान की मक्ति मुझे सदा याद दैव” ३ । इससे सम्बन्धित की यादें हैं, जो संसार से पारकर मोक्ष प्राप्ति की दैवें वाला हैं । वास्तव में सम्बन्धित से संसार परियमाण के

“सर्वज्ञानमयं सर्वदा वर्तमानं परमात्मा”

ହରିହର : ଫୁଲଦଳି : ଫୁଲଦଳି : ଫୁଲଦଳି,

॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥

है, इन्हीं याँ प्रियत्व नहीं होती है, मनुष्य जन्म की एक घड़ी भी सम्यक् ज्ञान प्राप्त करना मत गंवाओ। ज्ञान रूप धन परलोक में साथ जाने वाला है, ज्ञानस्थान की महिमा अकथनीय है। जो गहरे स्थिति में भावना करे कि इस ज्ञानोपयोग की परम शरणा प्राप्त होवे और ज्ञानी महर्षिमा भावना करे कि एक योग साधक के लिये भी इनका आराम ज्ञानोपयोग से व्यर्थ न होवे पावे, सदा उसी में

जीव की होती है, जोन बिना व्यवहार और परमायु दोनों नष्ट हो जाते हैं, जोनरहित चाहे राजपुत्र ही क्यों न हो उसका भी शरण है। जोन के द्वारा ही स्वदेश में तथा परदेश में मजदूर का आदर सत्कार होता है, जोन धन धन है जो किर्षी आदर सत्कार होता है, जोन धन धन एक ऐसा धन है जो किर्षी को दिये जाने पर घटता नहीं। जोन ही सत्यक दर्शन की विकसित करने वाला है, जोन से मोक्ष होता है, सत्यक जोन आराम का अविवश्या स्थान धन है। जोन बिना संसार समुद्र में डूबने हुए प्राणियों का हस्तावलम्बन देकर और कोन रहा कर सकता है? जोन समान मजदूर का और कोई मजदूर नहीं है। बिना विहीन मजदूर यदि सोने चाँदी तथा जवाहर जड़े लेकर भी पहुँचता है तो जोन बिना उसकी शोभा नहीं। वह एक कठ पुतली के समान है। निधन के लिये तो सत्यक जोन परमायु का धारण करने वाला है। भगवान् कल्याणियान जीव-निधान के धारक कयने वाला है। भगवान् जीवों के लिये यही शिवा है कि हे मध्य राग गत की मध्य जीवों के लिये यही शिवा है कि हे मध्य जीवों! अपनी आराम की सदैव सत्यक जोन के आश्रय में परीक्षा करो। अपनी सवान की परीक्षा, दूसरों की परीक्षा, जो धनवान हैं वे यदि अपने धन की सफल करना चाहते हैं तो पढ़ने पढ़ाने वालों की आज्ञाविका की यथोचित प्रत्यक्ष कर उनकी स्थिरता करावे, राज्य पुस्तकें उत्तम कराकर विद्यार्थियों को देवे। अशुद्ध पुस्तकों को शूद्ध करें करावे, पठन पाठन के लिये विद्यालय, छात्रशाला, स्वाध्याय शाला आदि स्थापित करें करावे, पठन पाठन में तथा जोन भवण में अपने समय को लगावे।



योग है। ज्ञान की विपरीत करने वाले, विप के समान प्राणी  
 वाले हैं। इन से राग नहीं करना ही जीव के लिये कल्याण  
 कारी है। यह हमारा शरीर ही जिस को हम मल कर धोने  
 हैं, वहिंया से वहिंया बरजाहिं से जिसे हम सजाते हैं, जिस की  
 पृष्ठ के लिये हम राग प्रकार के आहमर रखते हैं, और सब  
 बोलते, अनीति और अन्याय करते हैं-हमारा नहीं, अनेक योगी  
 का निवास स्थान है, अशुचिवा का पूजा है। योगी होने  
 जाता है जब आप कर्म का अन्त होता है तो कियेही उपाय करने  
 पर भी छूटता ही है। इस प्रकार पूरा भिन्न कलम (रही) संसार  
 हिनिय योग और शरीर के दुख देने वाले स्वरूप को जान कर  
 इन से विरक्त होता संयोग है। संसार से भगवती सुमुखा के  
 लिये संयोग भावना का निवर्तन करना ही श्रेय है। संयोग  
 भावना से संसार देह भोगों से विरक्तता ही परम धर्म, अन्तरंग  
 ब्रह्म है। वस्तु स्थाव का नाम धर्म है। उत्तम योगि देह  
 जगत् स्वरूप धर्म है, रत्नत्रय स्वरूप धर्म है, जीव, दयालु धर्म  
 है। पर्याय वहिंया को समझने के लिये ही धर्म को चार  
 भेद रूप कर देया है, जैसे तो धर्म वस्तु का स्थाव ही है। वस्तु  
 अर्थात् आत्मा का स्थाव ही उत्तम योगि देह जगत् स्वरूप  
 धर्म है। सत्यक देहान, सत्यक ज्ञान, सत्यकचरित्र की एकता रूप  
 रत्नत्रय धर्म कहें आत्मा से भिन्न वस्तु नहीं है, आत्मा का ही  
 भिन्न स्थाव है। दया भी आत्मा का ही धर्म है। इस प्रकार  
 विवेक द्वारा भक्तिविदेह धर्म जगत् धर्म अन्तरंगका होता संयोग  
 है। कपटहित रत्नत्रय धर्म में अवतरण करना संयोग  
 की रक्षा करने जीवों की दया में परिणाम होता सब संयोग  
 है। सुनीरवरी तथा गुरुत्व के धर्म में अनुसरण करना संयोग है।

पुष्टि करते वाले हैं, जगति के दूर हैं, इस लिये दूर ही से रंगाने  
 कुगति के कारण हैं, धर्म से विमुख करने वाले हैं, आराधनीनता के  
 के बर्तने वाले हैं और कोई नहीं है। यह विषय भी नरकादि  
 है। यह विषय भी आत्मा के स्वल्प की भोजने वाले हैं। विषयों के  
 अपन लिये हितकारी जान उनके पीछे आया हुआ हीनता है, इतिव्य विषयों की  
 रूप संसार पर प्रभाव करता है, अनतिक्रान्त से यह संसार की पद नही करता। यह  
 संसार असर है, अनतिक्रान्त से यह संसार की पद नही करता। यह  
 बलहीन से कोई बात करना तक भी पद नही करता। यह  
 होत है, विषयों में बलमाने वाले सत्त्वधर्म में फसने वाले, संसार  
 धर्म-धर्म की भूल जाता है। कलिकाल में भिन्न भी रंगों के संगे  
 का घात करने वाली है। रंगों के मोह में फसकर यह जीव सब  
 वाता है, विषय भोगों में फसनेवाली, मुझी बर्तने वाली, संसार  
 सत्त्वधर्म में भी विचार करे—रंगी संसार के बर्तने वाली, संसार  
 धन रहित होवे तो उन का निरंतर करता है। ऐसा ही रंगों के  
 साधन के योग रहते हैं उस समय तक उन की बात पछता है,  
 है, रंगि विन कलेश रहता है। जब तक माता पिता उस के साथ  
 रोज कथायी हो जाता है तो इस जीव की किराना दुख होता  
 बालश्रवण में सुख हो जाता है, या मूर्ख व्यसनी और दुष्टहीन  
 अच्छा प्रभाव करने का प्रयत्न करते। इस पर भी पुत्र की यह  
 उस के लिये अपनी शक्त्यावसार दूर एक जीव का अच्छे से  
 मोह उदय से उदय मूल मरना, कष्ट भोगना पसन्द करते, पाल  
 पालन पोषण में किराना कष्ट और खर्च होता है। माता पिता  
 तो माता की किराना कष्ट होता है, नरम होने के बाद उस के  
 पड़ते हैं उन सब की भगवान् ही जानते हैं। नरम होने से

कहा है— "तब तब आप को नाशमान, तब तब जब अपनी वपन-  
जान" इस प्रकार पर पदार्थों में आत्मवृद्धि करे आना कि काल से  
यह जीव-अपने आप को अपनी अपनो, निज, स्वल्प, को। भले।  
रहा है और चतुर्गति रूप संसार में परिग्रहण कर रहा है। वास्तव-

जानता है, जैसा पं० पर स्वर्गीय दौलतरामजी ने छहदले में भी  
नाश मानता है, पुद्गेतल के घटने घटने की अपना घटना घटना  
पर पदार्थों में आत्म-वृद्धि कर रहा है। पुद्गेतल के नाश को अपना  
मेरा, राज्य, मेरा, कर्म, मेरी जीव इत्यादि के कारणों, कर, इन संसार  
से ही तो यह जीव मेरा, मेरा किया करता है, मेरा घर, मेरा पुत्र,  
फल पदार्थों में आत्मवृद्धि करना मिथ्यात्व-परिग्रह है। मिथ्यात्व  
निर्बल, मेरा मर्त्य, मेरा विषय, इत्यादि कर्मफल विनाशिक, पर द्रव्य  
है, मेरा राजा है, मेरा रईम है, मेरा ब्राह्मण है, मेरा वैश्य है, मेरा  
संसार जीव शरीर को आपा मान रहा है, मेरा गोरा है, मेरा साँवला  
आम्र द्रव्य का है न? आम्र, कोई भी द्रव्य, आत्मा, का है—। यह  
आत्मा अपने निज ज्ञान दृष्टि स्वभाव में स्थित है। न आत्मा किसी  
स्वभाव है वही उसका-अपना है। ऐसे ही आत्मा, आत्मा का है  
को कभी कुछ नहीं, न है और न कभी होगी। जो जिस वस्तु का  
सोना नहीं। सोना ही सोना है। संसार में एक वस्तु दूसरी वस्तु  
लिपु सोना और किसी दूसरी वस्तु का नहीं, अन्य वस्तु कोई  
सोने से तयार की जा सकती है, सब सोने की पदार्थ ही है। इस  
कु हल इत्यादि चोकर रूप, तथा अन्य अनेक वस्तु रूपों २-भी  
मापी होना इत्यादि इस के अपने गुण हैं, सोने की बालिया, हार,  
चौर पर सोने की वे बालियाँ, सोना एक द्रव्य है, पीला होना  
यही उस वस्तु का स्वभाव है, अपना स्वल्प है। उदाहरण के  
गुण तथा अपने पदार्थ की लिये हुए है, वन से मिश्र नहीं है,

पक्षि अथवा आत्मा को स्वभाव केवल दर्शन होता है, आत्मा का, अपने इस, निज स्वभाव में, जीन होना प्रशंसनीय संवेग है। इसी से धर्म में अनुराग होता संवेग है, और धर्म के फल की अत्यन्त मिष्ट जानना संवेग है। आत्म वल की अभि-कता, चतुरता, पटित्वता, मान्यता, निमल यश, की विख्यात, बुद्धि की वृद्धता, सत्यकथा की संगति का मित्रता, वीर्य शीर का होता, न्यायमान में प्रवृत्ति, बचन की मिष्टता, ईश्यादि उत्तम सामग्री का प्राप्त होना, धर्म में प्रति करने तथा धर्मिमाओं की सेवा करनेका फल है। धर्म का सर्वाधिक फल मोक्ष पद अथवा विकल परमात्म पद की प्राप्ति है। धर्म की तथा धर्म के फल की, महिमा अकथनीय है। जो धर्म और धर्म के फल को जैवोत्पन्न में उत्कृष्ट जानता है उसको सर्वोत्तम भावना होती है। धर्म, सहित साधनीयता की, देव हविर् होता, धर्म कथनी में, आनन्दमय, होना, और लोगों से विरक्त होना सर्वोत्तम है। इस को आत्म हित की कला, जान निरंतर भावना, परंपरा से मोक्ष सुख की प्राप्ति का कारण है। जैसे कहा है—

जो सर्वोत्तम विस्तार, स्वर्ग मुक्ति पद आप निहारि।  
 शक्तिवत्त्वता—यह त्याग भावना मनुष्य जन्म का भंडन है। वहिरा और अंतरंग दोनों प्रकार के परिग्रह से ममत्व होता है। वहिरा, शीक, भय, जगुसा, राग, द्वेष, क्रोध, मान, माया, रति, अरति, शोक, भय, जगुसा, राग, द्वेष, क्रोध, मान, माया, होता है। मिथ्यात्व, स्वो वेद, पुरुष वेद, तपु संक वेद, द्वाप, भाव छेड़ने का नाम त्याग है। अन्तरंग परिग्रह चौदह प्रकार का भंडन है। वहिरा और अंतरंग दोनों प्रकार के परिग्रह से ममत्व होता है।

मिथ्यात्व—शरीरादिक पर ग्रन्थों की ही आत्मा मान बैठना।  
 मिथ्यात्व, परिग्रह है। संसार में प्रत्येक वस्तु अपने द्वन्द्व, अपने

को त्याग सहसा ही हो जाता है। विनोद के परमात्मका त्याग में त्याग धर्म है। रसना इन्द्रिय की जीवने से समस्त पापों इन्द्रियों की विषयों से रोकेने में त्याग धर्म है। रसादिक के सकल अर्थात् पूर्ण त्याग होता है। कर्माग्रा को त्याग धर्म है। के परिग्रह का त्याग एक देश (Partial) होता है; मुनियों के ग्रह का त्याग तो बड़ा दुर्लभ है। प्रहस्य के इन दोनों प्रकार दर्पि, मनुष्य स्वयम् वना वनाया होता है, परन्तु आनन्द पूर्ण त्याग धर्म होता है। यद्यपि बाह्य परिग्रह रहित तो एक रंजन अंतरंग और वहिरंग दोनों प्रकार के परिग्रह के त्याग से ही चरन मूर्च्छा की उत्पत्ति के कारण होता है। धन्य हो न त्यागदिक अचरन तथा श्री, पूज, दासी-दास आदि गुणों के धारक यह चौदह प्रकार के अंतरंग परिग्रह हैं। धन, इस प्रकार संसार परिग्रहण के कारण, आत्मा के बालादिक लोभ—परद्वारा के ग्रहण करने की वृत्ति होता।

छल दगा-करेव के भाव होता।

माया—देहें परिग्रहण रखना, कठिनाता के भाव होता, कष्ट उनको अपमान तथा निन्दन करना, कठोर परिग्रहण रखना।

मान—कृत, जाल, धन, ऐश्वर्य, रूप, बल, बान, बुद्धि इन मान—कृत, जाल, धन, ऐश्वर्य, रूप, बल, बान, बुद्धि इन होता।

कोष—गुरसा करना, परिग्रहण में रोप कर रसायमान सका भाव होता, सुखान न होनी आनन्द है।

अंतर जालिन (नकरत) पैदा होता, आनन्द है। अथवा दूसरी धर्मों से उन के विनयन से, उन के छूने से परिग्रहण के आनन्द—विनयनी चीजों को देख कर, उस का नाम या का पुण्यद्वय देख, परिग्रहण में कलेशित होता है परी करना, अद्वय-

संकलित होना शीक है, विद्योग होना शीक है, वन का संयोग बराबर माना रहने की, बांझ से  
 शीक—अपने इष्ट, स्त्री, पुत्र, सन्धु मित्र, धन, योग्य आदि का  
 निरंतर हर बना रहना ।  
 मय—हर, अपने मरण की, इष्ट विद्योग, अनिष्ट संयोग का  
 होना, संकलित होना ।  
 अरति—अनिष्ट वस्तुओं का संयोग हो जाने पर खेदविभ्र  
 होना ।  
 रति—प्राचीं इतिहासों के मन वंछित भागीप्राप्ति में लीन  
 होना—इसी मयाक में आसक्त होना होना है ।  
 वन से बर माव रहना, दुःख है ।  
 वन की वृद्धि की वृद्धि कर वन से जानना, वन को बुरा चाहना  
 दुःख—दुःखों की विमति, परिवार, ऐश्वर्य, पांडित्य, तथा  
 द्रव्य में आसक्त होना या परिग्रह है ।  
 राग—धन, ऐश्वर्य, पुत्र, स्त्री, स्वयं, पैसा, जेवर आदि पर  
 परिग्रह है ।  
 परिग्रह को एक विकार है, इस को अपना स्वभाव मान बैठना, बर  
 शरीर का एक विकार है, इस को अपना स्वभाव मान बैठना बर  
 आत्म माव मानना “बद” परिग्रह है । काम तो वीर्यविकृत  
 माव परमाणु होत है, उस काम में लस्य हो कर काम माव की  
 बर—बर नाम कर्म के उदय से स्त्री पुरुषों में जो काम-सेवन के  
 मानता । वस्तु के यथावत् स्वरूप को देखता और जानता है ।  
 के मिथ्याज्ञान नहीं रहता बर पर द्रव्यों में कभी भी आपा नहीं  
 आत्मा से मिथ्यास्वरूप मदी अवकार का पदी उठ जाता है, उस  
 होने का मूल कारण यह मिथ्यात्व परिग्रह है । जिस की  
 में मिथ्यात्व ही संसार है । इसलिये समस्त परिग्रह में आत्मवृद्धि

महिमा, विचित्र है, राज से इस जीव की स्वर्ग और मोक्ष के  
 सुख की प्राप्ति होती है। यह है—  
 “दान देय मन दृढ विश्रुत, यह भव यथा परममसुख वैख्ये”  
 “यत्किमपि भवतः—यद् यतीर दुःख का कारण है, अनेक  
 योग इसमें होते हैं, वास्तव में देखा जावे तो यह यतीर अनित्य  
 है, अस्थिर है, अशुचि है, ऊबलगत है। वैसे दया एक ऊबलनी  
 की होती है कि कोई कितना हो उपकार उसका फल न करे, वह  
 अभी अपना ही नहीं सकता, वह तो ऊबलनी (एकमान कामोत्था)  
 ही रहेगा, ठीक वही हाल इस यतीर का है; चाहे जितनी, इसकी  
 सेवा कीजिए, चाहे जितने इस दृष्ट पुष्ट करने के उपाय कीजिये  
 यह अपना नहीं होगा। स्वर्गीय कविवर पं० भूपरदासजी ने  
 ब्रह्मसूत्र भाषा में कहा है—  
 “योगव तो दुःख दोग करे अति सोखत सुख उपजावे,  
 दुर्जन देह स्वभाव बराबर भूति वर्तवे ॥  
 योगव योग स्वरूप न चाको विरचन योग्य सही है।  
 यह वन पत्र महिमा कीजे योग सार सही है” ॥  
 इसमें से काम लेना चाहिये। इस यतीर के विना भूमि का साधन  
 भी नहीं हो सकता, रोजग्य भूमि पालन इसी यतीर के द्वारा होता  
 है, इसी से दशजगत्तु भूमि सधवा है, इसी से भव आचरण क्षय  
 प्रवृत्ति होती है। इस लिये जैसे एक सेवक की यथायोग्य भोजन  
 पान कराकर उससे यथायोग्य काम लिया जाता है, वैसे ही इस  
 यतीर की यथायोग्य भोजन पान द्वारा स्वस्थ रख कर विनोद  
 साधन के माध्यम से भूमि के अर्चकत्व। इससे  
 उपर कहा है—“यद् वन पत्र सही, तत्र कीजे योगसारा सही

आभ्युदयन करना, दूसरी को आभ्युदयन करना, शीखों को लिख  
 कर देना, उनको शीखना सुवर्णना ये सब परम उपकार करने वाला  
 त्याग धर्म है। मनुके कुछ विकर्णों को अभाव, करना, दुष्ट  
 विकर्णों के उदय करने वाले करणों को दूर कर, प्रयत्नयोगादि  
 चारों अवयवों की चर्चा में विराजमाना, त्याग है। मोक्ष का  
 नाश करने वाला धर्मोपदेश आचर्य को देना महान् प्रण  
 का वन्द्य करने वाला त्याग धर्म है। वीतराग धर्म के सुते  
 से अनेक प्राणियों के परिणाम पाप से भयभीत हो जाते हैं,  
 अनेक प्राणियों पर धर्म का प्रभाव पड़ता है। उत्तम, मध्यम,  
 जवन्य तीन प्रकार के पार्श्वों की भक्तिमार्ग से आहार देना देना,  
 प्रासक औषधि देना देना, ज्ञान देना देना, ज्ञान के उपकरण  
 सिद्धांत के पढ़ने योग्य पुस्तकों का देना देना, सुविधों के योग्य  
 तथा आवश्यकों के योग्य वस्तुओं का देना देना, त्याग है। गुणों के  
 धारकों को वप की वृद्धि करने वाला, स्वाध्याय में लीन करने  
 वाला, ध्यान की वृद्धि का कारण, आहारविकार चार प्रकार का  
 दान परम भक्ति के साथ विकसित विरा होकर, अपने जन्म को  
 केवल धर्म मानते हुए तथा अपने महत्त्व जीवन को सकल मानते हुए,  
 बड़े आदर के साथ पात्र दान देना। पुण्योदय से जिनका  
 करवाण होता है, पात्र दान उनही के द्वारा से होता है,  
 पात्र का लाभ होता दुर्लभ है पात्र दान की महिमा अकथनीय है।  
 ज्ञान वेष से पहिने, रोगी, दुर्बल, बूढ़े, असमर्थ दीन दीन बीमार  
 को ककणा बिछि से दान देना सर्व त्याग धर्म है। मनुष्य जन्म त्याग  
 ही से सकल है धर्म धार्यादि पाना भी त्याग से ही संकल है।  
 त्याग के बिना महत्त्व का धर स्थापन संभाव है और महत्त्व का  
 स्थापना पुण्य भवक के संभाव है, कुटुम्बी जन भिक्षु पक्षी के संभाव  
 है, जो इसकी धन धान्य को खाते हैं, कर खा रहे हैं। दान की



"अन्तर विपवसना पूर्वो गृह्य लोक गत भय भरी ।  
 गार्ध पश्य दिगंबर मुद्रा पर नहिं सके दीन ससारी ॥  
 ऐसी दुर्जर नाम परीपद सहै साधु शील-जल धारी ।  
 निर्विकार बालक पद निभय तिन के पापन धोक हसारी ॥"  
 दीनदीन ससारी जीव ती दिगंबरी दीवा की धारण नही कर  
 सकवे । जो धीरवीर शक्ति-शाली, काम सुमट की जीवने बाले,  
 एक बालक के समान निर्विकार तथा निभीक होते हैं वेही  
 दिगम्बर दीवा की धारण करने में समर्थ होते हैं । जिस से शरीर  
 की सुविधापन नष्ट होता है, वपसनी परीपद सहने में कायरता  
 की अभ्यास होता है वह तप है । स्वर्गलोक की देवानामय भी  
 अपने हुए भाव विवास निभमावि द्वारा मन की काम की और  
 मंकीने में अभयपूर्व रहे, किसी प्रकार भी मन विकृत न होने  
 पावे, इस प्रकार काम विकार की जीवना तप है । क्रोध, मान,  
 माया, लामादिक अन्तरंग के परिग्रह धन, धन्यादिं गहिरंग के  
 परिग्रह, दोनों प्रकार के परिग्रह में इच्छा का न होना तप है ।  
 इन्द्रिय विपरीत में प्रवृत्ति का नही होना तप है । महा भयंकर  
 निवेन धन में, तथा पूर्व की युका में तथा अन्य विषय स्थान  
 में निभय हो स्थान स्वाध्याय में निरुक्तता पूर्वक विद्यना तप  
 है । आहार के लाम अलाम में समता भाव धारण करना, सीता,  
 लक्ष्मी, कर्तव्य, कपयला, उर्ध्व, गम्, सरस नीरस भोजन पान में  
 गतिरा रहित हो सर्वोप रूप अमृत का पान करने हुए आनन्द  
 पूर्वक विद्यना तप है । दुष्ट देव, दुष्ट मन्त्रेय तथा दुष्ट विभूष  
 द्वारा किये गये धीर वपसनी के समग्र में कायरता की भाव अपने  
 मन में नही आने देना और उस वपसनी से कम्पायमान नही  
 होना तप है । साधु के अठर्हस मूल गुणों की अपनी आत्मा  
 का कल्याण करने के हेतु अखंड रूप पालन करना महान तप है ।



सकता है। पाष इन्द्रिय, मन, बल, वचन, बल, काय है, पशु का विनाश है, चेतन का विनाश कदा और कैसे हो है, तुम्हारा मरण कैसे है? नाश तो उसीका होता है जो उपजाता है, अविनाशी है, अजर अमर हो, क्षान दशान स्वभाव सत्यक बोली जाय विचार करता है कि है आत्मनः! तुम तो सत्ययमात्र में दृढ रहना चाहें समर्थ है। ऐसे समय में एक रखना, बिना की मजबूत रखना, हिरासा या परेशान न होकर हो जावे तो उस समय में अग्रणी नही होता, बिना में स्थिरता उपसर्ग हो जावे, रोग हो जावे, इष्ट विद्ये या अविष्ट संयोग प्रहस्य के अपने परिणामों को विगाढ़ने वाला मरण आजावे, शीतानि गृहीतों की रक्षा करना चाहें समर्थ है। या यदि किसी से आ जावे तो उस सकट और विहन बाधा की दूर कर उन सब पराधीन महत्त्वों पर कोई सकट या विहन अर्थम कर्म के उदय अनेक सब शीतानि क अनेक गृहीतों के भरे भंडार प्रती समय में निरु उस अतिन की वृत्ता है, वैसे ही यदि किसी समय में अपनी बहुमूल्य तथा उपकारी चीजों का नाश होने से बचाव के व असबल के भरे हुए गेदाम में आग लग जाने पर एक प्रहस्य साध समर्थी मानो—जैसे भंडार में तथा कीमती माल

“जो तप तपू विपु आभिलाष, चरं कर्म विखर गुरु भाषा।”

की भाष होता है। कदा है। —

सब धारण कर कर्मों का चयन कर मोक्ष पर के अविनाशी सुख लाना रहता है, जीवन मयादा रूप रहता है। परंपरा से मुक्ति आयास करने २ ही धीरे २ आदत पड़ जाती है, मन पर अकुश और दृढ़ता पूर्वक जन का पालन करना वर है। इस प्रकार है या पद के विचार पूर्वक यम नियम आदि का धारण करना, समस्त प्रवृत्त प्रवृत्तिकरना, स्वाध्याय करना, सामाजिक करना

कृपण कहने वाले, भौटा दीप लगाते वाले, लड़न, माला, अग्नि में जलाना आदि उपद्रव करने वालों में (उन से अधिक शक्ति अपने में उन की इति पढ़वाने की होती है) ३५ वृद्ध करके अपने परिणामों की कल्पित नहीं करना और अपनी प्रशंसा करने वाले, चन्दना खुल पत्रा करने वालों से राग भाव नहीं करना वर है। कहा है—  
 “अर्थात्तरण असि प्रहरण में सदा समान वरण।”  
 साधुओं के लिये तो वप परमावश्यक है, परन्तु प्रहरीयुक्तों की भी वप की आवश्यकता समय २ पर होती रहती है। समय में जिस प्रकार लहर उठा करती है, उसी प्रकार मन में भी अनन्त की उड़ की उखाड़ फूटने की आवश्यकता है। मन की निरुद्ध करने की जरूरत है। उपरवरण के द्वारा ही तो इन्द्रियों का और करने का विरोध किया जा सकता है, और वप से ही मन की कल्प में किया जा सकता है—यह बात ध्यान में रखते योग कल्प में कि अज्ञान वप कल्पकारी नहीं है। ज्ञान पूर्वक समान भाव है कि अज्ञान ही भ्रमकर है। उपरनी ही कर इच्छाओं की सहित वप करना ही भ्रमकर है। उपरनी ही कर इच्छाओं की सहित वप करना ही भ्रमकर है। उपरनी ही कर इच्छाओं की सहित वप करना ही भ्रमकर है। उपरनी ही कर इच्छाओं की सहित वप करना ही भ्रमकर है।

घात न होवे, इस प्रकार मरण करना उचित है। ऐसे सर्वथा निमृष होकर उत्साह सहित मृत्यु महोत्सव मनाते हूँ, विना किसी खेद शोक या सक्लेश के, एक सम्यक् दृष्टि का मरण होना साधु समाधि है।

उपसर्ग के आजाते पर भयभीत नहीं होना, कायर नहीं होना, बल्कि उसे पूर्व संचित कर्म की निज्झा का कारण जानना है। "साधु समाधि" है। रोग के आ जाने पर कायर नहीं होना, उस को दूर करने का धैर्य पूर्वक इलाज करना और ऐसा विचार करना कि यह जो रोग मेरे हो रहा है इसका अवरोध करण जो असाधा वेदनीय कर्म का वलय है, और द्रव्य जो न करण तो असाधा वेदनीय कर्म का वलय है, और द्रव्य जो न करण तो असाधा वेदनीय कर्म का वलय है, कायर न होकर इस कष्ट को सहन करना ही मेरा कर्तव्य है, ऐसा करना साधु समाधि है।

इस का विद्योत तथा अनिष्ट का संयोग होने पर भयभीत नहीं होना, धरना नही, दहंविन रहना साधु समाधि है। ससार में मनुष्य जन्म जरा मरण से भयभीत होना है, परन्तु सम्यक् दृष्टि जीव तो यही वांछा करता है कि जब भी आयु का अन्त निकट आवे तो चारों आराधनाओं का आराधन करते हूँ, निमृषता पूर्वक शारीरिक समस्त परद्रव्यों से सर्वथा समता रहित हूँ, मैं समाधि मरण कर मरण की प्राप्ति होऊँ। इस

वल, आयु और स्वाभाविक इन दश प्राणों के नाश का नाश  
 मरण है। तुम्हारे तो ज्ञान दर्शन सुख सत्ता आदि भाव प्राणों  
 पर कार से बड़ा बपकरी मित्र है, पुराने जीणों गले सड़े शरीर  
 लगी यह से जीव की निकाल दूँसे नवीन यह में अर्थात् उत्तम  
 शरीर में ले जाने वाला है। मृत्यु के बिना समाधिमरण का श्रेय  
 अवसर कैसे प्राप्त होवे, मृत्यु के बिना पुन्य पाप का फल कैसे  
 दर्श ? सत्यके दर्शन, सत्यके ज्ञान, सत्यके चरित्र, तथा सत्यके  
 तप रूप चारों आराधनाओं की शरण ग्रहण करो, सवार हो  
 गहरी वलदल से कौन निकाले, इसलिये जो सवार में आसक्त है  
 और शरीर को ही अपना आग माने बैठे हैं उनको तो मृत्यु का  
 मय होना है, परन्तु एक सत्यके टिप्पणी शरीर स्वल्प की सर्वथा  
 शरीर से भिन्न जानना है, उसके मय कहें का ? निजके साधु  
 समाधि होना है यदि मृत्यु के समय उनकी कोई विशेष योग  
 दुःख भी आजाना है तो वह विचारते हैं कि सत्यके टिप्पणी  
 लिये तो यह योग या कष्ट समस्त भाव को छुड़ाने का कारण है  
 तथा सत्यमार्ग के सम्यक् करने का निमित्त है, प्रभाव का त्याग  
 करण चारों आराधनाओं में प्रियजना न होने देने का तथा उन  
 में दंड करने का कारण है। यह भली भाँति विचारना है कि जो  
 जन्म लेता है उसका मरण भी अवश्य है, अटल है, यदि कारण  
 है। तो मृत्यु वलदली नही, और धैर्य पूर्वक रहना तो मृत्यु  
 वलदली नही, इसलिये कारणों पूर्वक मृत्यु की, जो साजान  
 दुर्गति का कारण है विचार करे। इसलिये धैर्य धारण कर  
 साहस के साथ इस प्रकार मृत्यु महोत्सव मनाते रहें मरण कर  
 कि शरीर छूट जाने और मरे जाने दर्शन रूप वलना प्राण का

“साधु समाधि सदा मन गावै, निहूँ जग भोग भोग भिव जावै।”  
 वैद्यवर्तनः—रोग से पीछित मुनियों तथा भावकों के लिये  
 निर्दोष आहार औषधि वस्तुकारि का प्रबन्ध करना, वन की सेवा

होते हैं। कहा है:—

समुद्र की तर कर अष्ट गुणों के धारक सिद्ध परमेश्वरी पद को प्राप्त  
 इस की धारण में आते हैं, इस की व्यासना करते हैं वे संसार  
 नाशी, अनन्त सुख की प्राप्त करने वाली हैं। जो भोग्य जीव  
 परिभ्रमण रूप दुःख से छुड़ाय मोक्ष के निरवल स्वाधीन, अवि-  
 साधु समाधि का प्राप्त होना दुर्लभ है। साधु समाधि वस्तुनिष्ठ में  
 रुपा वन की परलोक में सुरचित ले जाने में सफल हो सकता है।  
 आश्रय की प्रदण करे। साधु समाधि के द्वारा ही वह रत्नत्रय  
 सहित हुआ शरीर का त्याग करे, साधु समाधि भावना का  
 है, जो उस के लिये एक मात्र उपाय यह ही है कि वह रत्नत्रय  
 रत्नत्रय लक्ष्य की निर्वृत्तता पूर्वक परलोक में ले जाना चाहता  
 धर्मसा पूर्य सत्यक दर्शन सत्यकज्ञान सत्यक चारित्र्य रूप  
 हूँ सकल धर पहुँचने की इच्छा करता है, इसी प्रकार एक  
 में सवार होकर परिभ्रम से कमाये हुए उस धन की सुरचित रखते  
 जैसे एक चरित्र व्यापारी जब परदेश में से धन कमा कर लौटा  
 वह समाधि भरण पूर्वक ही अपने धर्मों का त्याग करते हैं।  
 भव भ्रमण से भ्रमणित है, और आराम कल्याण के इच्छुक हैं  
 किया है जो संसार का विच्छेद करने में समर्थ है। इस लिये जो  
 कांड केवल पुण्यबंध का कारण है। सत्यक दर्शन सहित यदि  
 की रीकने में असमर्थ है। सत्यक दर्शन विना समस्त ही किया—  
 सिद्धि नहीं हो पाती। सत्यक दर्शन विना ये संसार परिभ्रमण  
 सत्यक दर्शन के विना यह सब अर्कवाच्य है, इन से प्रयोजन की  
 के नाशक तथा गुण्य का विशेष बन्ध करने वाले हैं, परन्तु एक

परिवर्तनशील संसार में परिभ्रमण करते २ अनन्त काल व्यतीत हो गया, समस्त पदार्थों का समागम अनेक बार पया पारु-  
 सत्यक समाधि मरण को कभी एक बार भी प्राप्त नहीं हुआ।  
 यदि सत्यक समाधि मरण की प्राप्ति एक बार भी हो गई होती  
 तो मैं काहे को जन्म मरण का पात्र बना रहता। संसार परि-  
 भ्रमण में अनेक नये २ शरीर धारण किये, ऐसा कौनसा शरीर  
 है जो अनन्त काल से अब तक मैंने धारण नहीं किया। यह सर्व-  
 मान शरीर भी विनश्वरक है इस से ही क्या समभव कहे। कौन-  
 कौन मेरे स्वजन तथा कुटुम्बी नहीं हो चके हैं, अब भी जो  
 स्वजन हैं या कुटुम्बी हैं वन से क्या मेरा सत्त्वन्व सद्वैव बना रहेगा  
 इस लिये अब वन से क्या मोह कहे ? अनेक बार राजश्रद्धि  
 प्राप्त की, अब अपनी इस विच्छेद संपदा से क्या समभव कहे।  
 किस की माला, किस का पिता, किस का माई, किस का पुत्र, यह  
 सब लौकिक सत्त्वन्व पयाय सत्त्वन्वी है जब यह पयाय ही इस  
 समय छूट रही है, तो यह सत्त्वन्व कैसे रहे सकवे है, यह सब  
 आयागी है इन से क्या समवा कहे। ऐसा कौन सा दुःख था  
 सुख संसार सत्त्वन्वी रहा जो मैंने नहीं भोगा। अनेक बार  
 नरकों में गया असंख्यगत काल पयन्त बहो अनेक प्राणीरिक तथा  
 मानसिक दुःख भोगे अनेक बार लिये गति के अनेक दुःख जो  
 प्रत्यक्ष निव यदि हम अपनी आँखों से देख रहे हैं भोगे। देव-  
 गति में भी अनेक बार गया, बहो भी सत्यक दर्शन विना कष्ट हो  
 भोगे। अनेक बार मिथ्यादृष्टि मनुष्यदृष्टि, अनेक भवों में जिनोदका  
 पूर्वज किया, गुरु की वन्दना की, तीर्थ चोर्गों की यात्रा की, दुर्द्धर  
 से दुर्द्धर तपस्वरण किया, श्रुतज्ञान के आर्द्धोपास का ज्ञान प्राप्त  
 किया, प्रभु के समवधारण में पहुँच गया, तथापि अनन्त काल  
 तक भव भ्रमण में ही रहा। यह सब काय प्रयत्नशील है, पण



मैं तब रूठता हूँ।  
 मनोहर—जो पंडितपते के कारण, बकपते के कारण तथा  
 ऊँचे कुल के कारण लोगों में मान्य होते, जो धर्म का, गुरु-कुल  
 के गौरव का उत्पन्न करने वाला होते उसे मनोहर कहते हैं।  
 असमयत समयके दृष्टि भी संसार का अभावकेपना होने के  
 कारण मनोहर है।  
 इन उपर्युक्त दृश प्रकार के सुनिधियों के रोग होते जाते, परीपट्ट  
 से खेदलिख होते जाते, भ्रष्टान विगड जाते से मिथ्यात्व रूप  
 परिणाम होते जाते तो शुद्ध मासिक औपनिष, मोहन-पान, योग्य  
 स्थान, आसन, सत्संग आदि तथा पुस्तक, कमल, पीछी आदि  
 धर्मोपकरण का यथोचित प्रत्यक्ष करके या करके उनका उपकार  
 करना, उनको सम्पन्न करने में पुन स्थापित करना, उनका स्थितिकरण  
 करना इत्यादि उपकार यह सब वैद्यवत्त्व है। यदि भोजन पान  
 औपचारिक द्वाय प्रतिकार करना समय न हो तो अपने शरीर से  
 उनके कफ, मल, मूत्रादि को दूर करना, साफ करना,  
 तथा सदादिपूर्वक उनकी वेदना-अशान्ति को दूर करने वाले  
 अन्य उपचार करना सब वैद्यवत्त्व है। वैद्यवत्त्व के निमित्त से  
 किंवदंती गुण जैसे समय की दृढ़ता, शान्ति का अभ्यास, प्रवचन  
 की शक्ति, वरसत्त्व, सनाथपना इत्यादि आदिमा से विकसित होते  
 हैं। वैद्यवत्त्व परम धर्म है, यदि वैद्यवत्त्व न हो तो मोक्षमार्ग  
 विगड जावे। स्वयं आचार्यादिक सिद्धार्थ, सुनिधियों तथा योगियों  
 की वैद्यवत्त्व करने से बड़ी विद्युद्धता और उत्तमता को प्राप्त होते  
 हैं। शिवक लोग सुनिधियों का तथा शिवक शिवकाओं का परस्पर  
 में वैद्यवत्त्व करते, औपनिष दान देकर वैद्यवत्त्व करते। शक्ति पूर्वक  
 यथायोग्य आहार तथा पशु आदि वस्त्रार करके दान देते,  
 यदि किसी धर्मात्मा के कर्मव्यय से कोई दोग लग गया होवे तो

साधु—महोदय विना का दीक्षित मुनि जो सदैव अपनी साधना  
सध—चार प्रकार के मुनियों का समूह ।

कुल—एक ही आचार्य के दीक्षित मुनि ।

गण—वृद्ध मुनियों की परिपाटी के मुनि ।

शाला—रोग पीड़ित मुनि

निरन्तर वस्त्र पहने वाले हैं वे शौच कहे जाते हैं ।

शौच्य—जो मुनि श्रुतश्रवण में तथा व्रतों की साधना में  
मुनिरत्न ।

वस्त्रो—महान् अनश्वरानि वस्त्र को साधन करने वाले  
श्रवण होते हैं ।

जाल है—संघ में मुनीश्वरों को पठन पाठन कराने वाले वृत्त-

मुनीश्वर जिन के निकट रहकर आगम का पठन पाठन किया

आचार्य हैं । वृत्तश्रवण—व्रत शील श्रुत के आधार परम विद्वान्

साधक व्रत आचरण प्रहण किये जाते हैं, जो शिष्या होते हैं वे

पालन अन्य संघ वालों से कराते हैं । जिन से स्वर्ग मोक्ष के

पंचाचार का स्वयं पालन करते हैं तथा यथायोग्य चरित्र का

(Head) होते हैं, जो एक प्रकार से संघ के शासक ही होते हैं,

आचार्य—वे मुनीश्वर होते हैं जो सारे संघ के ऊपर

स्वरूप भी सर्वोप से जान लेना चाहिये ।

परम्पर में वैद्यवर्च्य होती है । इन दश प्रकार के मुनियों का

गण, कुल, संघ, साधु, मनीष, इन दश प्रकार के मुनियों के

का वर्तण गण है । आचार्य, वृत्तश्रवण, वस्त्रो, शौच्य, शाला,

मुनीश्वरों के दशभेद की अपेक्षा से वैद्यवर्च्य भी दश प्रकार

वैद्यवर्च्य है । शिष्यों की सेवा करने का नाम वैद्यवर्च्य है ।

दुःख को दूर करने के लिये यथा योग्य प्रयत्न करना, यह संघ

टहन करना, तथा उन की विनय और आदर करना, उन के



टहल करना, तथा उन की विनय और आदर करना, यह सब दुःख को दूर करने के लिये यथा योग्य प्रयत्न करना, यह सब वैयर्थ्य है। रोगियों को सेवा करने का नाम वैयर्थ्य है। मुनीश्वरी के दशभेद की अपेक्षा से वैयर्थ्यत्व भी दश प्रकार का बताया गया है। आचार्य, उपाध्याय, वपस्वी, शैश्य, ज्ञान, गण, कुल, संघ, साधु, मनोब्र, इन दश प्रकार के मुनियों के परस्पर में वैयर्थ्यत्व होता है। इन दश प्रकार के मुनियों की स्वरूप भी सर्वेषु से जान लेना चाहिये।

आचार्य—वे मुनीश्वर होते हैं जो सारे संघ के ऊपर (Head) होते हैं, जो एक प्रकार से संघ के शासक ही होते हैं, पञ्चाचार का स्वयं पालन करते हैं तथा यथायोग्य चरित्र का पालन अन्य संघ वालों से कराते हैं। जिन से स्वर्ग मोक्ष के साधक सब आचरण प्रदण्ड किये जाते हैं, जो शिक्षा देते हैं वे आचार्य हैं। उपाध्याय—जब गीत श्रवण के आधार परम विद्वान् मुनीश्वर जिन के निकट रहकर आत्म का पठन पाठन किया जाता है—संघ में मुनीश्वरी को पठन पाठन कराते वाले उपाध्याय होते हैं।

वपस्वी—महान् अनशानादि वप को साधन करने वाले मुनिराज।

शैश्य—जो मुनि श्रुतार्थास में तथा ब्रतों की साधना में निरन्तर तत्पर रहते वाले हैं वे शैश्य कहलाते हैं।

जान—रोग पीड़ित मुनि  
 गण—बृद्ध मुनियों की परिपाटी के मुनि।  
 कुल—एक ही आचार्य के दीक्षित मुनि।  
 संघ—चार प्रकार के मुनियों का समूह।  
 साधु—बृद्ध दिनों का दीक्षित मुनि जो सर्वेषु अपनी साधना

उसकी मुश्तहिरी न करा उसको ढांकना । जो श्रद्धान से आचरण से ढिग गये हों या ढिगते हों उनको धर्ममार्ग में 'स्थिर करना यह सब वैयावृत्य है । आचार्य महाराज शिष्यों को पढावें तथा व्रत संयमादि की शुद्धि का उपदेश देवें सो शिष्य का वैयावृत्य है । शिष्यों का गुरु के प्रति विनय आदर का भाव होना, गुरु की आज्ञा का पालन करना, गुरु की भक्ति करना, गुरु की चरण सेवा में रत रहना सब गुरु की तथा आचार्य महाराज की वैयावृत्य है । अपने चैतन्य स्वरूप आत्मा को राग द्वेषादि दोषों में लीन नहीं होने देना तथा काम, क्रोध, लोभादिक कपाय और इन्द्रियों के आधीन नहीं होना, अपने आत्मा को भगवान् के परमागम में लगा देना तथा दश लक्षण धर्म में तल्लीन होना आत्म वैयावृत्य है ।

सबरे शाम रोगी मुनि का तथा गुरु के शयनासन, कमंडलु, पीछी पुस्तक आदि को नेत्रों से अच्छी तरह देख भाल कर पीछी से शोधना । कमजोर रोगी मुनि के आहार औषधि का प्रबन्ध कर के संयम के योग्य उपकार करना तथा उठाना, बिठाना, लिटाना, करवट लिवाना, मल मूत्र उठाना, धोना इत्यादिक वैयावृत्य करना, शुद्ध ग्रन्थों को पढ़ कर धर्म का उपदेश मुन परिणामों को धर्म में लगाना सब वैयावृत्य है । यदि कोई साधु मार्ग की थकावट से गेद खिन्न हो रहे हों तथा उन पर दुष्ट चांडाल पुरुषों द्वारा, दुष्ट राजा तथा राज्य के कर्मचारियों द्वारा, तथा दुष्ट तिर्यचों द्वारा कोई उपद्रव हुआ हो या दुर्भिक्ष, महामारी, व्याधि आदि के कारण पीडा होने पर परिणामों में शिथिलता, संक्लेश तथा कायरता आ गई हो तो उन को यथायोग्य स्थान दे कर उन की क्षेम कुशल पूछना, आदर भक्ति करना, सिद्धान्त पूर्वक शिक्षा देकर उन का स्थितिकरण करना वैयावृत्य है ।

जो समर्थ होते हुवे भी अपने बल वीर्य को छुपाकर वैया-

है, रत्नमयी सुवर्णमयी गगन चुम्बी महलकी रचना करता है, नगर के कोट, खाई, दरवाजे, सुन्दर २ वन उपवन बनाता है, सुन्दर २ भेष वाले पुरुष स्त्रियों को उस नगरी में बसाता है। नित्य प्रति राजमहल पर रत्नों की वृष्टि होती है। जब प्रभु गर्भमें आते हैं तो गर्भ के सूचक सोलह स्वप्न भगवान् की माता को आते हैं। रुचक द्वीप की रहने वाली देवियां भगवान् की माता की नित्य प्रति सेवा करती हैं। भगवान् गर्भमें स्फटिक मणिके पिटारे समान मलादि रहित माता के गर्भ में तिष्ठते हैं। नौ महीने पूर्ण हो जाने पर प्रभु का मति श्रुति अवधि इन तीन ज्ञानों तथा जन्म के दस अतिशय सहित जन्म होता है। जन्म होते ही तीन लोक में क्षोभ होता है, देवों के बिना वजाये थाजे वजते हैं, इन्द्रासन कपायमान होता है, इससे इन्द्र प्रभु का जन्म हुआ जानकर स्वर्ग से मायामयी ऐरावत हाथी पर सवार हो आता है, सब चार प्रकार के देव देवागनायें भी इकट्ठे होकर आते हैं, इन्द्राणी प्रभु की माता के पास गुप्त रीति से जाकर इस प्रकार कि प्रभु का माता को भी खबर न होने पावे, प्रभु को उठाकर ले आती है, इन्द्र हज्जार आखें बनाकर प्रभु को देखता है, फिर भी प्रभु को देखते २ उसकी तृप्ति नहीं हो पाती उसके हर्ष का वारा-पार नहीं होता। पहले सौधर्म नाम स्वर्ग का इन्द्र प्रभु को अपनी गोद में ले ऐरावत हाथी पर चढ मेरु पर्वत की ओर चलता है। ईशान इन्द्र स्वामी के सिर पर छत्र रखता है। सनत् कुमार और महेन्द्र इन्द्र चमर ढारते हैं। मेरु पर्वत के पांडुक नाम वन के अन्दर पाण्डक शिला के सिंहासन पर प्रभु को विराजमान करके सब देव देवागनायें एक हज्जार आठ कलश क्षीर समुद्र के जल से भर प्रभु के मस्तक पर विनय और भक्ति पूर्वक ढारते हैं। देव देवांगना आनन्द के भरे गीत गाते हैं, नृत्य करते हैं, वादित्र

औरों को भी मोक्ष मार्ग में स्थापित करने वाले होते हैं। कहा है “करे सेव ताकी करे देव सेवा”। जिसने आचार्य की वैयावृत्य की, उसने समझो सारे संघ की वैयावृत्य की, भगवान् की आज्ञा पाली, अपने और पर के संयम की रक्षा की, शुभध्यान की वृद्धि की, इन्द्रिय और मन का निग्रह किया। रत्नत्रय की रक्षा और अतिशय रूप दान दिया, निर्विचिकित्सागुण को साक्षात् दिखाया, जिनेन्द्र के धर्म की प्रभावना की। वैयावृत्य अंतरंग और बहिरंग दोनों तर्पों में प्रधान है, कर्म की निर्जरा का प्रधान कारण है। धन खर्च कर देना तो सुलभ है, परन्तु रोगी की सेवा करना, टहल करना दुर्लभ है। प्रत्येक मनुष्य मात्र का कर्तव्य है कि वह अपनी शक्तानुसार जगत के प्राणियों की सेवा करे छह काय के जीवों की रक्षा में सावधान रहे, जो दया धर्म का पालन करता है, अहिंसा का उपासक है उसके समस्त प्राणियों की वैयावृत्य होती है, ऐसा जान जो कोई भी श्रावक या साधु वैयावृत्य करता है, वह सर्वोत्कृष्ट निर्वाण पद को प्राप्त होता है।

“निशङ्गिन वैयावृत्य करैया, सो निश्चय भव नीर तरैया”

अरहन्त भक्ति—मन वचन काय की शुद्धि पूर्वक “जिन” ( Conqueror ) ऐसे दो अक्षरों का सदैव स्मरण करना अरहन्त भक्ति है। अरहन्त भगवान् के गुणों में अनुराग का होना अरहन्त भक्ति है। जो जीव किसी पूर्व जन्ममें सोलह कारणभावनाओं को भाकर तीर्थंकर नामा कर्म प्रकृति का बन्ध करते हैं वे ही तीर्थंकर होकर अरहन्त होते हैं। तीर्थंकर प्रभु का पुण्य अतुल होता है। पहले तो तीर्थंकर प्रभु के अद्भुत पुण्योदय से गर्भ में आने से छह महीने पहले इन्द्र की आज्ञा से धनेन्द्र जिस राजा की राणी के गर्भ में प्रभु आते हैं, उसके नगर की शोभा करता

तथा अनन्त सुख नाम के अनन्त चतुष्टय के वनी प्रभु हो जाते हैं। प्रभु के क्षुधा, तृप्ता, जन्म, जरा, मरण, रोग, स्वेद, राग, द्वेष, मद, मोह, अरति, चिन्ता, भय, निद्रा, विपाद, खेद, विस्मय, इन अठारह दोषों का अभाव हो जाता है। प्रभु अरहन्त पद को प्राप्त होते हैं तब इन्द्र आदिक स्वर्गलोक से आकर भगवान् के उपदेश के निमित्त समवशरण की रचना करते हैं, समवशरण में आगमोक्त अनेक शोभासहित मणि स्वर्णमयी कोट, खाई, वेदी, चारों दिशाओं में चार दरवाजे, मानस्थम्भ, नाट्यशाला, वन उपवन आदि अनेक रचना करता है। समवशरण के मध्य में सभा मण्डप में बारह सभायें होती हैं उनमें क्रमशः मुनि, आर्यिका, भ्रावक, भ्राविका, देव, देवी, तिर्यच बैठते हैं, स्वामी के अनेक अतिशय प्रगट होते हैं, सभा मण्डपके बीच रत्नमयी तीन कटनी वाली गंध कुटी में सिंहासन के ऊपर चार अगुल अतरीक्ष प्रभु विराजमान होते हैं, प्रभु के अष्ट प्रातिहार्य होते हैं। प्रभु की वाणी खिरती है जिसे सुनकर चार ज्ञान के धारी गणधर द्वादशाग रूप शास्त्र की रचना करते हैं। प्रभु की विचित्र महिमा है जहा समवशरण की रचना होती है और भगवान् का विहार होता है अंधों को दीखने लग जाता है, बहरे सुनने लगते हैं, लूले चलने लग जाते हैं, गूंगे बोलने लग जाते हैं। वीतराग की महिमा अद्भुत है। स्वामी की मधुर दिव्य ध्वनि के सुनने मात्र से सब संशय नष्ट हो जाते हैं। सब जीव अपनी २ भाषा से उसको समझ लेते हैं, स्वर्ग तथा मोक्ष मार्ग को प्रगट दिखाने वाली है, इसकी महिमा को वचनों द्वारा कहने को गणधर इन्द्रादिक भी समर्थ नहीं हैं। प्रभु के समवशरण में सिंह और बकरी, व्याघ्र और भू, विलाव और हंस इत्यादिक जाति विरोधी जीव भी वैर बुद्धि को छोड़ परस्पर मित्रता को प्राप्त



बजाते हैं, बड़े उत्साह के साथ जन्माभिषेक करते हैं, इसके पीछे इन्द्र प्रभु को वस्त्राभूषण पहना माता के राज्यमहल में वापिस लेआता है और माता को सौंप देता है, इन्द्रादिक देव सब अपने २ स्थान को लौट जाते हैं। कुवेर प्रभु की सेवा में रहता है। प्रभु कुमार अवस्था तथा राज्य अवस्था भोगते हैं, फिर वैराग्य का कारण पा संसार तथा शरीर भोगों से विरक्त हो जाते हैं, लौकांतिक देव स्वर्ग से आ वैराग्य की पुष्टि करने वाली प्रभु की स्तुति करते हैं, प्रभु को वैराग्य में दृढ़ करते हैं, फिर इन्द्र आय तप कल्याणक के निमित्त प्रभु को पालकी में बिठा बड़े उत्सव के साथ वन में ले जाता है। वहां प्रभु समस्त वस्त्राभूषण का त्याग करते हैं। सिद्ध परमेष्ठी को नमस्कार कर अपने हाथ से पंचमुष्टि लौच अपने बालों का करते हैं, समस्त परिग्रह का त्याग कर अहिंसा महाव्रत, सत्य महाव्रत, अचौर्य महाव्रत, ब्रह्मचर्य महाव्रत तथा परिग्रह त्याग महाव्रत को अंगीकार करते हैं। परम दिगम्बर रूप धारण कर अपनी शुद्धात्मा के ध्यान में लीन होते हैं। तत्काल चौथे मनः पर्यय ज्ञान की प्राप्ति स्वामी को हो जाती है, कर्मक्षय के निमित्त प्रभु तपश्चरण करते हैं, कुछ समय के बाद तप के प्रभाव से तथा शुक्ल ध्यान के बल से प्रभु क्षपक श्रेणी में चढ़ घातिया कर्मों की ४७ प्रकृतियों तथा अघातिया कर्मों की १६ प्रकृतियों को इस प्रकार कुल ६३ प्रकृतियों को सत्ता में से नाश कर केवलज्ञान को प्राप्त करते हैं। अनन्त दर्शन, अनन्त ज्ञान, अनन्त सुख तथा अनन्त वीर्य प्रभु की आत्मा में प्रगट होजाते हैं, प्रभु अरहन्त हो जाते हैं, केवल ज्ञान रूपी नेत्र के द्वारा भूत भविष्यत वर्तमान त्रिकालवर्ती समस्त द्रव्यों की अनन्तानंत पर्यायों सहित समस्त द्रव्यों को एक समय मात्र में युगपत् ( Simultaneity ) जानते और देखते हैं। अनन्त दर्शन, अनन्त ज्ञान, अनन्त वीर्य

भावना करो —

जिने भक्ति जिने भक्ति जिने भक्ति सदास्तु मे ।

सम्यक्त मेव संसार वारणं मोक्ष कारणम् ॥

**आचार्य भक्ति**—आचार्य भक्ति है सोही गुरु भक्ति है । धन्य भाग हैं उनके जिनके हृदय में वीतराग गुरु के गुणों के प्रति अनुराग होता है, धन्य हैं वे पुरुष जो विनय, भक्ति तथा आदर के साथ गुरु की आज्ञा को शिरोधार्य करते हैं । आचार्य अनक गुणों की खान होते हैं, श्रेष्ठ तप के करने वाले होते हैं । अनशानादि वारह प्रकार के उज्ज्वल तप को करने में निरन्तर उद्यमी रहते हैं, छह आवश्यक क्रियाओं के पालन में सदैव सावधान रहते हैं, पंचाचार के धारक होते हैं । जिनकी पराति दशलक्षण धर्म रूप होती है, जो मन, वचन, काय की गुप्ति सहित हैं—ऐसे ३६ गुण युक्त आचार्य होते हैं । सम्यक् दर्शनाचार को निर्गोप धारण करते हैं, जिनके सम्यक् ज्ञान की शुद्धता होती है तेरह प्रकार के चारित्र की शुद्धता होती है तपश्चरण में उत्साह होता है । बड़े उत्साह के साथ अपने वीर्य अर्थात् शक्ति को न छिपाकर बाईस परीपह को जीतने में समर्थ होते हैं । अन्तरंग तथा बहिरंग के परिग्रह रहित निर्ग्रन्थ मार्ग पर चलने के लिये सदैव तत्पर होते हैं । उपवास, बेला, तेला, पचोपवास, पक्षोपवास, मासोपवास करने में तत्पर रहते हैं । जो निर्जन वन में पर्वतों के दरारों तथा गुफाओं में रह निश्चल शुभ ध्यान में अपने चित्त को लगाते हैं और शिष्यों की योग्यता को खव अच्छी तरह से जाच भाल कर दीक्षा देने में तथा शिक्षा देने में निपुण होते हैं । जो नय और प्रमाण के ज्ञाता होते हैं, जिनको अपने शरीर से भी ममत्व नहीं है, जो संसार कूप में पड़ने से सदैव भयभीत रहते हैं, जो मन, वचन, काय की शुद्धता पूर्वक दृष्टि को नासिका की अणी पर जमा ध्यानस्थ होते हैं,

होते हैं ।

यद्यपि यह सब अद्भुत विभूतिये प्रभु के होती हैं, तथापि प्रभु को इनसे कोई राग नहीं होता, वे तो परम वीतरागी हैं। इन्द्र अपनी भक्ति से समवशरण आदि की रचना करता है, स्वामी को उससे कुछ प्रयोजन नहीं, प्रभु राग विहीन हैं। प्रभु के न कोई इच्छा है, न कोई परिग्रह है, न कोई चिंता, न भय न आशा है, वे परम सम भाव के धारक हैं। अपने ही शुद्ध चिदानन्द स्वरूप में स्थित हैं। उनके असीम पुण्य कर्मोद्य से यह बहिरंग की सब विभूति है, वे तो इससे जुदा हैं। उनके आत्मारूपी समुद्र को रागद्वेष की कल्लोलें क्षोभित नहीं कर सकतीं। ऐसे अरहंत परमेष्ठी की वन्दना करना, स्तवन करना, पूजन करना अर्हत भक्ति है। अर्हन्त भक्ति संसार समुद्र से पार करने वाली है। प्रभु की भक्ति से, उनके गुणानुवाद से उनके सर्व आत्मिक गुण वृद्धि के सामने आ उपस्थित होते हैं, उनका अमोघ शासन स्मरण में आजाता है। वस्तु का यथार्थ स्वरूप, ध्यान में आता है, स्मरण करने वाले भक्त के परिणाम पवित्र हो जाते हैं। पाप का नाश होता है, अन्तराय कर्म का बल घटता है। जितने अंशों में प्रशस्त राग होता है, शुभ कर्म का बन्ध होता है। स्वामी के ध्यान से कर्मों की निर्जरा होती है। अरहन्त भगवान् को भक्ति पूर्वक हृदय स्थल में धारण करने से जीवों के दृढ़ कर्म बन्धन इस प्रकार ढीले पड़ जाते हैं जैसे चंदन के वृक्ष से लिपटे हुवे सर्प मोर के आने से दूर भाग जाते हैं। ऐसा जान अरहंत भक्ति नाम की भावना को भावना परम कल्याणकारी है।

चौ०—परम पूज्य आत्म अरहंत, अतुल अनन्त चतुष्टयवन्त।  
तिनकी श्रुति नुति पूजा भाव, दशम भावना भव जल नाव ॥

शिवत सूत्र को जिन्होंने खूब अच्छी तरह पढ़ा और समझा हो, जो ऊपर बताये ३६ गुणों के धारक हों, जो सारे संघ की साक्षी से गुरु द्वारा दिये गये आचार्य पद को प्राप्त हों, जिनमें ऐसे गुण पाये जावें वे ही आचार्य हैं । ऐसे गुणों के बिना यदि आचार्य हों तो धर्म मार्ग का लोप हो जावे, उन्मार्ग की प्रवृत्ति हो जावे, समस्त संघ स्वेच्छाचारी तथा उद्बुद्ध हो जावे, सूत्र की परिपाटी तथा आचार की परिपाटी शिथिल और भ्रष्ट होजावे ।

आचार्य में नीचे लिखे अष्ट गुण होने जरूरी हैं —

(१) आचारवान—जो पंच प्रकार का आचरण निर्दोष धारण करें वे आचारवान कहलाते हैं । पांच प्रकार के आचार ऐसे हैं—

(क) वीतराग, सर्वज्ञ जिनेन्द्र भगवान् द्वारा प्रतिपादित जीवादिक तत्त्वों में निर्मल तथा निश्चल श्रद्धा रूप प्रवृत्ति होना दर्शनाचार है ।

(ख) स्व पर तत्त्व को निर्वाध आगम तथा आत्मानुभव द्वारा जानने रूप प्रवृत्ति का होना ज्ञानाचार है ।

(ग) हिंसा असत्य आदि पंच पापों के अभावरूप प्रवृत्ति का होना चारित्राचार है ।

(घ) अन्तरंग तप में प्रवृत्ति होना तपाचार है ।

(ङ) उपसर्ग तथा परीपह आदि के उपस्थित होने पर अपनी शक्ति को न छिपाकर धीरता रूप प्रवृत्ति का होना वीर्याचार है ।

आचार्य महाराज इस पंच प्रकार चारित्र को स्वयम् निर्दोष पालन करते हैं, अपने अन्य शिष्यों से पालन कराते हैं । यदि आचार्य आप हीनाचारी होवें तो वे शिष्यों से आचरण का पालन नहीं करा सकते, शुद्ध उपदेश दे नहीं सकते । जो हीनाचारी होता है, वह कई प्रकार से संघ की धार्मिक प्रवृत्ति में शिथिलता पैदा कर

वे ही आचार्य पूजनीक हैं, उन्हीं की वन्दना करना योग्य है। आचार्य महाराज समस्त संघ के शासक ( Administrator General ) होते हैं, वे धर्म के नायक होते हैं, उनके आधार समस्त धर्म होता है । इसलिये आचार्य महाराज उत्तम महान् श्रेष्ठ कुल के होते हैं, उनकी आकृति ऐसी साफ होती है कि जिसे देख देखने वालों के परिणाम शांत हो जाते हैं, जिनका उच्च आचरण जगत में प्रसिद्ध हो, जिन्होंने पहले भी कभी गृहस्थाचार में भी कोई हीनाचार तथा निन्द्य व्यवहार न किया हो और जो वर्त्तमान में भी भोग सम्पदा को त्याग कर उदासीनता को प्राप्त हुआ हो, जो समस्त लौकिक तथा पारमार्थिक व्यवहार का ज्ञाता हो, जिनमें बुद्धि और तपश्चरण दोनों की प्रबलता हो, जिस तप को दूसरे सहज में धारण न कर सकें उस तप को धारण करने में उनमें शक्ति हो । जो बहुत दिनों के दीक्षित हों जिन्होंने बहुत दिनों तक गुरु चरणों की भक्ति पूर्वक सेवा की हो । जिनके वचन अतिशय यत्न हों, जिनके वचन सुनते ही श्रोतांगण की शंकाओं का अभाव होजावे, और धर्म में दृढ़ता होजावे, जिन के संसार तथा शरीर भोगों से दृढ़ विरक्तता हो, जो सिद्धान्त सूत्रों के अर्थ में पारगामी हों । इन्द्रियों को दमन कर इस लोक तथा परलोक सम्बन्धी भोग विलास की इच्छा से रहित हो, महाधीर गम्भीर हो, उपसर्ग तथा परीपह के समय में जिनका चित्त कभी चलायमान न होने पावे. ( क्योंकि जब आचार्य ही ढिग जावे तो सारा संभ्रष्ट हो जाता है और धर्म का लोप हो जाता है ), जो 'समस्त अन्य मतों का जानने वाला हो, अनेकान्त में क्रीड़ा करने वाला हो, दूसरों के प्रश्नों का निर्भीकता के साथ तत्काल उत्तर देने वाला, एकान्त मत का खंडन कर सत्यार्थ धर्म को स्थापन करने में सफल हो; धर्म की प्रभावना करने में उत्सुक हो, गुरु के पास रह प्राप्त

रिक्त सूत्र को जिन्होंने खूब अच्छी तरह पढ़ा और समझा हो, जो ऊपर बताये ३६ गुणों के धारक हों, जो सारे संघ की साक्षी से गुरु द्वारा दिये गये आचार्य पद को प्राप्त हों, जिनमें ऐसे गुण पाये जावें वे ही आचार्य हैं । ऐसे गुणों के बिना यदि आचार्य हों तो धर्म मार्ग का लोप हो जावे, उन्मार्ग की प्रवृत्ति हो जावे, समस्त संघ स्वेच्छाचारी तथा उद्बुद्ध हो जावे, सूत्र की परिपाटी तथा आचार की परिपाटी शिथिल और भ्रष्ट होजावे ।

आचार्य में नीचे लिखे अष्ट गुण होने जरूरी हैं -

(१) आचारवान—जो पंच प्रकार का आचरण निर्दोष धारण करें वे आचारवान कहलाते हैं । पांच प्रकार के आचार ऐसे हैं—

(क) वीतराग, सर्वज्ञ जिनेन्द्र भगवान् द्वारा प्रतिपादित जीवादिक तत्त्वों में निर्मल तथा निश्चल श्रद्धा रूप प्रवृत्ति होना दर्शनाचार है ।

(ख) स्व पर तत्त्व को निर्वाध आगम तथा आत्मानुभव द्वारा जानने रूप प्रवृत्ति का होना ज्ञानाचार है ।

(ग) हिंसा असत्य आदि पंच पापों के अभावरूप प्रवृत्ति का होना चारित्राचार है ।

(घ) अन्तरंग तप में प्रवृत्ति होना तपाचार है ।

(ङ) उपसर्ग तथा परीपह आदि के उपस्थित होने पर अपनी शक्ति को न छिपाकर धीरता रूप प्रवृत्ति का होना वीर्याचार है ।

आचार्य महाराज इस पंच प्रकार चारित्र को स्वयम् निर्दोष पालन करते हैं, अपने अन्य शिष्यों से पालन कराते हैं । यदि आचार्य आप हीनाचारी हों तो वे शिष्यों से आचरण का पालन नहीं कर सकते, शुद्ध उपदेश दे नहीं सकते । जो हीनाचारी होता है, वह कई प्रकार से संघ की धार्मिक प्रवृत्ति में शिथिलता पैदा कर

वे ही आचार्य पूजनीक हैं, उन्हीं की वन्दना करना योग्य है।  
 आचार्य महाराज समस्त संघ के शासक (Adminis-  
 General) होते हैं, वे धर्म के नायक होते हैं,  
 आधार समस्त धर्म होता है। इसलिये आचार्य महाराज  
 महान् श्रेष्ठ कुल के होते हैं, उनकी आकृति ऐसी साफ होती है  
 जिसे देख देखने वालों के परिणाम शांत हो जाते हैं, जिनका  
 आचरण जगत में प्रसिद्ध हो, जिन्होंने पहले भी कभी गृहस्थाश्रम  
 में भी कोई हीनाचार तथा निन्द्य व्यवहार न किया हो और जो  
 वर्त्तमान में भी भोग सम्पदा को त्याग कर उदासीनता को  
 हुवा हो, जो समस्त लौकिक तथा पारमार्थिक व्यवहार का ज्ञाता हो  
 जिनमें बुद्धि और तपश्चरण दोनों की प्रबलता हो, जिस तप के  
 दूसरे सहज में धारण न कर सके उस तप को धारण करने के  
 उनमें शक्ति हो। जो बहुत दिनों के दीक्षित हों जिन्होंने बहुत दिनों  
 तक गुरु चरणों की भक्ति पूर्वक सेवा की हो। जिनके वक्तव्य  
 अतिशय यत्न हों, जिनके वचन सुनते ही श्रोतांगण की शंकाओं  
 का अभाव होजावे, और धर्म में दृढ़ता होजावे, जिन के समस्त  
 तथा शरीर भोगों से दृढ़ विरक्तता हो, जो सिद्धान्त सूत्रों के ज्ञान  
 में पारगामी हों। इन्द्रियों को दमन कर इस लोक तथा परलोक  
 सम्बन्धी भोग विलास की इच्छा से रहित हो, महाधोर गम्भीर हो  
 उपमर्ग तथा परीपह के समय में जिनका चित्त कभी चलायमान न  
 होने पावे। ( क्योंकि जब आचार्य ही ढिग जावे तो सारा संघ  
 भ्रष्ट हो जाता है और धर्म का लोप हो जाता है ), जो समस्त  
 अन्य मतों का जानने वाला हो, अनेकान्त में क्रीड़ा करने वाला  
 हो, दूसरों के प्रश्नों का निर्भीकता के साथ तत्काल उत्तर देने वाला  
 एकान्त मत का खंडन कर सत्यार्थ धर्म को स्थापन करने में समर्थ  
 हो; धर्म की प्रभावना करने में उत्सुक हो; गुरु के पास रह प्रार्थना

आदि को भली भाँति जानते हैं, समझते हैं, जिनमें हर पहलू से शिष्यों की जाच पड़ताल करने की योग्यता और दक्षता है वे ही प्रायश्चित्त देने के अधिकारी आचार्य होते हैं। जिनमें ऐसी योग्यता या गुण पाये जाते हैं गुरुवर उन्हीं को प्रायश्चित्त सूत्र पढ़ाकर आचार्य पद देते हैं। जो कुलीन हों, व्यवहार परमार्थ के ज्ञाता हों, किसी समय भी जिसने अपने मूल गुणों में कोई अतिचार न लगाया हो, जो चारों अनुयोग रूपी समुद्र का पारगामी हो, धैर्यवान् हो, परीषद विजयी हो, देव कृत उपसर्ग में भी चलायमान न होवे, वक्तापने की शक्ति का धारक हो, वादी प्रतिवादियों के जीतने में समर्थ हो, विषय भोगों से अत्यन्त उदासीन हो; बहुत दिन गुरुकुल सेया होवे, सर्व संघ द्वारा मान्य होवे, समस्त संघ ही जिसके आचार्य बनने की योग्यता से पहले से ही भलीभाँति परिचित हो, गुरु द्वारा दिये गये प्रायश्चित्त सूत्र का ज्ञाता हो, वही आचार्य पद को प्राप्त कर प्रायश्चित्त देने का अधिकारी होता है। जो आचार्य गुण विहीन होते हैं, व्यवहार सूत्र के ज्ञान से रहित होते हैं वह संघ को भ्रष्ट ही कर देते हैं जैसे कि एक मूढ़ वैद्य देश, काल, रोगी की प्रकृति आदि का विचार किये बिना ही, अथवा बिना जाने ही कोई यों ही अटकल पच्छू दवाई देकर उस रोगी को मार डालता है। इसलिये आचार्य महाराज के लिये व्यवहारवान् होना भी बड़ा जरूरी है।

(४) प्रकर्त्ता—संघ में कोई रोगी हो, बूढ़ा हो, अशक्त हो, कोई बाल हो, किसी ने सन्यास धारण किया हो तो जो मुनि खास तौर से उनकी सेवा के लिये नियत किये जावें वे तो इनकी सेवा करें ही करें ऐसा करना उनका तो कर्तव्य ही है; परन्तु स्वयं संघ के आचार्य भी निर्बल अशक्त मुनियों का उठावना,



सकता है इसलिये आचार्य का आधारवान होना जरूरी है।

(२) आधारवान—जो जिनेन्द्र द्वारा प्रतिपादित अनुयोगों

आधार हो, स्याद्वाद विद्या में पारगामी हो, शब्द विद्या, न्याय विद्या, सिद्धान्त विद्या में पारगत हो; जिसने प्रमाण, न्याय निक्षेप द्वारा तथा स्वानुभव द्वारा भले प्रकार तत्वों का निर्णय किया हो; वह आधारवान है। जिसके श्रुतज्ञान का आधार न हो वह शिष्यों का समाधान कैसे कर सकता है? एकान्त हठ और मिथ्याचरण का निराकरण कैसे कर सकता है? आधारवान आचार्य ही अपने सघ के मुनियों को, अनेक कष्ट मय, आपत्तियों के उपस्थित होजाने पर धर्म मार्ग से च्युत होने से तथा परिणामों को संक्लेशित करने से बचाते हैं और अपने धर्मोपदेश रूप अमृत का पान करा उनको सम्बोधते हैं, अन्य अनेक परीपह विजयी तथा घोर उपसर्ग के उपस्थित होजाने पर धर्म मार्ग में दृढ़ रहने वाले तपस्वी साधुओं के उदाहरण दे देकर उनको मार्ग से चलायमान नहीं होने देते, बल्कि उनको मार्ग में स्थिर रखते हैं। यदि आचार्य आधारवान न हों तो सघ में शिथिलता बढ़ जाती है। धर्म का घात होता है इसलिये आचार्य का आधारवान होना निहायत जरूरी है।

(३) व्यवहारवान्—आचार्य के लिये जरूरी है कि वह व्यवहार प्रायश्चित्त सूत्र के जानने वाले हों, जो आचार्य बनने के योग्य हों, प्रायश्चित्त सूत्र उन ही को पढ़ाया जाता है, औरों को पढ़ना योग्य नहीं। जो जिनागम का ज्ञाता हो, महा धैर्यवान हो, प्रबल बुद्धि का धारक हो, वही प्रायश्चित्त दे सकता है। जो द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव, क्रिया, परिणाम, उत्साह, संहतन, पयोय, दीक्षा का काल, शास्त्रज्ञान तथा बल और पुरुषार्थ

(५) अपायोपाय विदर्शी—किसी साधु के भूख व्यास रोग आदि की वेदना से पीड़ित हो सकलेशित परिणाम रूप होजाने पर, या उसके तीव्र रागद्वेष के होजाने पर, या मारे लज्जा के अथवा भय के यथावत् आलोचना न करने पर, या रत्नत्रय में उत्साह रहित होजाने पर, धर्म से शिथिल होजाने पर उसको अपायमान रत्नत्रय के नाश और उपाय रत्नत्रय की रक्षा के साक्षात् गुण दोष ऐसे ढंग से दिखावे कि वह रत्नत्रय का नाश होने से कम्पायमान होजावे, रत्नत्रय के नाश को अपना नाश समझे, रत्नत्रय के विनाश को साक्षात् नरकादि कुगति में पतन का कारण जान लेवे और रत्नत्रय की रक्षा में अपना परम कल्याण मानने लगे। अपने उपदेश द्वारा रत्नत्रय से भ्रष्ट होजाने। दोष और रत्नत्रय के धारण करने के गुणों को साक्षात् दर्शा देने की समर्थ जिन आचार्य में हो वे ही अपायोपाय विदर्शी गुण के धारक होते हैं।

(६) अवपीडक—यदि कोई साधु अपने दोषों की आलोचना मारे भय के या लज्जा के या किसी हानि के कारण यथावत् शुद्ध न करे तो आचार्य वर यथावसर प्रेम भरे शब्दों द्वारा समझा कर, या कठोर शब्दों द्वारा धमका कर उसके मायाचार को उगलवा दें, और उसके दोषों को दूर करने के हेतु से तथा उसको शुद्ध मार्ग पर दृढ़ करने के खयाल से उससे शुद्ध आलोचना करवावें। ऐसी शक्ति उन्हीं आचार्य में होती है बलवान् हों, निर्भीक हों, प्रतापवान् हों, जिनके वचन को उल्लंघन करने की ताव कोई न ला सके, जो ऐसे प्रभावशाली हों कि जिनके देखने मात्र से ही दोषी साधु धर धर कापने लग जाये, बड़े २ विद्या के धारक भी नश्रीभूत हो

जिनकी वन्दना करने लग जावें, जिनकी उज्ज्वल कीर्ति इतनी विख्यात हो कि उनकी कीर्ति को सुनते ही उनके गुणों में दृढ श्रद्धा होजावे, जिनके वचनों को, बिना उनके देखे ही, दूर देशान्तरों में प्रमाणीक माना जावे, जो सिंह के समान निर्भय हो, जो जैसे शिष्य का हित होता दिखाई देवे वैसे वैसे ही उपकार करें, जैसे बालक की सच्ची हितैषी माता बालक का हित चिन्तन कर बालक के रुदन करते हुवे भी, बालक को दवाकर उसका मुख फाड़कर जवरदस्ती दुग्ध पान कराती है, ठीक वैसे ही आचार्य वर माया शल्य सहित साधु के दोषों को, उसके अपने कल्याण के निमित्त, जवरदस्ती के साथ दूर कराते हैं। कड़वी दवा खाते समय तो अरुचिकर होती है परन्तु वह रोग को समूल नष्ट कर डालती है और रोगी को स्वस्थ बना देती है, वैसे ही गुरुवर के कठोर शब्द यद्यपि शुरु में दोषी मुनि को बुरे लगते हैं, परन्तु वे उसके दोषों को दूर कर उसका कल्याण करते हैं। जो गुरु बोलने में तो मीठे हों, परन्तु दोषों को छुड़ावें नहीं, वह अच्छे नहीं, वह गुरु जो ताड़ना पूर्वक शिष्य के दोषों को छुड़ा उसके चारित्र्य को निर्मल तथा उज्ज्वल बनाते है, वे पूजने योग्य हैं। इसी कारण आचार्य में अवपीड़क गुणका होना भी परमावश्यक है।

- (७) अपर श्रावी—शिष्य गुरु को अपना हितैषी जान अपने दोषों की आलोचना उनके समक्ष करते है, उनको गुरुवर में पूर्ण विश्वास होता है, गुरुवर उनके दोषों को सुन, उन दोषों को दूसरों पर प्रगट नहीं करने, जैसे तप्तयमान लोहे का गोला पानी में डाले जाने पर पानी को सोख लेता है वैसे ही गुरुवर अपने शिष्यों के लगे हुवे दोषों को सुनकर किसी दूसरे को नहीं कहते हवा तक नहीं लगने देते। यदि वे ऐसा

करें तो विश्वासघाती होजावें, उनकी निंदा होवे और संघ की उनमें से श्रद्धा और प्रतीति उठ जावे, संघ उनको छोड़ देवे इत्यादि अनेक दोष आ खड़े होवें, इसलिये अपरश्रावी गुण का धारक ही आचार्य योग्य है ।

) **निर्यापक**—जैसे एक हुशियार मार्ग को जानने वाला उतार चढ़ावों के भेद को समझने वाला खेवटिया नाव को समस्त उपद्रवों से बचाकर नाव को पार उतार कर ले जाता है, वैसे ही आचार्य चर भी शिष्यों को अनेक विघ्न बाधाओं से बचा संसार समुद्र से पार करने वाले होते हैं उनकी जिम्मेवारी बहुत होती है ।

ऐसे उपर्युक्त अष्ट गुणों के धारक आचार्य महाराज के गुणों में अनुराग होना आचार्य भक्ति है, जो आचार्य भक्ति करते हैं उनके आचार विचार शुद्ध होते हैं, परम्परा से वे पापरूप संसार भ्रमण की परिपाटी को नष्ट कर मोक्ष के अक्षय सुख को प्राप्त होते हैं । कहा है—

जो आचारज भक्ति करें हैं, सो निर्मल आचार धरें हैं ।

इसलिये चारित्र की शुद्धि के लिये भावना करो—

गुरौ भक्ति. गुरौ भक्ति: गुरौ भक्ति: सदास्तुमे ।

चारित्र मेव संसार वारणं मोक्ष कारणं ॥

**बहुश्रुतवंत भक्ति**—जो विद्वान् मुनि संघ में पठन पाठन का कार्य करते हैं, उपाध्याय कहलाते हैं । उपाध्याय महाराज की भक्ति करना ही बहुश्रुतवंत भक्ति है । जो बारह अङ्ग और चौदह पूर्व के ज्ञाता होते हैं; चार अनुयोगों ( प्रथमानुयोग, चरणानुयोग, करणानुयोग, द्रव्यानुयोग ) के पारगामी होते हैं, जो सदैव आप परमागम को पढ़ते हैं तथा शिष्यों को पढ़ाते

हैं, वे बहुश्रुतवन्त कहलाते हैं। जिनके श्रुतज्ञान ही दिव्य नेत्र हैं, जो अपना और पर के हित करने में लगे रहते हैं, अपने जैन सिद्धान्त तथा दूसरे एकान्त सिद्धान्तों को भी विस्तार पूर्वक जानते हैं, स्याद्वाद रूप परम विद्या के धारक हैं, जिनके द्वारा सदैव श्रुतज्ञान का दान होता रहता है, ऐसे उपाध्याय परमेश्वर ही बहुश्रुती हैं, उनकी भक्ति विनय पूर्वक करना बहुश्रुतवन्त भक्ति है।  
श्रुतज्ञान के स्थूल रूप से दो भेद हैं, अंग प्रविष्ट और अंग बाह्य।

(१) अंग प्रविष्ट श्रुतज्ञान के १२ भेद हैं—

१. आचारांग, २. सूत्र कृतांग, ३. स्थानांग, ४. समवायांग, ५. व्याख्या प्रज्ञप्ति, ६. ज्ञातृ धर्म कथांग, ७ उपासकाध्ययनांग, ८ अन्तकृत दशांग, ९. अनुत्तरोपपादक दशांग, १०. प्रश्न व्याकरणांग, ११. विपाक सूत्रांग, १२. दृष्टिवाद अंग। इस दृष्टिवाद नाम के बारहवें अंग के पांच भेद हैं—परिकर्म, सूत्र, प्रथमानुयोग, पूर्व और चूलिका। अब इनमें से भी पूर्व नाम के चौथे भेद के चौदह और भेद हैं—उत्पाद पूर्व, अप्रायणी पूर्व, वीर्यानुवाद पूर्व, अस्तिनास्ति प्रवाद पूर्व, ज्ञान प्रवाद पूर्व, सत्य प्रवाद पूर्व, आत्म प्रवाद पूर्व, कर्म प्रवाद पूर्व, प्रत्याख्यान पूर्व, विद्यानुवाद पूर्व, कल्याणानुवाद पूर्व, प्राण प्रवाद पूर्व, क्रिया विशाल पूर्व, त्रैलोक्य विन्दुसार पूर्व।

(२) अङ्ग बाह्य श्रुतज्ञान के भी चौदह भेद हैं जिनको प्रकीर्णक कहते हैं, वह ये हैं—सामायिक, स्तवन, प्रतिक्रमण, विनय, कृत कर्म, वैकालिक, उत्तराध्ययन, व्यवहार, कल्पाकल्प, महाकल्प, पुण्डरीक, महापुण्डरीक, निपिद्धिका। ( विशेष के

लिये देखो गोमट्टसार, जिसमें इस विषय का पूर्ण रूपसे exact और mathematical वर्णन दिया हुआ है। इन उपर्युक्त द्वादशांग रूप सूत्र का ज्ञान तप के बल से होता है, जो मुनि इनको आप पढ़ते हैं, और शिष्यों को उनकी वृद्धि की योग्यतानुसार पढ़ाते हैं, उनकी भक्ति बहुश्रुत भक्ति है। गुणों में अनुराग होने को भक्ति कहते हैं। जो शास्त्रों को भक्ति पूर्वक पढ़ें, दूसरों को पढ़ावें, सुनावें, उनका अर्थ सम्झावें, अपना धन खर्च करके शास्त्रों को लिखवावें, उनका उद्धार करावें, उनका प्रचार करावें, अपने हाथ से शास्त्र लिखें, तथा शास्त्रों का संशोधन करें करावें, पढ़ने वालों के लिये शास्त्रों का प्रवन्ध करें, करावें, शास्त्रों की व्याख्या करें, शास्त्र पढ़ने वालों तथा वांचने वालों की आजीविका की स्थिरता करके शास्त्रों के ज्ञानाभ्यास की प्रवृत्ति को चालू रखें, स्वाध्याय अथवा पठन पाठन के लिये अच्छा निराकुल स्थान बनाकर देवे। जीर्ण शीर्ण शास्त्रों की नकल करावें, व्योक्त्यों करके उनका उद्धार करावें, उनको सुरक्षित रखें, यह सब श्रुत भक्ति है। श्री उपाध्याय परमेश्वरी की भक्ति करना बहुश्रुतवत भक्ति है। यह श्रुत भक्ति संशयादि से रहित सम्यक् ज्ञान की प्राप्ति कराय परंपरा से केवल ज्ञान की प्राप्ति कराने में समर्थ है। जो पुरुष अपने को इन्द्रिय विषयों से विमुख कर बारम्बार श्रुत देवता के गुणों का स्मरण करते हैं, विनय करते हैं, उपासना करते हैं, वे समस्त श्रुत ज्ञान के पारगामी हो केवल ज्ञान प्राप्त कर निर्वाणपद को प्राप्त होते हैं, इसलिये भावना करो—

श्रुतेभक्ति श्रुतेभक्ति श्रुतेभक्ति सदास्तुमे,

सद्ज्ञानमेव ससार वारण मोक्ष कारणं।

द्यानतराय जी ने भी कहा है.—

बहुश्रुतिवंत भगति जे कर हिं, सो नर सम्पूरण श्रुत धरहि ।

**प्रवचन भक्तिः—**श्री सर्वज्ञ वीतराग जिनेन्द्र प्रभु द्वारा प्रतिपादित परमागम को योग्यकाल में बड़ी विनय के साथ पढ़ना प्रवचन भक्ति है । सम्यक् ज्ञान की आराधना प्रवचन भक्ति है । सम्यक् ज्ञान ही जीव का परमबांधव है, उत्कृष्ट धन है, परम मित्र है । जैसे एक अंधेरे महल के अन्दर दीपक हाथ में लेकर समस्त पदार्थों को देखते हैं, वैसे ही तीन लोक रूपी महल के अन्दर प्रवचन रूप दीपक के द्वारा सूक्ष्म, स्थूल मूर्त्तिक तथा अमूर्त्तिक पदार्थों को देखा जाता है । प्रवचनरूप नेत्र के द्वारा ही तो मुनीश्वर चेतन अचेतन समस्त पदार्थों का अवलोकन किया करते हैं ।

प्रथमानुयोग, चरणानुयोग, करणानुयोग, तथा द्रव्यानुयोग इन चारों अनुयोग सम्बन्धी कितने ही ग्रन्थ हैं उनको बड़ी भक्ति से पढ़ना, सुनना तथा व्याख्यान करना, वन्दना करना, लिखना लिखाना, शोधना, सब प्रवचन भक्ति है । इस भावना का भावने वाला विचारता है कि शास्त्राभ्यास बिना मेरा जो दिन गुजरता है वह व्यर्थ है, वह दिन मेरे लिये धन्य हैं जो शास्त्राभ्यास में बीतें । परमागम के अभ्यास बिना शुभ ध्याम नहीं बन आता, स्वाध्याय बिना पाप से निवृत्ति नहीं हो पाती, कषाय की मन्दता नहीं होती, परमागम के स्वाध्याय बिना शरीर और भोगों से विरागता नहीं आती, व्यवहार को सारी उज्ज्वलता परमार्थ का विचार आगम की सेवा से ही होता है । जिनवाणी की सेवा से जगत में मान्यता होती है, उच्चता, उज्ज्वलयश तथा आदर सत्कार की प्राप्ति होती है । वास्तव में सम्यक् ज्ञान ही एक अविनाशी धन है । स्वदेश में, परदेश में, सुख में, दुःख में, आपदा में, संपदा में

सम्यक् ज्ञान ही परम शरण भूत है। सम्यक् ज्ञान ही एक स्वाधीन अविनाशी धन है। इसलिये शास्त्रों का पठन पाठन भक्ति पूर्वक मन वचन काय की शुद्धि पूर्वक निरन्तर करो, अपने आप को नित प्रति ज्ञान दान दो, अपनी सन्तान तथा शिष्यों को ज्ञान दान दो। करोड़ों रुपयों का दान भी ज्ञान दान के समान नहीं है। धन तो मद् पैदा करता है, मनुष्य को विषयों में उलझाकर दुर्ध्यान करता है और संसार रूप अन्ध कुंए में पटकने का कारण होता है। ज्ञान दान बराबर दान नहीं। एक श्लोक, दो श्लोक तथा एक पद मात्रा का भी यदि नित्य अभ्यास किया जावे तो करते २ एक श्रद्धानी पुरुष शास्त्रों का पारगामी हो जाता है। विद्या परम देवता है, जो माता पिता अपनी सन्तान को ज्ञानाभ्यास कराते हैं वह धन न देते हुवे भी करोड़ों का धन उनको देते हैं। सम्यक् ज्ञान के दाता गुरु के समान उपकार करने वाला इस जीव का कोई और उपकारक संसार में नहीं है, जो ज्ञान देने वाले गुरु का नाम छिपाते हैं तथा उनके किये उपकार को भुलाते हैं उनके बराबर कोई और कृतज्ञी या पापी नहीं। ज्ञान के अभ्यास बिना मनुष्य व्यवहार और परमार्थ दोनों में मूढ़ रहता है। प्रवचन के सेवन बिना मनुष्य पशु के समान है, इस प्रकार प्रवचन भक्ति परम कल्याण रूप है अनेक दोषों का नाश करने वाली है इससे सम्यक् दर्शन की उज्ज्वलता होती है और ज्ञान की निर्मलता और वृद्धि होती है। इसलिये नित्य प्रति इसकी आराधना करो। कहा है—

प्रवचन भगति करें जे ज्ञाता लहें ज्ञान परमानन्द दाता।

**आपश्यका परिहाणि भावना**—अवश्य करने योग्य क्रियाओं को आवश्यक कहते हैं। जो इन्द्रियों के वश में नहीं हैं उन्हें अवश्य कहते हैं, साधु महाराज अर्थात् मुनिराज इन्द्रिय विजयी होते हैं, वे इन्द्रियों के वश में नहीं होते इसलिये उन



की जो क्रिया है उनको आवश्यक कहते हैं, आवश्यक कर्म की हानि नहीं करना आवश्यका परिहासि कहलाता है। मुनियों के छह आवश्यक और श्रावकों के छह आवश्यक जुदा २ हैं। पहले मुनियों के छह आवश्यकों का संक्षेप से वर्णन करते हैं :—

(अ) सामायिक—सुन्दर असुन्दर वस्तु में, शुभ अशुभ कर्म के उदय में राग द्वेष नहीं करना, आहार वस्त्रिकादि के लाभ अलाभ में सम भाव रखना, स्तुति निन्दामें, आदर अनादर में रत्न और पत्थर में, जीवन मरण में, शत्रु मित्र में, सुख दुःख में, महल और शनशान में रागद्वेष रहित परिणामों का होना समभाव है। जो साम्यभाव के धारण करने वाले हैं वे पुद्गल को अचेतन अपने से सर्वथा भिन्न तथा अपने आत्मस्वभाव में हानि वृद्धि के अकर्त्ता जान रागद्वेष का त्याग करते हैं और अपने को शुद्ध दृष्टा ज्ञाता रूप अनुभव करते हुवे राग द्वेष से रहित हो निज स्वभाव में तिष्ठते हैं उनके साम्यभाव होता है और यही सामायिक है। दूसरे शब्दों में 'मे-युं' कह लीजिये कि राग द्वेष से रहित हो अपने शुद्ध चिदानन्द स्वरूप आत्मा में स्थित होने का नाम सामायिक है।

(आ) स्तवन—जिनेन्द्र भगवान के नाम अनेक हैं, अनेक नामों द्वारा उनका स्तवन करना, गुणगान करना स्तवन है। सहस्रनाम पाठ पढ़कर भगवान् के गणों का स्मरण करना, अपने परिणामों में भक्ति पूर्वक चौबीस तीर्थकरों का स्तवन करना स्तवन नाम का आवश्यक है।

(इ) वन्दना—चौबीस तीर्थकरों में से किन्हीं एक को मुख्य करके तथा अरहन्त सिद्ध आचार्य उपाध्याय सर्व साधु पंच परमेष्ठी में से किन्हीं एक को मुख्य करके स्तुति करना वन्दना आवश्यक है।

(ई) प्रतिक्रमण—भूतकाल में किये हुवे पापों की निन्दा करना। प्रतिक्रमण है। प्रमाद के वशीभूत हो मन वचन काय के द्वारा जो भी पाप कर्म हुवे हैं वे सब मिथ्या होवे। पंच परमेष्ठी के प्रताप से हमारे पापरूप परिणाम कभी न होने पावें इत्यादि भावना करना। अपने पाप परिणामों की निन्दा करना और भावों की शुद्धि के निमित्त कायोत्सर्ग पूर्वक पंच नमस्कार मन्त्र का नौ बार जाप देना प्रतिक्रमण है।

प्रतिक्रमण के सात भेद हैं —

दैनसिक प्रतिक्रमण—अपनी दिन भर की समस्त प्रवृत्ति का सध्या समय में चिन्तन करना और मन वचन, काय द्वारा लगे समस्त पापों की निन्दा गद्ग करना।

रात्रिक प्रतिक्रमण—रात्रि सम्बन्धी समस्त पापों को दूर करने के लिये प्रातः काल प्रतिक्रमण करना।

ऐर्यापथिक प्रतिक्रमण—मार्ग में चलने में जो दोष लगे उनकी शुद्धि के लिये प्रतिक्रमण करना।

पाक्षिक प्रतिक्रमण—एक पक्ष में लगे दोषों का निराकरण करने के लिये प्रतिक्रमण करना।

चातुर्मासिक प्रतिक्रमण—चार महीने में लगे दोषों का प्रतिक्रमण करना।

सांवत्सरिक प्रतिक्रमण—वर्ष भर के समस्त दोषों का प्रतिक्रमण करना।

उत्तमार्थ प्रतिक्रमण—आयु के अन्त में सन्यास मरण धारण करने से पहले वर्तमान पर्याय सम्बन्धी समस्त दोषों का निराकरण करने के लिये प्रतिक्रमण करना।

ऐसे यह प्रतिक्रमण के सात भेद जानने चाहियें। जैसे एक

साधारण दुकानदार सवेरे शाम अपनी रोकड़ के आंकड़े को देखता है संभालता है, वैसे ही एक सद्ग्रहस्थ को भी सवेरे और शाम अपने नफे टोटे का हिसाब ज़रूर देख लेना चाहिये । कितना पुण्य किया, कितना पाप । अपने सारे समय का हिसाब जोड़े, विचार करे कि इस मनुष्य जन्म की एक एक घड़ी बड़ी कीमती है, एक घड़ी भी व्यर्थ खो देने के बाद किरौड़ों रुपया खर्च कर देने से भी वापिस नहीं आ सकती । देखे कि आज मैंने इष्ट देव के पूजन में, स्तवन में, कितना समय लगाया । स्वाध्याय में, धर्म चर्चा में कितना समय लगाया । कितना समय साधु सन्तों की वैद्यावृत्य में खर्च किया, कितना समय परोपकार में दिया । घर सम्बन्धी कार्यों में कितना समय लगाया । विकथा में, व्यर्थ के विसवाद में, भोजनादि में, इन्द्रियों के विषयों में, प्रमोद में, शरीर के सस्कारों में तथा हिंसादि पच पापों में कितना समय लगाया । यदि पाप रूप प्रवृत्ति ज्यादा रही हुई हो तो उसके लिये अपने को धिक्कारना । पाप प्रवृत्ति को अधिकाधिक घटा कर अपने को धर्म कार्यों में लगाना प्रतिक्रमण एक बड़ी आवश्यक क्रिया है । आत्मा के हिताहित के विचार में निरन्तर उद्यमी रहना चाहिये, प्रतिक्रमण आत्मा को सदा सावधान रखने वाला है, इससे पूर्व बंध किये हुवे कर्मों की निर्जरा होती है । नाम, स्थापना आदि की अपेक्षा प्रतिक्रमण के और भी भेदानुभेद हैं ।

**प्रत्याख्यान**—आगामी काल में अपनी आत्मा की ओर कर्मों का आस्रव न होने पावे, इस खयाल से पाप क्रियाओं का त्याग करना और धारणा करना कि मैं अब आगे इन पापों को कभी नहीं करूँगा प्रत्याख्यान आवश्यक सुगति का कारण है ।

**कायोत्सर्ग**—दोनों पावों में चार अंगुल का फासला रख सीधे खड़ा होना, दोनों हाथों को नीचे लम्बा छोड़ शरीर से

ममत्व भाव को दूर कर, दृष्टि को नासिका के अगले भाग में जमा, शरीर को निज से सर्वथा भिन्न चिंतवन् करने लगे अपने शुद्ध चिदानंदरूप आत्मा की भावना करना कायोत्सर्ग है। निश्चय कायोत्सर्ग पद्मासन तथा खड्गासन दोनों से हो सकता है, परन्तु दोनों में ही सफलता का कारण शुद्ध ध्यान का अवलम्बन ही है उसके बिना यह सब बाहरी क्रिया थोथी है।

इस प्रकार यह मुनियों के षट् आवश्यक कहे। नाम, स्थापना द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव की अपेक्षा इन छहों के और भी भेद हैं वह बड़े ग्रन्थ से जानने चाहियें। अब आगे आठों के षट् आवश्यक बताते हैं।

देवपूजा गुरु पास्ति स्वाध्याय संयमस्तपः,

दानं चैव ग्रहस्थानाम् षट् कर्माणि दिने दिने ।

देव पूजा, गुरु की उपासना, स्वाध्याय, संयम, तप और दान यह छह दैनिक कर्म ग्रहस्थियों को नित्य प्रति करने चाहियें।

देव पूजा—जिनेन्द्र भगवान् का नित्य प्रति पूजन करना।

गुरु भक्ति—निर्ग्रन्थ गुरुओं की सेवा करना, वैयावृत्य करना, स्तवन करना, वन्दना करना उनके गुणों का नित्य प्रति चिंतवन् करना।

स्वाध्याय—सर्वज्ञ, वीतराग, हितोपदेशी आप्त अर्थात् जिनेन्द्र प्रभु द्वारा प्ररूपित आगम का नित्य प्रति भक्ति तथा विनयपूर्वक पठन पाठन करना।

संयम—छहकाय के जीवों की दया पालना तथा पांचों इन्द्रियों और मनको विषय प्रवृत्ति से रोकना।

तप—शक्ति प्रमाण तप करना, अपनी इच्छाओं का निरोध करना, नियत समय पर सामायिक करना।

दान—शक्ति प्रमाण नित्य प्रति आहार, औषधि, ज्ञान और

अभय यह चार प्रकार का दान पात्रों को भक्ति पूर्वक और दीन दुःखी जीवों को करुणा बुद्धि से देना चाहिये ।

यह ग्रहस्थों के षट् आवश्यक हैं, ये नित्य नियम पूर्वक पालन करने चाहियें ।

इस प्रकार मुनियों तथा गृहस्थों के षट् आवश्यकों का वर्णन किया गया । प्रत्येक मनुष्य के लिये अपने २ पद के अनुसार इन आवश्यकों का पालन जरूरी है । भवरोग मिटाने के लिये यह औषधि रूप है । इनकी औषधपने की शक्ति सर्वज्ञ प्रणीत है और अनुभवगम्य है । औषधि बताने वाले वैद्य चाहे जितने निपुण और अनुभववी क्यों न हों, और उनकी बताई हुई औषधि भी चाहे जितनी अच्छी क्यों न हो; परन्तु व्याधि का अन्त तो जब ही होगा जब उस औषधि को खाया जावे, केवल वैद्यजी का या उस औषधि का नाम मात्र जान लेने से या उसकी केवल प्रशंसा कर देने से रोग से मुक्ति नहीं हो सकेगी । षट् आवश्यक का नियम पूर्वक पालन करने से आत्मा निर्मल रहता है, पुराने पापों को शनैः शनैः अंश अंश करके छोड़ता जाता है, नवीन ग्रहण नहीं करता । इस प्रकार जीव धर्म के सन्मुख रहता है और उसकी अन्तरवृत्ति जागृत रहती है । निर्दोष आवश्यक महाफल के देने वाले हैं, समस्त पापों का नाशकर भावों में उज्ज्वलता लाने वाले हैं । जो इन षट् आवश्यकों का पालन निर्दोष करते हैं वे ही सम्यक् दर्शन, सम्यक् ज्ञान, सम्यक् चारित्र्य रत्नत्रय रूप मोक्षमार्ग पर आरूढ़ होते हैं, कहा भी है—

षट् आवश्यक काल जो साधै, सो ही रत्नत्रय आराधै ।

सन्मार्ग भावना—सन्मार्ग अर्थात् मोक्ष के सत्यार्थ मार्ग का प्रभाव प्रगट करने को सन्मार्ग प्रभावना कहते हैं—सन्मार्ग

रत्नत्रय रूप है, रत्नत्रय आत्मा का निज स्वभाव है। अनादि-काल से मिथ्यात्व, राग, द्वेष, काम, क्रोध, मान, माया, लोभ आदि ने आत्मा के शुद्ध स्वरूप को मलीन और विपरीत कर रखा है, अब परमागम की शरण प्राप्त करके इस वैभाविक परणति का त्याग कर अपने रत्नत्रय रूप स्वभाव को उज्ज्वल करूँ। मनुष्य जन्म, इन्द्रियों की परिपूर्णता, ज्ञान, शक्ति और परमागम का शरण, साधर्मियों का समागम और स्वस्थ शरीर, सक्लेश रहित आजीविका इत्यादिक पुण्यरूप सामग्री प्राप्त करके भी यदि अब मैंने आत्मा को मिथ्यात्व, कषाय तथा विषयादिक से नहीं छुड़ाया तो इस अनन्तानन्त दुःखों से भरे ससार समुद्र से अनन्त-काल तक भी मेरा निकलना नहीं होगा। जो सामग्री मुझे पुण्योदय से इस समय मिली है फिर अनन्तकाल से भी मिलनी दुर्लभ है। अन्तरंग और बहिरंग की सारी सामग्री और साधनों के प्राप्त होते हुवे भी यदि मैंने अपनी आत्मा को विकसित करके उसके प्रभाव को प्रगट नहीं किया तो अचानक काल आकर इस समस्त संयोग को नष्ट कर डालेगा, इसलिये अब मुझे उचित है कि राग द्वेष और मोह को दूर कर जैसे भी बने अपने शुद्ध वीतराग स्वरूप आत्मा को अनुभव कराने के निमित्त ध्यान स्वाध्याय में लीन होऊँ। मेरी बाह्य प्रवृत्ति ऐसी उज्ज्वल होवे कि मेरे अन्तर्गत धर्म का प्रभाव उसके द्वारा दूसरों पर पड़े, मेरी अन्तरंग और बहिरंग की प्रवृत्ति को देखकर अन्य मतावलवियों के हृदय में भी प्रभु के धर्म की महिमा प्रवेश कर जावे, अनायास वे कहने लगें 'धन्य है जिनेन्द्र के धर्म को, वास्तव में ये ही संसार के जीवों का सच्चा हित और कल्याणकर्त्ता है। भगवान् की परमशांतमुद्रा रूप वीतराग प्रतिमा का अभिषेक, पूजन, स्तवन आदि ऐसी विनय और

भक्ति के साथ किया जावे, कि उसका प्रभाव सब पर छा जावे उसके देखने और सुनने से निरुद भव्य जीवों की आत्मा से आनन्द के अश्रुपात भरने लग जावे, अरहन्त की भक्ति दूबते हुए को हस्तावलम्बन देने वाली है, पर्व के दिनों में आरम्भ छोड़ जिनेन्द्र का पूजन करना, गुण गान करना, सब प्रभावना है। जिनके हृदय में सत्यार्थ धर्म होता है वही प्रभावना भावना का चिन्तन किया करते हैं। जिनवाणी का ऐसे ढंग से व्याख्यान करना जिसको सुनकर श्रोतागण प्रभावित हो जावें, एकांत को छोड़ अनेकान्त उनके हृदय में रचजावे, पाप के यथार्थ स्वरूप को जानकर वे पाप से भयभीत होवें, व्यसन छूट जावें, दयामय धर्म के स्वरूप को जान उसमें उनकी प्रवृत्ति हो जावे। सच्चे देव, सच्चे शास्त्र, सच्चे गुरु के प्रति उनकी दृढ़ता होजावे। श्रोतागण अभक्ष्य भोजन का त्याग कर दें, अन्याय तथा अनीति को छोड़े, परधन में राग छोड़ व्रत, शील, संयम, तप तथा सन्तोष को ग्रहण करें। धनाढ्य होवे तो जहाँ मन्दिर की, चैत्यालय की वास्तव में आवश्यकता होवे, वहाँ मन्दिर या चैत्यालय बनवावें, जहाँ पाठशाला, स्वाध्यायशाला, विद्यालय, छात्रालय की आवश्यकता हो वहाँ वैसा ही उचित प्रबन्ध करें, मन्दिर बनवाने वाले तथा दान देने वाले की अन्तरंग और बहिरंग की दोनों की शुद्धि होनी चाहिये। जो मन्दिर और प्रतिष्ठा तो करवावें और अनीति से दूसरों का धन मार लेवें, अन्याय के धन को ग्रहण करें तो प्रभावना नष्ट होजावेगी। प्रतिष्ठा कराने वाला, मन्दिर बनवाने वाला, खोटा बनज व्यौहार करे तथा हिंसादिक महापापरूप कार्यों में, निन्द्य अयोग्य वचनों में या तीव्र लोभ में प्रवृत्ति करे, कुशील का सेवन करे या अत्यन्त कजूसी के साथ संकुलेशित होकर धन लगावे तो उसकी प्रभावना नष्ट होजाती

है। वास्तविक प्रभावना तो रत्नत्रय रूप मोक्षमार्ग का साधन करने से होती है। प्रभावना दुःख का नाश करने वाली है। जैन धर्म को ग्रहण कर उसके वास्तविक रूप को समझजो यथार्थ रीति से उसका पालन करते हैं प्रभावना उनसे होती है। जो सच्चे श्रद्धालु होते हैं, ज्ञानी होते हैं, जिनके चारित्र की उज्ज्वलता होती है, प्रभावना उनसे होती है। जो अपना सर्वस्व नष्ट होते हुवे भी हिंसा नहीं करते, असत्य वचन नहीं कहते, जो घोर से घोर आपदा आते हुवे भी परधन में अपने चित्त को चलायमान नहीं करते, जो अखण्ड ब्रह्मचर्य का निर्दोष पालन करते हैं, जो सन्तोषमय जीवन व्यतीत करते हैं जो अपने प्राण और धन जाते हुवे भी अपने धर्म की निंदा या हँसो नहीं होने देते हैं उनके सन्मार्ग प्रभावना होती है। जिनके हृदय से करुणा स्रोत बहता है, जो दीन दुःखी जीवों को देखकर उन पर करुणा करते हैं, उनके दुःख दर्द को मिटाने के लिये भरसक प्रयत्न करते हैं, किसी से घृणा नहीं करते, दूसरों का तथा निज कल्याण करने की भावना जिनके अन्तरग में बनी रहती है, उनके प्रभावना नाम की भावना होती है, साराश यह है कि धर्म का उद्योत करो, अपनी आत्मा के गुणों को विकसित करो। दान, तप, पूजा विधान, विद्या प्रचार, ज्ञान वृद्धि इत्यादिक द्वारा जिनधर्म का उद्योत करो, कराओ, ये ही सच्ची प्रभावना है। इस भावना की महिमा अचिन्त्य है, जो प्रभावना भावना को श्रद्धा पूर्वक दृढ़ता के साथ धारण करते हैं निश्चय से परम पूज्य पद को प्राप्त होते हैं। कहा है—

“वर्म प्रभाव करहिं जे प्राणी, तिन शिव मारग रीति पिछानी” ॥

प्रवचन वात्सल्य—देव, गुरु, धर्म के प्रति प्रीति-भाव दर्शाना प्रवचन वात्सल्य है। जो चारित्रवान् हैं, शीलवान् हैं,



परम साम्यभाव के धारक हैं, चाहेस परीपह को सहन करने वाले हैं, जिनके शरीर में ममता नहीं, जो समस्त विषय भोगों से सर्वथा विरक्त हैं, जो 'आत्महित' में उद्यमी हैं जो निज तथा परका हित साधन करने में नितप्रति सावधान रहते हैं, ऐसे साधुजन के गुणों के प्रति जिनके परिणामों में प्रीति होती है, उनके वात्सल्य होता है। व्रती, पाप से भयभीत, न्याय मार्गी, धर्मानुरागी, मन्तोपी, मन्द कपायी, श्रावक श्राविष्ठाओं के गुणों से तथा उनकी संगति में अनुराग करना वात्सल्य है। एक शुद्ध सोलह हाथ प्रमाण साड़ी के अनिरिक्त समस्त परिग्रह का त्याग कर निर्ममत्व वृद्धि के साथ, परीपह को सहन करती हैं, मयम सहित ध्यान, स्वाध्याय, सागायिकादि पट् आवश्यक कर्मों का पालन करने में सदैव तत्पर रहती हैं, ऐसी ज्ञानी, ध्यानी तथा संयमी 'आर्यिकाओं के गुणों में अनुराग करना वात्सल्य है। उत्तम श्रावकों के गुणों में अनुराग करना वात्सल्य है। अवृत्ति सम्यक् दृष्टि के साथ प्रीति करना वात्सल्य है। अन्य हैं वे पुरुष जिनके हृदय में वात्सल्य का निवास है, वात्सल्य उन के ही होता है जो सम्यक्ज्ञान के द्वारा मोह का नाश कर आत्मगुणों में प्रीति करते हैं। विषय लपटी, मोही, ससारी जीवों के वात्सल्य नहीं होता, धन की लालसा से अति व्याकुल होते हैं, वात्सल्यता को वे दूर से ही त्याग देते हैं, ज्यों २ उनके धन की वृद्धि होती है त्यों २ उनकी तृष्णा दिन दूनी रात चौगुनी बढ़ती जाती है, वे धर्म मार्ग को भूल ही जाते हैं, रात दिन धन के बढ़ाने में ही वे लवलीन रहा करते हैं, लखपाति हो जाते हैं तो करोड़पति होने की धुन मिर पर सवार हो जाती है, निन्यानवें के फेर में पड़ जाते हैं। आरभ परिग्रह के बढ़ाने की तथा पाप रूप प्रवृत्ति में फसे रहने की हर समय उनकी रुचि बनी रहती है, तथा धर्मानुराग छूट

जाता है। इतनी फूरमत्त कहों जो धर्मानुराग के भाव को दिन में प्राने की गुंजाइश मिल जावे। पंचम काल का भी प्रभाव कुछ ऐसा ही है जिसके कारण धर्मात्माओं के प्रति तथा वर्म धारण करने की ओर उनका ध्यान ही नहीं जाता है। उनके लिये धर्म साधन केवल एक दिग्ग्रावट की ही चीज रह जाती है, लोक लाज के कारण नाम मात्र के लिये उसे धारण करते हैं। धन रहित यदि कोई धर्मात्मा भी होता है तो उसको नीचा मानते हैं। कल्याण उन्हीं का होता है जो दारीर और भोगों को अस्थिर और दुःखदायी जान, कुटुम्ब को महान् बन्धन समझ तथा लक्ष्मी और संपदा को महा मद को उत्पन्न करने वाली तथा क्षण भंगुर समझ इनमें प्रीति छोड़ अपने शुद्ध चिदानन्द रूप आत्मा से प्रीति करेंगे।

पंच परमेष्ठी का गुणानुवाद करना परम वात्सल्य है, इनकी भक्ति में समारी जीव ससार परिभ्रमण से छूट निर्वाण पद को प्राप्त होते हैं। वात्सल्य की महिमा अचिन्त्य है, वात्सल्य गुण के धारक महात्माओं को देव भी नमस्कार करते हैं, मनुष्यों का तो कहना ही क्या है, वात्सल्य के प्रभाव से पाप का प्रवेश नहीं हो पाता, वात्सल्य के बिना सब जप तप निरर्थक हैं। जहाँ दया है अहिंसा है, वहाँ वात्सल्य है। जिनेन्द्र के मार्ग की शोभा वात्सल्य से होती है। वात्सल्य में सम्यक्दर्शन निर्दोष होता है, वात्सल्य से ही दान सकल होता है। वात्सल्य मनुष्य जन्म का भूषण है। जहाँ वात्सल्य है वहाँ विनय है, विवेक है, श्रद्धा है, भक्ति है। वात्सल्य यश तथा कीर्ति का निवास है। जिनेन्द्र की भक्ति, गुरु की सेवा, वैयावृत्य, जिनवाणी का स्वाध्याय, साधर्मीजनों का प्रेम, धर्मानुराग तथा दान देने की रुचि ये सब गुण वात्सल्य से ही होते हैं। जिन महान् आत्माओं से

अपने वात्सल्य को केवल मनुष्यों तक ही सीमित नहीं रखा, बल्कि छह काय के समस्त ही जीवों से जिन्होंने वात्सल्य किया है उन्होंने ही त्रैलोक्य में अतिशय रूप तीर्थंकर नाम कर्म प्रकृति का बन्ध किया है। कहा है—

वत्सल श्रंग सदा जो ध्यावै, सो तीर्थंकर पदवी पावै ॥

यह सोलह कारण भावनायें सबकी सब मिलकर या सम्यक्-दर्शन सहित होने पर इनमें से एक २ जुदा जुदा भी परमोत्कृष्ट तीर्थंकर नामा नामकर्म प्रकृति के बंध का कारण हैं। सम्यक्दर्शन के बिना शेष पन्द्रह भावनायें कुल की कुल मिलकर भी तीर्थंकर प्रकृति का बंध करने को समर्थ नहीं। तीर्थंकर कर्म प्रकृति का बन्ध कर्मभूमि के मनुष्य पुरुष लिंगधारी के होता है, शेष तीन गतियों में नहीं होता। केवली तथा श्रुत केवली के चरणारविन्द के समीप ही यह बन्ध होता है क्योंकि तीर्थंकर प्रकृति के बंध के योग्य भावों की विशुद्धता केवली श्रुतकेवली के निकट बिना और कहीं नहीं होती है, तीर्थंकर कर्म प्रकृति का बन्ध प्रथमोपशम सम्यक्त में तथा द्वितीयोपशम सम्यक्त्व त्रयोपशम तथा चायिक सम्यक्त्व इन चारों सम्यक्तों में किसी एक में होता है। जिसके तीर्थंकर प्रकृति का बन्ध होजाता है वह भवनत्रिक देवों में अन्य मनुष्य तिर्यचों में, स्त्री, नपुंसक एकेन्द्रिय, विकल चतुष्कादि पर्यायों में जन्म नहीं लेता है और तीसरे नर्क से नीचे जन्म नहीं लेता है। इसी कारण षोडश भावना कुगति का निवारण करने वाली हैं। षोडशकारण भावना होने के बाद तीसरे भव में अवश्य निर्वाण पद की प्राप्ति होती है, ऐसे यह भावना शिव कहिये मोक्ष की कारण हैं। ये भावनायें समस्त पाप का नाश करने वाली परिणामों के मल को विध्वंस करने वाली सुनते, पठन पाठन करते

संसार बन्ध के छेदने वाली हैं ऐसा जान निरन्तर इनका चिन्तन तथा आराधन करो ।

## बारह भावना

अनित्य, अशरण, ससार, एकत्व, अन्यत्व, अशुचि, आस्रव, संवर, निर्जरा, लोक, बोधि दुर्लभ, धर्म, ये बारह भावनायें हैं । यह बारह भावनायें धर्म ध्यान में निरन्तर चिन्तन करने योग्य हैं । इनके स्वरूप का चिन्तन कर स्वयम् तीर्थकर भगवान् ससार और शरीर भोगों से विरक्त होते हैं । ये बारह भावनायें वैराग्य की माता हैं, सब जीवों का कल्याण करने वाली हैं । अनेक प्रकार के दुखों से पीड़ित ससारी जीवों के लिये ये भावनायें उत्तम शरण हैं । परमार्थ मार्ग के दिखाने वाली हैं, तत्त्वों का निर्णय कराने वाली हैं सम्यक्त्व को उत्पन्न कराने वाली हैं, अशुभ ध्यान को नष्ट करने वाली हैं । ये बारह भावनायें द्वादशांग का सार हैं । इन बारह भावनाओं के समान इस जीव का अन्य कोई हित करने वाला नहीं है । दुःख रूप आग्न से तप्तमान जीवों के लिये ये भावनायें शीतल सुगंधित कमल बन के बीच में निवास समान हैं अब इनका जुदा २ वर्णन करते हैं:—

१. अनित्य भावना—ससार, शरीर भोग इन्द्रियों के विषय धन यौवन आदि सब असार हैं, सदा स्थिर रहने वाले नहीं हैं । संसार में जो उपजता है अवश्य ही नाश को प्राप्त होता है ऐसा अटल नियम है । देव क्या, मनुष्य क्या और तिर्यच क्या सब ही जल के बुदबुदे के समान नाशवान हैं, आँखों के सामने देखते देखते विलायमान होते रहते हैं । समस्त ऋद्धियें, संपदा स्वप्न के समान हैं, धन यौवन जीवन परिवार सब क्षण भंगुर हैं, मोही संसारी जीव इनको अपना निज स्वरूप मान रहे हैं और इनको अपने लिये हितकारी जान रहे हैं । इन्द्रिय जनित सुख इन्द्र धनुष

के समान क्षण भंगुर हैं, यौवन का जोश संध्याकाल की लाली के समान क्षण क्षण में नाश को प्राप्त होता रहता है । स्त्री पुत्र मित्रादिक का सम्बन्ध सदा बना नहीं रहता, ये सब लोग शरद काल के बादलों के समान बिखर जाते हैं । इनका स्वप्न 'सरीखा संयोग' है । यह शरीर ही जिसको हम इतना पालते पोषते हैं, जिसकी रक्षा के लिये हम अन्याय और अनीति करते हुवे आगा पीछा नहीं देखते हैं, हमारा नहीं है । हमारे साथ जाने वाला नहीं है । ऐसे शरीर में स्थिर बुद्धि करना महान् भूल है । लक्ष्मी वेश्या के समान चंचल है, देखते २ नाश को प्राप्त हो जाती है, किसी की रखी रहती नहीं । भगवान् का उपदेश है कि अपने पुण्यानुसार न्याय से प्राप्त किये हुवे धन को सन्तोष के साथ भोगो, न्याय के विषय को भोगो । इस लक्ष्मी को क्षण भंगुर जान इसके द्वारा अपना तथा परका कल्याण करो । लक्ष्मी का फल यह नहीं है कि इसे जोड़ २ कर मरजावें, इसका फल केवल उपकार करना है, उसे मागे का चलाना है । धन्य हैं वे पुरुष जो लोभ कपाय का त्याग कर लक्ष्मी को ग्रहण ही नहीं करते, धन्य हैं वे पुरुष जो ग्रहण करने के बाद भी ममत्व भाव को दूर कर क्षणमात्र में इसको त्याग देते हैं । यह धन, यौवन, जावन, कुटुम्ब संयोग सब क्षण भंगुर हैं, इनके संयोग वियोग में हर्ष विषाद क्यों करें ? आत्मा नित्य है, अखंड है, ध्रुव है, ऐसा विचार कर आत्मा के हितरूप कार्य में प्रवर्तन करो । ऐसा बार बार विचार करना अनित्य भावना है, इस भावना को एक क्षणमात्र भी न भुलावें, इससे परपदार्थों से ममत्व भाव छूटता है और आत्म कार्य में प्रवृत्ति होती है ।

द्रव्य दृष्टि तें वस्तु थिर, पर्यय अथिर निहार ।

उपजत विनशत देख के, हर्ष विषाद निवार ॥

२. अशरण भावना—ससारी जीवों को सदैव किसी न किसी प्रकार की चिन्ता बनी रहती है। जब कोई आपत्ति अपने पर आती है और वह उस आपत्ति को दूर करने में या उसको सहन करने में अपने को असमर्थ पाता है तो दुःखी हुवा किसी ऐसे बलवान् पुरुष की तलाश करता है जिसकी शरण में वह जा सके और अपने कष्ट से छुटकारा पा सके। वह नहीं समझता कि संसार में कोई किसी को सुख दुःख देने वाला नहीं है, सुख दुःख तो अपने पुण्य पाप कर्मोदय से हुवा करते हैं, कहा है “सुख दुःखदाता कोई नहीं जीव का पाप पुण्य है कारण बीर।” कर्मोदय बलवान् है तीर्थंकर भगवान् भी उससे नहीं बचते और साधारण प्राणियों की तो बात ही क्या है ?

जैसे वन में एक सिंह हिरण को आदबोचता है उसी प्रकार काल देव, असुर, चक्रवर्त्ति आदि सबको आदबोचता है और क्षणमात्र में देखते-नष्ट कर डालता है। मणि, मन्त्र, यन्त्र, तन्त्र आदि कितने ही उपाय क्यों न किये जावें आयु कर्म के पूर्ण होजाने पर कोई भी जीव को मरण से नहीं बचा सकते। वास्तव में संसार में इस जीव को किसी की शरण नहीं है इसे अपनी लड़ाई, आप लड़नी पड़ती है। व्यवहार में चार शरण आचार्यों ने बताई हैं, अरहन्त परमेष्ठी की शरण, सिद्ध परमेष्ठी की शरण, साधु परमेष्ठी की शरण तथा केवली प्रणीत जिनधर्म की शरण। निश्चयनय से जीव को केवल अपनी ही शरण है। इस प्रकार निरन्तर चिन्तन करना अशरण भावना है। यह भावना स्वावलम्बन तथा निर्भयता का पाठ पढ़ाने वाली है। घोर से घोर सकट के समय में मनुष्य को परम धैर्य धारण करा साम्य-भाव की प्राप्ति कराने वाली और परमानन्द का आस्वादन कराने वाली यह भावना है। सम्यक् दर्शन ज्ञान चारित्र आत्मा का

निज स्वरूप है, यही परमार्थ रूप शरण है। अन्य सब अशरण हैं, निश्चय पूर्वक इसको ही शरण ग्रहण करो—

वस्तु स्वभाव विचार ते, शरण आपको आप।

व्यवहार पण परम गुरु, अवर सकल सन्ताप ॥

३. संसार भावना—यह ससारी जीव अनादिकाल से कर्मोदयानुसार चतुर्गति रूप संसार में परिभ्रमण करता हुआ अनेक प्रकार के दुःखों को सहन करता है और द्रव्य, क्षेत्र, काल, भव और भावरूप पंच परिवर्तन किया करता है। संसार सर्व प्रकार असार इसमें कहीं भी लेशमात्र सुख नहीं है, नरकगति में नाना प्रकार के छेदन, भेदन, ताड़न, तापन आदि अनेक पीड़ाएँ उठानी पड़ती हैं। तिर्यचगति में भूख प्यास, मारण, ताड़न, शक्ति से अधिक बोझा लादा जाने तथा उठाने, खँचने आदि के अनेक कष्ट पराधीन हुवे सहन करने पड़ते हैं। मनुष्यगति में इष्ट वियोग अनिष्ट संयोग आदि अनेक दुःख भोगने पड़ते हैं, अनेक प्रकार की मानसिक चिन्तायें मनुष्यों को सवेरे से शाम तक सताया करती हैं। जिनके पुण्योदय होता है वे भी सदा सुखी नहीं देखे जाते। मनुष्यगति और तिर्यचगति के दुःख तो हमारे सामने प्रत्यक्ष ही देखने में आते हैं, देव पर्याय में भी मानसिक दुःख सदा बना रहता है देवागनाओं के वियोग के समय में देवों को बड़ा खेद होता है, दूसरे देवों को मरते देख अपनी मृत्यु का भय सताता है, अपने मरण से पहले माला मुरझाई देख महा-व्याकुलता को प्राप्त होता है तथा अन्य देवों की अधिक सम्पत्ति देख ईर्ष्या पैदा होती है इत्यादि अनेक कष्टों का अनुभव करना पड़ता है। इस प्रकार चारों ही गति दुःख रूप हैं, संसार में कहीं भी सुख नहीं है, पंचमगति मोक्ष में ही अतीन्द्रिय, निरा-बाध, अविनाशी, निराकुलता रूप सुख की प्राप्ति इस जीव को

होती है। संसार का ऐसा स्वरूप विचार चारों गतियों से उदासीन हो मोक्ष का उपाय करना ही जीव का परम कर्तव्य है। निरन्तर ऐसा चिन्तन करने का नाम संसार भावना है। संसार के सत्यार्थ स्वरूप का बार बार चिन्तन करने वाले के संसार से उदासीनता रहती है, किसी न किसी दिन विरक्त हो संसार परिभ्रमण का दूर करने के उद्यम में सावधान होजाता है।

पंच परावर्तन मई, दुख रूप ससार।

मिथ्या कर्म उदय यहै, भरमै जीव अपार ॥

४. एकत्व भावना—अपने शुभाशुभ कर्म के फल को यह जीव आप अकेला ही भोगता है। पुत्र, स्त्री आदि कोई भी इस के दुख के साथी नहीं होते, ये सब अपने स्वार्थ के ही सगे होते हैं। आत्मा सदा ही अकेला है, जन्म मरण के समय अकेला ही होता है, अकेला ही अनेक अवस्थाओं को धारण करता है। इस ससार में इस जीव का धर्म को छोड़ अन्य कोई भी हितू नहीं है। निरन्तर इस प्रकार चिन्तन करना एकत्व भावना है। इस भावना का भावक चिन्तन करता है—

आत्मा सदा नित्य व एक मेरा, ज्ञान स्वभावी अकलक भी है।

पदार्थ सारे जग के विनाशी, उत्पन्न होते निज हेतु से हैं ॥

इस भावना के भाने से स्वजनों में प्रीति नहीं होती, अन्य परजनों से द्वेष का अभाव हो जाता है, अपने आत्मा की शुद्धता के लिये अधिकाधिक प्रयत्न करने लगता है।

एक जीव पर्याय बहु, धारे स्वपर निदान।

पर तज आपा जान कर, करहु भव्य कल्याण ॥

५. अन्यत्व भावना—जल और दूध की तरह शरीर और जीव का मेल अनादि काल से हो रहा है, परन्तु हैं दोनों जुदा २, एक नहीं हैं। जब अनादिकाल से मिले हुवे हो कर भी यह एक



नहीं हैं तो धन, धान्य ममान, स्त्री, पुत्रादि जो सर्वथा अपने से भिन्न हैं अपने कैसे होंगे ? कदापि अपने नहीं होंगे । कहा है—  
 "मेरा नहीं बाण पदार्थ कोई, न मैं हुआ हूँ उन का कभी भी ।  
 ऐसा विचारो मन में सदा ही, हो बाण का छोड़ मुमुक्षिपात्र ॥"

उम प्रकार शरीर कुटुम्बादि से अपने स्वल्प को सर्वथा भिन्न चिन्तन करने का नाम अन्यत्व भावना है । जो ज्ञानावरणादिक द्रव्य कर्म, राग द्वेषादिक भाव कर्म, शरीरादिक नो कर्म, इन को अपने निज स्वभाव से सर्वथा भिन्न जान कर ज्ञान दर्शनमय शुद्ध चिदानन्द रूप आत्मा का सेवन करते हैं उन के अन्यत्व भावना कार्यकारी होती है ।

निज आत्म तें भिन्न पर, जानें जे नर दक्ष ।

निज में रमें वनें अमर, ते शिव लखें प्रत्यक्ष ॥

६. अशुचि भावना—हमारा शरीर मांस खून, पीप तथा विष्टा की थैली है । हड्डी, चरबी आदि अपवित्र वस्तुओं के कारण मैली है । जिस शरीर के नव द्वारों से महा घृणा उत्पन्न करने वाला मैल बहा करता है, उम मैले शरीर से क्या यारी करनी ? यह शरीर महा अशुचि है, आत्मा ज्ञान मई महा पवित्र है । आत्मा का शरीर से क्या संबन्ध ? केवल विचार मात्र से ही भावना नहीं होती, देह को अशुचि विचार करने से यदि परिणामों में वैराग्य भाव प्रगट होता है तो भावना सत्प्रार्थ कही जाती है, अन्यथा नहीं । ऐसा चिन्तन करने का नाम अशुचि भावना है । शरीर के अशुचिपने का चिन्तन करने से शरीर सस्कारों से तथा रूपादिक से राग भाव का अभाव होता है और परिणामों में वीतरागता बढ़ती है । यहाँ प्रयोजन यह है कि इस शरीर से मोह नहीं करना चाहिये । जब तक कि कोई जीव संसार में है, वह अवश्य किसी न किसी शरीर को धारण किये

हुए होता है, जब संसारी दशा में शरीर अनिवार्य है तो हमें इस से अधिक से अधिक काम अपना लेना चाहिये। इस शरीर के द्वारा जितना भी आत्म-हित हो सके, उस के साधन करने में किञ्चित् मात्र भी प्रमाद नहीं करना चाहिये। धर्म साधन के लिये शरीर उपयोगी है, इस लिये इस का घात करना भी अनुचित है, विचार पूर्वक माध्यस्थ भाव का अवलम्बन करना अति श्रेष्ठ है। इस शरीर के ऊपर पूर्ण काबू रखना चाहिये, इस का दास हो कर नहीं रहना चाहिये। यह शरीर साधन है, आत्मकल्याण साध्य है। दृष्टि साध्य पर बनी रहनी चाहिये, साध्य की प्राप्ति ही हमारा ध्येय है। जब तक साधन साध्य की प्राप्ति में सहायक और उपयोगी जान पड़े तब तक यथायोग्य रीति से उस की रक्षा करते हुवे उस से काम निकालो, जब साध्य की प्राप्ति हो जावेगी तो साधन की कोई आवश्यकता ही न रहेगी और वह स्वयम् ही छूट जावेगा। ऐसा विचार शरीर को आत्मा से सर्वथा भिन्न जानो, उस से मोह न करो, उस को ही अपना आपा न मानो, शरीर को आवश्यकतानुसार उचित सात्विक भोजन दे कर उस से अपना पूरा पूरा काम लेना, यथा शक्ति तप, संयम, दया, क्षमा आदि धर्म साधन करना तथा इस मनुष्य जन्म को सफल बनाना उचित है। इसी में हित है।

“स्वपर देह कू अशुचि लख, तजै तास अनुराग ।

ताके साची भावना, सो कहिये बड़भाग ॥”

७. आस्रव भावना—मन, वचन, काय की चपलताई से कर्मों का आस्रव होता है, यह आस्रव बड़ा ही दुखदाई है, बुद्धिमान पुरुष सदैव ही कर्म आस्रव को रोकने का यत्न किया करते हैं। पाच मिथ्यात्व, बारह अव्रत, २५ कपाय और १५ योग इस प्रकार ५७ द्वारों से जीव के शुभाशुभ कर्मों का आना होता

है इसी का नाम आस्रव है। यह आस्रव दो प्रकार का होता है, शुभास्रव तथा अशुभास्रव। शुभ योग जन्य कर्मों के आस्रव को शुभ आस्रव कहते हैं और अशुभ योग जन्य कर्मों के आस्रव को अशुभास्रव कहते हैं। आस्रव से बन्ध होता है जो संसार का मूल कारण है, इसलिये मोक्षाभिलाषी पुरुषों को उचित है कि वह आस्रव तथा बन्ध के कारणों से विमुख रहे। इस प्रकार आस्रव के स्वरूप का चिन्तन करना आस्रव भावना है।

**पंच प्रकार का मिथ्यात्व—**१. वस्तु में अनेक स्वभाव होते हुवे भी एक ही को ग्रहण करना एकान्त मिथ्यात्व है—२. विपरीत मिथ्यात्व-अधर्म को धर्म जानना, उल्टे श्रद्धान को विपरीत मिथ्यात्व कहते हैं। ३. विनय मिथ्यात्व—समस्त प्रकार के देव, कुदेव, गुरु-कुगुरु, धर्म अधर्म को एकसा जानना तथा सबकी एकसा विनय भक्ति करना, ४. संशय मिथ्यात्व-जिनेन्द्र भगवान् के वचनों में संशय करना, निर्णय न करना, ५. अज्ञान मिथ्यात्व—हिताहित की परीक्षा बिना देखा देखी श्रद्धान करना।

**बारह अवृत—**पाच इन्द्रिय और छठे मन का असंयम और छह काय के जीवों की अदया।

**पच्चीस कषाय—**अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभ। अप्रत्याख्यानवरणीय क्रोध, मान, माया, लोभ। प्रत्याख्यान वरणीय क्रोध, मान, माया, लोभ। संज्वलन क्रोध, मान, माया, लोभ। इस प्रकार ये सोलह कषाय और हास्य, रति, अरति, शोक, भय, जुगुप्सा, स्त्री वेद, पुरुष वेद, नपुंसक वेद यह नौ नौ कषाय कुल मिलकर २५ कषाय होते हैं।

**पन्द्रह योग—**४. मनोयोग-सत्य मनोयोग, असत्य मनोयोग, उभय मनोयोग, अनुभय मनोयोग, ४. वचन योग-सत्य वचन योग, असत्य वचन योग, उभय वचन योग, अनुभय वचन योग।

७. काय योग—औदारिक काय योग, औदारिक मिश्र काय योग, वैक्रियक काय योग, वैक्रियक मिश्र काय योग, आहारक काय योग, आहारक मिश्र काय योग और कार्माण योग ।

इस प्रकार ५ मिथ्यात्व, १२ अवृत, २५ कषाय और १५ योग मिलकर कुल ५७ आस्रव के कारण होते हैं । जो पुरुष इन पूर्वोक्त मिथ्यात्वादिक भावों को हेय जानते हुवे अपने वोतराग स्वभाव में तल्लो न हो इनका त्याग करता है उसके आस्रव भावना होती है ।

“आस्रव पंच प्रकार को, चितवें तजें विकार ।

ते पावें निज रूप कूं, यहै भावना सार ॥”

८. संवर भावना—कर्मों के आस्रव को रोकने का नाम संवर है । जिन जीवों ने अपने परिणामों को पुण्य और पाप रूप न होने दे कर निज आत्मानुभव में ही अपने मन को लगा कर उन्होंने ही आते हुए कर्मों को रोका और संवर की प्राप्ति कर सुख को प्राप्त किया । संवर के कारण पंच महाव्रत, पंच समिति, तीन गुप्ति, दश लक्षण धर्म, वारह भावना और वाईस परिपहों के स्वरूप का बार २ चितवन करना संवर अनुप्रेक्षा है । जो जीव इन्द्रिय तथा मन को वश में कर विषय कषाय से पराङ्मुख हो रागद्वेषादि रहित अपने ज्ञान स्वभाव आत्मा में प्रवृत्ति करता है उस के संवर भावना होती है ।

गुप्ति समिति वृष भावना, जयन परीषद् सार ।

चारित धारे संग तज, सो मुनि संवर धार ॥

९. निर्जरा भावना—जो कर्म अपनी स्थिति पूर्ण होने पर झड़ जाते हैं, उस से अपना कार्य नहीं सरता । तपश्चरण कर के जो कर्मों को उन की स्थिति पूर्ण होने से पहले ही नष्ट कर डालता है, वह ही अपने में मोक्ष सुख को दर्शाता है । पूर्व संचित कर्मों

के उदय में आ कर खिर जाने को निर्जरा कहते हैं। यह निर्जरा दो प्रकार की होती है। एक सविपाक निर्जरा और दूसरी अविपाक निर्जरा। कर्म की स्थिति पूर्ण होने पर, फल देकर स्वयं कर्मों के झड़ जाने को सविपाक निर्जरा कहते हैं। यह निर्जरा सब ही संसारी जीवों के हुआ करती है। कर्मों की स्थिति पूर्ण होने से पहले ही कर्मों को तपश्चरण आदि द्वारा अनुदय अवस्था में ही झाड़ देने को अविपाक निर्जरा कहते हैं। यह निर्जरा सम्यक् दृष्टि व यतीश्वरों के हुआ करती है। इस प्रकार निर्जरा के स्वरूप तथा उस के उपायों का बार २ चिन्तन करना निर्जरा भावना है। जो उत्तम पुरुष इन्द्रियों को और कषायों को महा दुःख रूप जान कर उन को जीतते हैं और समभाव रूप सुख में लीन हो कर बारंबार अपने स्वरूप की उज्ज्वलता स्मरण किया करते हैं उन्हीं के कर्मों की निर्जरा हुआ करती है और वे ही परम अतीन्द्रिय अविनाशी अनन्त सुख को प्राप्त किया करते हैं।

पूर्व बांधे कर्म जे, चरै तपोबल पाय ।

सो निर्जरा कहाय है, धारै ते शिव पाय ॥

१०. लोक भावना—इस लोक को न किसी ने बनाया है, और न कोई इसे धारण किये हुवे है, यह अनादि सिद्ध है, तीन बलयों के मध्य में स्थित है। यह लोक जीव, पुद्गल, धर्म, अधर्म आकाश और काल इन छह द्रव्यों से भरा हुवा है, कोई भी इस का नाश नहीं कर सकता। इस लोक की आकृति पुरुषाकार है लोकाकाश के अग्र भाग में सिद्ध शिला है, जहाँ अनन्त सिद्ध विराजमान हैं। इत्यादि लोक की रचना तथा स्वरूप के चिन्तन करने को लोक भावना कहते हैं। लोक के तथा जीवादि के स्वरूप को जान कर अपने स्वभाव में निश्चल हो जो कर्म कलंक को अपनी आत्मा से धो डालता है वही भव्य जीव मोक्ष के परम

अतीन्द्रिय अविनाशी सुख को प्राप्त होता है ।

कुण्डलिया—लोकाकार विचार के, सिद्ध स्वरूप विचार ।

राग विरोध विडारके, आतम रूप सवार ॥

आतम रूप सवार मोक्षपुर वसो सदा ही ।

आधि व्याधि अरु मरण आदि दुख वहै न कदाही ॥

श्री गुरु शिक्षा धार टार अभिमान कुशोका ।

मन थिर कारण यह विचार निजरूप सुलोका ॥

११. बोधि दुर्लभ भावना—इस जीव ने नौ ग्रीवक तक जाकर अनंत बार वहाका अहमिन्द्र पद पाया, परन्तु सम्यक् ज्ञान की प्राप्ति नहीं हुई, ऐसे सम्यक् ज्ञान को मुनियों ने निज आत्मा में ही साधन किया है । यथार्थ ज्ञान की प्राप्ति बड़ी कठिन तथा दुर्लभ है जैसा कि भूधरदासजी ने भी कहा है —

धन कन कंचन राज सुख, सबै सुलभ कर जान ।

दुर्लभ है ससार में, एक यथार्थ ज्ञान ॥

इस भावना का भाने वाला विचारता है कि इस दीर्घ कालीन संसार में एक तो मनुष्य जन्म का पाना बड़ा कठिन है, दूसरे उत्तम कुन, दीर्घायु, इन्द्रिय पूर्णता, उत्तम देश, श्रेष्ठसगति तथा जैनधर्म का समागम यह सब साधन मिलना एक से एक कठिन है । तिस पर जैन धर्म का ज्ञान होना तो बहुत ही कठिन है । लिनेन्द्र प्रभु द्वारा प्रतिपादित तत्त्वों का ज्ञान होना कठिन है । ज्ञान होने पर श्रद्धान तो और भी कठिन है, श्रद्धान सहित ज्ञान होने पर चारित्र के पालन में बुद्धिमान पुरुषों को प्रमाद नहीं करना चाहिये । मनुष्य जन्म के समाप्त हो जाने का कोई समय नियत नहीं है, शीघ्रातिशीघ्र आत्म शुद्धि का पुरुषार्थ करना उचित है । मुनि या श्रावक के व्यवहार चारित्र के सहारे से स्वात्मानुभव रूप निश्चय चारित्र का अभ्यास करना योग्य है

जिस से जीवन सदा सुखरूप हो जावे । रत्नत्रय का पाना मनुष्य जन्म में ही होता है, मनुष्य गति ही में तप, व्रत, संयम साधन कर के निर्वाण पद प्राप्त होता है । ऐसे दुर्लभ मनुष्य जन्म को पाकर भी जो विषय भोगों में रत रहते हैं, वे दिव्य रत्न को भस्मी के निमित्त दग्ध करते हैं । इस प्रकार यथार्थ ज्ञान की दुर्लभता पर बार २ विचार करना बोधि दुर्लभ भावना है ।

छप्पयः—असि निगोद चिर निकसि खेद सहि धरनि तरुनि बहु ।  
पवन वोद जल अगि निगोद लहि जनम मरण सहु ॥  
लट गिंडोल उटकण मगोड तन भमर भमण कर ।  
जल विलोल पशु तन सुकोल नभचर सर उर पर ॥  
फिर नरक पात अति कष्ट सहि, कष्ट कष्ट नरतन महत् ।  
तहँ पाय रत्नत्रय चिगत जे, ते दुर्लभ अवसर लहत ॥

१२. धर्म भावना—धर्म उसे कहते हैं जो जीवों को संसार समुद्र में डूबने से बचावे तथा जो सदा उत्तम सुत्र देवे, यह धर्म आत्म स्वभाव रूप है, उत्तम क्षमादि दशलक्षण रूप है । सम्यक् दर्शन, सम्यक् ज्ञान, सम्यक् चारित्र्य रत्नत्रय रूप है । तथा जीव दयारूप अहिंसामय है । धर्म धारण करने का तथा पालन करने का एक ही उद्देश्य मोक्ष के अधिचल, अविनाशी, अद्विकार, स्वाभाविक, निजाधीन अतीन्द्रिय सुख को प्राप्त करना है । जीव का स्वभाव चैतन्यमय है, इस परम निर्मल चैतन्यता को पूर्ण रूप से प्राप्त करना ही जीव का परम धर्म है ।

व्यवहारधर्म के दो भेद कहे गये हैं, श्रावक धर्म तथा मुनिधर्म । श्रावकधर्म अहिंसादि पंच अणुव्रत, तीन गुणव्रत तथा चार शिक्षाव्रत रूप हैं । श्रावक के इस व्यवहार धर्म को ग्यारह प्रतिमाओं ( दर्जों ) में विभाजित कर दिया गया है । मुनिधर्म तेरह भेद रूप है—पंच महाव्रत, पंच समिति तथा तीन गुप्ति रूप

है। संसार के दुःखों से छूटने के लिये तथा मोक्ष के आवनाशी सुख को प्राप्त करने के लिये ही धर्म का पालन किया जाता है। प्रभु का धर्म सर्व प्रकार से सुख का भंडार है, इस का सेवन करने से वर्तमान में भी सुख होता है, आत्मीक आनन्द का स्वाद आता है तथा भविष्य में भी पुण्य के फल से साताकारी सयोग का मिलना होता है, यह धर्म परंपरा से मोक्ष का कारण है। सम्यक् दर्शन सहित धर्म का आचरण करना हमारे वर्तमान जीवन को दुःखों से रहित व साता से पूर्ण बनाता है। संसार दुःखों से भरा है, जिस जीव को संसारी दुःखों से पीड़ा हो रही है उस के लिये यह उचित है कि वह धर्म रूपी अमृत का पान करे, यही परम औषधि है जो सेवन करते हुए भी मीठी है, और जिस से सर्व दुःखों का अन्त भी सदैव के लिए हो जाता है। जैसे अमृत तुरत मिष्टता देता है; शरीर को निरोगी बनाता है वैसे ही यह आत्मानुभव रूपी अमृत उसी समय आत्मानन्द देता है और उन कर्मों का नाश करता है जो संसार में दुःख फल को देने वाले हैं। जो मनुष्य मनुष्य जन्म पा कर धर्म का साधन नहीं करते उन का जीना न जीना समान है, वह मृत के समान ही है किन्तु उस से भी बुरा। क्योंकि मृतक पाप संचय नहीं करता है। धर्म रहित अधर्मी मनुष्य पापों का संचय करके भावी जीवन को दुःख मय बना लेता है। ऐसा जान विवेकी पुरुषों के लिये उचित है कि पवित्र जिन धर्म का आराधन करे और पुरुषार्थ करके ध्यान, स्वाध्याय, भक्ति, तपादि के द्वारा मन को स्थिर कर अपने ही आत्मा के शुद्ध स्वरूप का मनन किया करें।

मुनि आवक के भेद हैं, धर्म दोय परकार ।

ताकूँ सुन चितवो सतत्, गहि पावो भवपार ॥





इस प्रकार इन बारह भावनाओं के स्वरूप को अच्छी तरह समझ कर इन को बारबार भाना, इन पर विचार करना मनो-निग्रह का मुख्य कारण है। इन के मनन से संसार तथा शरीर भोगों से वैराग्य होता है व अपने आत्मीक स्वभावों में प्रेम बढ़ जाता है। एक सम्यक् दृष्टि महात्मा मंत्र तत्व का चिन्तन करते हुए इन बारह भावनाओं का विचार किया करता है, इस से उपादेय की रुचि तथा हेय की अरुचि उत्पन्न होती है। उद्योग विषय कपायो से मन हटता है, आत्मा निज स्वभाव की ओर झुकने लगता है। ज्ञानी आत्मा सर्व प्रकार के विचारों को रोक कर के एक निजात्मा के ही गुण व पर्यायों का विचार करता हुआ, अपने आत्मा को परमे भिन्न समझता हुआ भेद विज्ञान का चार २ अभ्यास करता है, इस अभ्यास के प्रभाव से जब कभी भी उपयोग स्थिर होता है, तब स्वानुभव प्रकाश हो जाता है। यह स्वानुभव ही वास्तव में प्रचुर कर्मों को दण्ड करने के लिये अग्नि के समान है। ये ही जन्म जरा मरण रोगों के शमन की परम औषधि है, ये ही वह मंत्र है जो मोहरूपी विकराल सर्प को वश कर लेता है। ये ही वह नौका है जिस पर चढ़ कर साधक सीधा मोक्ष द्वीप की ओर बढ़ता चला जाता है, यही वह शस्त्र है जो कर्म शत्रुओं को खड्ग कर डालने में समर्थ है, यही वह रस है, जिस के पीने से एक भव्य आत्मा अजर अमर हो जाता है। ऐसा जान प्रत्येक मनुज को चाहिये कि इन बारह भावना का चिन्तन अपने आत्मकल्याण के हेतु नित्य प्रति किया करे। जिन महात्माओं के चित्त में इन भावनाओं के भाव से वैराग्य की दृढ़ता हो जाती है वे वस्तु के यथार्थ स्वरूप को चितारते हुए अपने चित्त को सदा निर्मल रखते हैं। विषयों की तृष्णा तथा विषय भोगों के वियोग से उन के परिणामों में मलीनता प्रवेश

नहीं कर पाती । अपने बांधे हुए कर्मों के उदय से यदि आपत्तियाँ आ जाती हैं या संपत्ति का संयोग हो जाता है तो दोनों दशाओं में समभाव रखते हैं । वे जानते हैं कि सब पुण्य पाप का खेल है, दोनों ही नाशवंत हैं । इन के संयोग वियोग में क्या हर्ष-विषाद करना ? इन्हीं भावनाओं के सतत अभ्यास से वे संसार के ज्ञाता दृष्टा बने रहते हैं, दुःख व सुख में उन्नत नहीं होते ।

## अनेकान्त भावना

प्रत्येक वस्तु अनेक स्वभावों को एक काल में रखने वाली है, इसलिये वह अनेकान्त है । वस्तु किसी अपेक्षा से अस्ति स्वभाव है, किसी अपेक्षा नास्ति स्वभाव है, किसी अपेक्षा एक स्वभाव है, किसी अपेक्षा अनेक स्वभाव है, किसी अपेक्षा नित्य स्वभाव है, किसी अपेक्षा अनित्य स्वभाव है, ऐसा जिनेन्द्र भगवान् का सिद्धान्त है, इसी के अनुसार जगत में कारण कार्य सब बन जाते हैं तथा कर्त्ता कर्म करण आदि कारक भी सिद्ध हो जाते हैं, एकान्तवाद में वस्तु स्वरूप बन ही नहीं सकता ।

यदि वस्तु को सर्वथा नित्य माना जावे तो यह आत्मा किसी प्रकार के शुभ भावों को नहीं कर सकेगा, इसमें पुण्य बंध के कारण मैत्री, प्रमोद, करुणा आदि भाव न होंगे, न हिंसा झूठ आदि पापरूप अशुभ भाव होंगे जो पाप बन्ध के कारण हैं । न पापों का क्षय होगा न पुण्य का संचय होगा, क्रिया क अभाव में पुनर्जन्म कैसे होगा ? सुख दुःख का फल फिर कौन कब और कैसे भोगेगा ? न तो कर्मबन्ध बनेगा और न कर्मों से मुक्ति ही बनेगी ।

यदि वस्तु को सर्वथा क्षणिक मान लिया जावे कि क्षण भर में उसका बिल्कुल नाश ही होजाता है तो भी पुण्य पाप का कार्य

नहीं हो सकेगा, न तो परलोक सिद्ध होगा, न सुख दुख का फल कुछ सिद्ध हो सकेगा, न प्रत्यभिज्ञान होगा कि अमुक पदार्थ वही है जो पहले देखा था, न स्मरण ही कुछ चीज रहेगा, क्योंकि जानने वाले का तो नाश ही होगया । न ही किसी कार्य को प्रारम्भ ही किया जा सकेगा और न ही उसका कोई नतीजा निकल सकेगा । दोनों ही एकान्त पक्ष मानने से न भोजन ही तैय्यार हो सकता न छुआ ही मिट सकती है, केवल नित्यपक्ष के ही मानने से सर्व वस्तु सदैव एक सी रहेगी और केवल अनित्य पक्ष को ही मान लेने से वस्तु का सर्वथा नाश ही हो जावेगा ।

वास्तव में वस्तु किसी अपेक्षा से नित्य है और किसी अपेक्षा से उसी समय में अनित्य भी है । वस्तु नित्य है इस अपेक्षा से कि हमें ऐसा ज्ञान होता है कि यह वही है जिसे पहले देखा था यह वही पुरुष है जिसे हम पहले कई बार देख चुके हैं । यह वह ही कोठी या वंगला है जहाँ हम कल आये थे । ऐसा प्रत्यभिज्ञान कोई अकस्मात् नहीं होता है, किन्तु बराबर चला आता है । वस्तु अनित्य भी है इस अपेक्षा से कि काल द्रव्य के निमित्त से उसमें परिणामन क्षण २ में होता रहता है उसकी अवस्थायें बदलती रहती हैं, जो बालक था वह युवान होगया, तब एसी दशा में बालक पने का नाश हुवा और युवापना प्रगट हुवा तथापि जिस किसी में भी यह अनित्य पर्यायें हुईं वह वस्तु नित्य है । वस्तु में एक ही काल में उत्पाद व्यय ध्रुव यह तीनों बातें पाई जाती हैं । सामान्य स्वभाव की अपेक्षा तो स्थिरपना है, विशेष की अपेक्षा उत्पत्ति व नाश है । जैसे सोने के कुण्डल को तोड़ कर जंजीर बनाई तो सोना तो दोनों में सामान्य है । विशेष यह है कि कुण्डल का तो नाश हुवा और जंजीर की उत्पत्ति हुई । द्रव्य की अपेक्षा वस्तु नित्य भी है कथंचित्

पर्याय की अपेक्षा अनित्य भी है।

जीव व अजीव एक व अनेक रूप हैं। दोनों ही स्वभाव जीव में या अजीव में हर एक समय में पाये जाते हैं द्रव्य की अपेक्षा एक रूप है, पर्याय की अपेक्षा अनेक रूप है। द्रव्य और पर्याय बराबर साथ २ पाये जाते हैं, जैसे मिट्टी द्रव्य है उसका घड़ा, प्याला, मटकना आदि अवस्थायें बनी, इन अवस्थाओं की अपेक्षा अनेक रूप है परन्तु उन सब में वही मिट्टी है इसलिये मिट्टी की अपेक्षा एक रूप ही है, कोई भी द्रव्य बिना परिणाम के नहीं रह सकता। परिणाम समय २ होते रहते हैं परिणाम कभी सदृश होते हैं कभी विदृश होते हैं तथापि जिस द्रव्य में परिणाम होते हैं वह द्रव्य बना रहता है उसका नाश नहीं होता। यह जीव निगोद में था वही जीव एकेन्द्रिय, वेन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौइन्द्रिय, पचेन्द्रिय पशु होकर मनुष्य हुवा और मनुष्यगति से मोक्ष में चला गया। यहाँ भिन्न २ पर्यायों की अपेक्षा जीव अनेक रूप है तथापि द्रव्य वही है, जीव वही है। इस अपेक्षा से जीव एक रूप भी है। सांख्यमती वस्तु को कूटस्थ नित्य एक रूप ही मानते हैं, बौद्धमती क्षणिक ही मानते हैं। अनेकान्तवाद बताता है कि ये दोनों ही पक्ष एकान्त होने से ठीक नहीं हैं। अनेकान्त कहता है कि वस्तु कथंचित् द्रव्य की अपेक्षा नित्य है कथंचित् पर्याय की अपेक्षा अनित्य है, समुदाय की अपेक्षा एक रूप है, कथंचित् गुण पर्याय की अपेक्षा अनेक रूप है। इस प्रकार एक व अनेक रूप वस्तु को मानना ही सत्य है।

वस्तु कथंचित् संज्ञा, सख्या, लक्षण, प्रयोजन की अपेक्षा गुण पर्यायादि अनेक भेद रूप हैं, कथंचित् आदेश की अपेक्षा अभेद रूप है।

प्रत्येक जीव आदि पदार्थ अपने स्वद्रव्य, स्वक्षेत्र, स्वकाल,

स्वभाव की अपेक्षा से अपनी सत्ता या मौजूदगी रखता है अर्थात् भावरूप या अस्तिरूप है। स्वद्रव्य से यहाँ प्रयोजन अखंड समुदाय अपने ही गुण व पर्यायों का है। स्वक्षेत्र से प्रयोजन है अपने ही प्रदेश व अपने ही क्षेत्र का जिसमें वह पदार्थ है। स्वकाल से प्रयोजन है प्रत्येक समय की अपनी अवस्था जो कालद्रव्य के निमित्त से दृष्टा करती है स्वभाव से प्रयोजन है अपना ही स्वभाव व अपने ही गुण। इन चारों का समुदाय एक पदार्थ है—जैसे जीव द्रव्य का स्वद्रव्य अनन्त गुणादि का समुदाय एक अखंड पिंड है, स्वक्षेत्र उसी के असंख्यात प्रदेश हैं, स्वकाल उस जीव की वर्तमान अवस्था है या पर्याय है, स्वभाव उसके ज्ञानादि गुण हैं। हर एक जीव अपने ही द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव की अपेक्षा से है उसमें उसका अस्तित्व या भावपना है साथ में ही उसी समय अन्य सब जीव, पुद्गल, धर्म, अधर्म, आकाश व काल का अभाव है। इस प्रकार जीव स्वचतुष्टय की अपेक्षा अस्तिरूप या भावरूप है और परचतुष्टय की अपेक्षा नास्ति रूप या अभाव रूप है। न वह सर्वथा भाव रूप है न वह सर्वथा अभाव रूप है।

इस प्रकार नवविचक्षा से प्रत्येक वस्तु में नित्य अनित्य, एक अनेक, भेद अभेद, भाव अभाव तथा अस्ति नास्ति आदिक अनेक विरोधी स्वभाव तो पाये ही जाते हैं, परन्तु जब इन ही स्वभावों को स्याद्वाद् द्वारा वतलाया जाता है तो कोई विरोध नहीं रहता है, सर्व विरोध दूर हो जाता है ( स्याद्वाद = स्यात् कश्चित् अर्थात् किसी अपेक्षा से × वाद—वस्तु स्वरूप का कहना ) जैसे एक पुरुष पिता भी है, पुत्र भी है, जब यह बात किमी को समझायेंगे तो कहेंगे “स्यात् पिता अस्ति” अर्थात् किसी अपेक्षा से ( अपने पुत्र की अपेक्षा ) पिता है, यहाँ स्यात् शब्द बताता है कि पिता के अतिरिक्त वह कुछ और भी है। फिर कहेंगे कि ‘स्यात् पुत्रः

अस्ति"—अर्थात् किसी अपेक्षा से ( अपने पिता की अपेक्षा से ) पुत्र है । एक ही समय में वह पुरुष पिता व पुत्र दोनों हैं ऐसा दृढ़ करने के लिये तीसरा भग कहा जाता है "स्यात् पिता पुत्रश्च" । किसी अपेक्षा से यदि दोनों का विचार करे तो वह पिता भी है, पुत्र भी है, वह पिता व पुत्र तो एक ही समय में है परन्तु शब्दों में, क्रमवर्ती होने के कारण, यह शक्ति नहीं है कि इन दोनों स्वभावों को एक साथ कहा जा सके, इसलिये चौथा भग—"स्यात् अवक्तव्य" अर्थात् किसी अपेक्षा से यह वस्तु अवक्तव्य है, कथन गोचर नहीं है । यद्यपि वह पिता व पुत्र दोनों एक समय में ही है, परन्तु कहा नहीं जा सकता । सर्वथा अवक्तव्य नहीं है इसी बात को दृढ़ करने के लिये और तीन भग बताये । "स्यात् पिता अवक्तव्यश्च" अर्थात् किसी अपेक्षा से अवक्तव्य होने पर भी पिता है, "स्यात् पुत्र अवक्तव्यश्च" अर्थात् किसी अपेक्षा से अवक्तव्य होने पर भी पुत्र है ।

"स्यात् पिता पुत्रश्च अवक्तव्यश्च" अर्थात् किसी अपेक्षा से अवक्तव्य होने पर भी पिता व पुत्र दोनों है । इस प्रकार दो विरोधी स्वभावों को समझाने के लिये सात भग शिष्यों को दृढ़ ज्ञान कराने के हेतु किये जाते हैं । वास्तव में उस पुरुष में तीन स्वभाव हैं—पिता वना, पुत्र वना व अवक्तव्य वना इन तीनों के सात भग ही हो सकते हैं न छह, न आठ जैसे पिता, पुत्र, पितापुत्र, अवक्तव्य, पिता अवक्तव्य, पुत्र अवक्तव्य, पिता पुत्र अवक्तव्य । जिनको जरा भी ऊँचे दर्जे की गणित आती है वह Permutation Combination के नियमों के अनुसार इसे आसानी से समझ सकते हैं ।

मोटे रूप से इसे ऐसे समझ लीजिये कि हमने किसी को सफेद, काला, पीला तीन रंग के कागज दिये और उससे कहा कि इनसे भिन्न २ रंगों के पतंग बना दीजिये वह नीचे लिखे अनुसार

सात रंग के ही बना सकेगा—

१. सफेद, २. काला, ३. पीला, ४. सफेद काला, ५. सफेद पीला, ६. काला पीला ७. सफेद काला पीला । इससे कम अधिक नहीं बन सकते हैं ।

आत्मा के स्वभाव को समझने को इस स्याद्वाद की बड़ी जरूरत है । आत्मा में अस्तित्व या भावपना अपने अखंड द्रव्य, अपने असंख्यात् प्रदेश रूप क्षेत्र, अपनी स्वाभाविक पर्याय रूप काल तथा अपने शुद्ध ज्ञानानन्द मय भाव की अपेक्षा है उसी समय इस अपने आत्मा में सम्पूर्ण अन्य आत्माओं के सर्व पुद्गलों के, धर्म, अधर्म, आकाश व काल के द्रव्य क्षेत्र काल तथा भाव का नास्तित्व व अभाव भी है । अस्तित्व के साथ नास्तिक यदि न हो तो यह आत्मा है, यह श्री भगवान् महावीर का आत्मा है, अन्य नहीं है यह बोध ही न हो । आत्मा में आत्मपना तो है, परन्तु आत्मा में भाव कर्म रागादि, द्रव्य कर्म ज्ञानावर्णादि, ना कर्म शरीरादि इनका तथा अन्य सर्व द्रव्यों का नास्तित्व है या अभाव है, ऐसा जानने पर आत्मा का भेद विज्ञान होगा, आत्मानुभव हो सकेगा इसी को सात प्रकार से कहेंगे—

१. स्यात् अस्ति आत्मा, २. स्यात् नास्ति आत्मा, ३. स्यात् अस्ति नास्ति आत्मा, ४. स्यात् अवक्तव्यच, ५. स्यात् अस्ति आत्मा अवक्तव्यच, ६ स्यात् नास्ति अवक्तव्यच, ७. स्यात् अस्ति नास्ति अवक्तव्यच । इसी प्रकार यह आत्मा अपने द्रव्य व स्वभाव की अपेक्षा ध्रुव है नित्य है और पयांय की अपेक्षा अनित्य है । एक ही समय में आत्मा में नित्यपना तथा अनित्यपना दोनों स्वभाव हैं इसी को सदा भंग द्वारा समझाया जा सकता है—

१. स्यात् नित्य, २. स्यात् अनित्यं, ३. स्यात् नित्यं अनित्यं, ४. स्यात् अवक्तव्य, ५. स्यात् नित्य अवक्तव्यं, ६. स्यात्

अनित्य अवक्तव्यच, ७. स्यात् नित्यं अनित्यं पञ्चवच ।

इसी प्रकार आत्मा अनंतगुणों का अभेद पिएट है इसलिये एक रूप है, वही आत्मा उसी समय ज्ञान की अपेक्षा ज्ञान रूप है सम्यक्त गुण की अपेक्षा सम्यक्त रूप है, चारित्र गुण की अपेक्षा चारित्र रूप है, चौर्य गुण की अपेक्षा चौर्य रूप है जितने गुण आत्मा में व्यापक हैं उनकी अपेक्षा आत्मा अनेक रूप है इसी के समझें इस तरह कहे जायेंगे—स्यात् एकः, स्यात् अनेकः, स्यात् एकः अनेकश्च, स्यात् अवक्तव्य, स्यात् एकः अवक्तव्यच, स्यात् अनेकः अवक्तव्यच, स्यात् एक अनेक अवक्तव्यच । यह संसारी आत्मा स्वभाव की अपेक्षा शुद्ध है, उसी समय कर्म संयोग की अपेक्षा अशुद्ध है । इसमें सात भंग इस प्रकार बनेंगे । स्यात् शुद्धः, स्यात् अशुद्धः, स्यात् शुद्धः अशुद्धः, स्यात् अवक्तव्य, स्यात् शुद्धः अवक्तव्यच, स्यात् अशुद्ध अवक्तव्यच, स्यात् शुद्ध अशुद्धः अवक्तव्यच ।

स्याद्वाद के द्वारा किसी भी पदार्थ का अनेकान्त स्वरूप समझें बिना उस पदार्थ का यथार्थ सच्चा ज्ञान हो नहीं सकता । आत्मा के भेद विज्ञान के लिये तो यह अत्यन्त आवश्यक है । एकान्तवादी को आत्मा का यथार्थ ज्ञान नहीं हो सकता है, अनेकान्ती ही आत्मा को जैसा है वैसा साधता है तथा अनुभव करता है । यह स्याद्वाद या अनेकान्त का सिद्धान्त अनेक एकान्त मत के धारियों का एकांत हठ लुड़ाकर उनमें परस्पर प्रेम व ऐक्यस्थापन करने का एक प्रयत्न साधन है । एक बार बहुत से जन्मांध पुरुष मिले, उन्होंने एक हाथी को देखना चाहा उनमें से प्रत्येक ने हाथी को सर्वांग रूप से न देखा न जाना, एक ने हाथी की पूछ को छूकर हाथी का रूप एक रस्म के आकार निश्चित किया जिसने केवल सूंड को छुवा उसने कहा हाथी मृमल सीखा है, जिसने हाथी



के कानों को छुवा उसने हाथी को सूप आकार निश्चित किया, जिसने केवल उसकी टांग को छुवा उसने उसका रूप एकथम्भ सरीखा निश्चित किया, इस प्रकार नेत्र बिना सर्वांग हाथी का आकार न जाना । अपने २ निश्चयानुसार हाथी के रूप के भिन्न भिन्न अनेक प्रकार बताकर लगे आपस में वाद विवाद करने और झगड़ने । तब एक नेत्रवान् पुरुष जिसने हाथी के पूर्ण सर्वांग रूप को निश्चय किया हुवा था वहाँ आया व उसने यथार्थ हाथी का स्वरूप उनको समझाया, उनकी भिन्न २ एकांत कल्पनाओं को दूर किया, उनका भ्रम मिटाया और हाथी के स्वरूप का यथार्थ ज्ञान कराया । ठीक इसी प्रकार एकान्तवादी एक ही वस्तु के अनेक अंगों को अपनी बुद्धि द्वारा जुड़े २ अन्य प्रकार निश्चय कर बैठते हैं, सम्यक्ज्ञान बिना सर्वांग वस्तु को नहीं जान पाते, तब एक स्याद्वाद सिद्धान्त का वेत्ता सम्यक्ज्ञानी स्याद्वाद के द्वारा यथार्थ वस्तु का स्वरूप निर्णय कर उनकी भिन्न भिन्न मिथ्या कल्पनाओं को दूर करता है और उनका झगड़ा, वाद विवाद चगैरह मिटाता है । श्री अमृतचन्द्र सूरि ने अनेकांत के सम्बन्ध में फर्माया है—

परमागमस्य बीजं निषिद्ध जात्यंध सिन्धुरविधानम् ।

सकल नय विलसितानां विरोधमथननंमाम्यनेकान्तम् ॥

(पु० सि० २)

अर्थात् मैं वस्तु के अनेक स्वभावों को बताने वाले अनेकान्त सिद्धान्त को इसीलिये नमस्कार करता हूँ कि यह परमागम का बीज अर्थात् सर्वज्ञ के ज्ञान को यथार्थ झलकाने के लिये परम उच्च साधन है, जन्म के अधों के हाथी के सम्बन्ध में एकान्त रूप मिथ्याज्ञान को दूर करके उनको यथार्थ ज्ञान कराने वाले के समान एकान्तवादियों की मिथ्या भ्रमोत्पादक कल्पनाओं को

दूर कर उनको अनेकान्तवादी बनाने वाला है। समस्त नयों के द्वारा प्रकाशित जो वस्तु स्वभाव उनके परस्पर विरोध को दूर करने वाला है।

इस प्रकार जो आत्मतत्त्व की प्राप्ति करना चाहते हैं उनको उचित है कि वे अनेकान्त को समझकर वस्तु का स्वरूप जैसा है वैसा ही मानें, तब ही यथार्थ वस्तु का लाभ हो सकेगा, यह स्याद्वाद का सिद्धान्त ही सर्वथा एकांत को हटाने वाला है, भिन्न २ अपेक्षा से वस्तु को बनाने वाला है, यही सात प्रकार से कहा जाता है, इसीसे हेयोपादेय का ज्ञान होता है, ये ही मुख्य गौण कथन से सत्य का ग्रहण व असत्य का त्याग करने वाला है। जीव वस्तु अनेकान्त से अनेक रूप भलकती है पर्यायों की अपेक्षा अनेक रूप व क्षण भंगुर। द्रव्य स्वभाव की अपेक्षा एक रूप व अविनाशी। प्रदेशों के विस्तार की अपेक्षा असंख्यात प्रदेशों, लोक प्रमाण ज्ञान की अपेक्षा सर्वव्यापी, वर्तमान प्रदेशों की अपेक्षा शरीर प्रमाण इत्यादि अनेक रूप से वस्तु को जानकर सम्यक्दर्ष्टि आत्मा के स्वभाव का ही भोक्ता होता है। शुद्ध स्वरूप का अनुभव वही कर सकता है जो स्याद्वादनय से अनेकान्त स्वरूप आत्मा को भले प्रकार समझता हो और जो सयमी हो अर्थात् रागादि अशुद्ध परिणाम को मेट कर शुद्ध भावों में सन्मुख हो। जिसका मन इन्द्रिय विषयों में व अनेक मानसिक सकल्प विकल्पों में उलझा रहता है वह शुद्ध आत्मा का अनुभव नहीं कर सकता इसलिये अनुभव कर्त्ता के लिये जरूरी है फिर वह तिरतर समस्त कार्यों से ममता हटा कर आत्मा का चिन्तन किया करे, एकांतनय के मम से रहित हो। अर्थात् मात्र शुद्ध स्वरूप के ज्ञान से ही मोक्ष हो जायेगा या मात्र बाहरी आवक या मुनि की क्रिया पालने से ही मोक्ष हो जावेगा। इस एकांत

पक्ष को छोड़कर जो ज्ञान और क्रिया दोनों को परस्पर एक दूसरे का सहायक समझता है कि शुद्ध स्वरूप का ज्ञान चारित्र्य पालने में सहायक है, विना स्वात्मानुभव के चारित्र्य कुचारित्र्य है, तथा चारित्र्य पालना परिणामों की चंचलता मेटने में कारण है। इस तरह ज्ञान और चारित्र्य सहित वर्तन करता हुआ ही मोक्ष के साधन भूत स्वानुभवमई एक शुद्ध भाव को आश्रय करता है। शुद्ध आत्मानुभव के द्वार २ अभ्यास करने से ज्ञानावरणादि चार घातिया कर्मों का नाश होजाता है और केवलज्ञान रूप सूर्य का उदय होजाता है, तब अरहन्त अवस्था में यह जीव परम वीतराग निराकुलताभाव में तिष्ठा हुआ शुद्ध आत्मीक आनन्द का विनास करता है, फिर चारों अघातिया कर्मों का नाश हो जाने पर सिद्ध पद को प्राप्त होता है। ये ही जिनेन्द्र का मत है यह मार्ग साक्षात् मोक्ष का सरल अकाश्रय व श्रेय उपाय है।

यह स्याद्वाद का ही माहात्म्य है कि इसके सतत् अभ्यास से अपना आत्मा सर्व अनन्त द्रव्यों से व सर्व रागादि नैमित्तिक भावों से जुदा भासता है और उस आत्मा का पृथक् अनुभव होता है। स्याद्वाद का प्रयोजन यथार्थ वस्तु स्वभाव का ज्ञान प्राप्त करना व अन्य को प्राप्त कराना है। इस प्रकार एक मुमुक्षु के लिये जरूरी है कि वह सदैव अनेकान्त भावना को भावे, इसका द्वार द्वार मनन करने पर वस्तु का यथार्थ स्वरूप समझ में आजावेगा। तात्पर्य यह है कि अपनी आत्मा को मदा से ही निश्चय तय से शुद्ध परमात्मा के समान वीतरागी तथा आनन्दमई और ज्ञातादृष्टा निश्चय कर उसके शुद्ध चिदानन्द स्वभाव के अनुभव में लय होकर आत्मा को अनादिकाल से चले आये कर्म बन्धन से छुड़ाना चाहिये और मोक्ष के अविनाशी, अवि-कार, अव्यावाध सुख को प्राप्त करना चाहिये।

## समयसार भावना

“नमः समयसाराय, स्वानुभूत्या चकाशते ।

चित्स्वभावाय भावाय सर्व भावान्तरच्छिदे ॥”

चेतन अचेतन जीवादि सकल पदार्थों में सारभूत उपादेय शुद्ध आत्मा ( समयसार ) को नमस्कार होवे । कैसा है वह शुद्ध आत्मा शास्वतरूप है, सर्वस्य ज्ञान चेतैना स्वभाव का धारक है, निराकुलत्व लक्षण, शुद्धात्म परिणामन रूप अतीन्द्रिय सुख का स्वामी है । भूत, भविष्यत्, वर्तमानकाल सम्बन्धी सकल पर्यायों सहित अनन्तगुण सयुक्त समस्त जीवादि पदार्थों का एक समय मात्र में युगपत् प्रत्यक्ष देखने जानने वाला है ।

इस श्लोक में श्री अमृतचन्द्र आचार्य ने समयसार कहिये शुद्धात्मा को ही नमस्कार किया है क्योंकि शुद्धात्मा में द्रव्य कर्म, भाव कर्म तथा नो कर्म आदि का कोई मैल नहीं है, वह निज स्वभाव में स्थित सर्वज्ञ सर्वदर्शी है तथा वीतराग है, सर्वज्ञ वीतराग होते हुवे भी वह सदैव निरन्तर निज स्वभाव में ही मग्न रहते हुवे आत्मीक अविनाशी स्वाधीन सुख का आस्वादन करता है । इस षट्द्रव्यमई लोक में शुद्ध आत्मा ही परम हितकारी है, क्योंकि वह शुद्ध ज्ञान तथा स्वाधीन आनन्द का स्वामी है इसलिये उसके उपासक जो उसको जानकर उसके स्वरूप का अनुभव करते हैं वे स्वयं भी आत्मज्ञान तथा आनन्द को प्राप्त होते हैं । आचार्य वर ने शुद्धात्मा ( समयसार ) को नमस्कार करके भावना की है कि उनकी आत्मा भी कर्ममल रहित हो परमात्म पद को प्राप्त होवे—सत्य है भक्त की गाढ़ श्रद्धा और भक्ति ही उसको उसके ध्येय की प्राप्ति में प्रबल कारण हुवा करती है ।

जीव नामा वस्तु का एक असाधारण शुद्ध अविनाशी चेतना स्वभाव इसकी दो परिणति हैं शुद्ध और अशुद्ध । शुद्ध दर्शन ज्ञानोपयोगरूप परिणमना तो शुद्ध परिणति है, इसको शुद्ध भाव भी कहते हैं । कर्म के निमित्त से राग द्वेष मोहादिक विभावरूप परिणमना अशुद्ध परिणति है, इसको अशुद्धभाव कहते हैं । कर्म का निमित्त अनादिकाल से चला आरहा है इसलिये अशुद्ध भावरूप परिणमन भी अनादिकाल से चल रहा है, इसी भाव से शुभ अशुभ कर्म का बन्ध होता है और उस बंध के उदय से फिर अशुद्ध भाव रूप परिणति होती है । इस प्रकार अनादिकाल से यह सिलसिला चला आरहा है । जब कभी इष्टदेव की भक्ति, जीवदया, परोपकार, मन्द कषाय रूप परिणति जीव की होती है तो इस जीव के शुभ कर्म का बन्ध होता है, उसके निमित्त से देवादिक पर्याय की प्राप्ति हो कुछ सासारिक सुख मिलता है । जब इस जीव के परिणाम विषय कषायरूप तीव्र होते हैं तो इसके पाप का बन्ध होता है, उसके उदय से नर्कादिक अशुभ पर्याय को पाकर दुःखी होता है । इस प्रकार इस चतुर्गति रूप संसार में यह जीव अनादिकाल से राग-द्वेष-मय अशुद्ध भावों के कारण भ्रमण करता रहता है, जब कभी काललब्धि का संयोग होता है कि इस जीव को जिनेन्द्र देव सर्वज्ञ वीतराग प्रभु के उपदेश की प्राप्ति होती है और उस उपदेश का श्रद्धान, रुचि, प्रतीति और आचरण करता है तब आपा पर का भेदज्ञान कर शुद्ध अशुद्ध भावों के स्वरूप को भली भांति जान अपने हित अहित का श्रद्धान रुचि प्रतीति आचरण करता है और शुद्ध दर्शन ज्ञान मई शुद्ध चेतना के परिणमन को तो हितकारी जानता है और निश्चय करता है कि इस परिणति का फल संसार की निवृत्ति तथा मोक्ष है, और अशुद्ध भावों का फल संसार है ।

ऐसा निश्चय करने के पश्चात् शुद्ध भाव के ग्रहण करने का तथा अशुद्ध भाव के त्याग का उपाय करता है। वह उपाय क्या है ? उस उपाय का स्वरूप निश्चय व्यवहारात्मक सम्यक् दर्शन, ज्ञान चारित्र्य स्वरूप मोक्ष मार्ग वीतराग सर्वज्ञ प्रभु ने फर्माया है। निश्चय मोक्षमार्ग तो आत्मा के शुद्ध स्वरूप के श्रद्धान ज्ञान चारित्र्य को कहते हैं और व्यवहार मोक्षमार्ग जिनेन्द्र प्रभु सर्वज्ञ वीतरागदेव तथा उनके द्वारा प्रतिपादित आगम और उस आगम के अनुसार प्रवर्तने वाले मुनि श्रावक इन सब की भक्ति वदना वैय्यावृत्य करने को कहते हैं, ये मुमुक्षुओं को मोक्ष मार्ग में प्रवर्त्ताने में उपकारी हैं, उपकारी का उपकार मानना न्याय है, उपकारी का उपकार लोपना अन्याय है, कृतघ्नता है। निज स्वरूप के साधक अहिंसा आदि पंच महाव्रत और रत्नत्रय रूप प्रवृत्ति समिति गुप्ति रूप प्रवर्त्तना, अपने चारित्र्य में दूषण लगने पर अपनी निंदा गर्हादिक करना, गुरु का दिया हुआ प्रायश्चित्त लेना, शक्त्यानुसार तप करना परीषह सहना, दशलक्षण धर्म में प्रवर्त्तना इत्यादि शुद्धात्मा के अनुकूल क्रियारूप प्रवर्त्तना, इत्यादि प्रवृत्ति आगमोक्त व्यवहार मोक्षमार्ग है। जब तक इस व्यवहार चारित्र्य में कुछ राग का अंश होता है शुभ कर्म का बंध होता है, परन्तु साधक के इस प्रकार बंधे हुवे शुभ कर्म के फल की इच्छा का अभाव होने के कारण यह अबंध तुल्य है। व्यवहार मोक्षमार्ग निवृत्ति प्रधान होने के कारण निश्चय मोक्षमार्ग का साधक है, बाधक नहीं है। “जो आप अपने का श्रद्धान, ज्ञान व आचरण करता है वह सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र्य मई आत्मा मोक्ष का कारण है” व्यवहार से देखा जावे तो आत्मा दर्शन ज्ञान चारित्र्य तीन रूप मालूम होता है, निश्चयनय की अपेक्षा आत्मा को एकाकार व सर्व पर-

भाव से रहित परम शुद्ध ही अनुभव करना योग्य है, मोक्ष की मिद्धि का यही उपाय है अन्य कोई उपाय नहीं हो सकता है।

उस व्यवहार रत्नत्रय के प्रभाव से निश्चय रत्नत्रय का लाभ हो ऐसी भावना करनी योग्य है—अपने शुद्ध आत्म स्वरूप की भावना करनी सो वास्तव में निश्चय रत्नत्रय की भावना है। शुद्धात्मा की भावना ही मोक्षार्थी जीव के लिये उपादेय अर्थात् कार्यकारी है। जो अपने निजस्वरूप को सत्यार्थपने जानता है और भावता है वही प्रतिबुद्ध है, वही ज्ञानी है। यद्यपि भावना करने वाला पर्याय अपेक्षा शुद्ध नहीं है, तथापि निश्चयनय से अपनी शक्ति की भावना ही आत्मा की शक्ति को प्रगट करने के लिये समर्थवान् है। जो कोई सर्व परद्रव्य, परभाव और परपर्यायों से भिन्न शुद्ध, ज्ञातादृष्टा, अमूर्तिक, चैतन्यमय, आत्म स्वरूप में लीन होता है, वही अभेद रत्नत्रय का लाभ लेकर, निश्चय से यथार्थ मोक्षमार्गी हो कर्मबन्ध का नाश करता है उसका मोहजाल टूटता है, उसी की आत्मशुद्धि बढ़ती है, निज अनुभूति जागृत होती है, वो ही अपने निजानन्द रूप स्वाभाविक रस में रसिक हो परम अद्भुत स्वाद को पाता है और अविनाशी पद को प्राप्त होता है। जैसा उपादान अर्थात् मूल कारण होता है वैसा ही कार्य होता है। जिस स्वरूप में तन्मय हुवा जाता है, वैसा ही स्वरूप प्राप्त होगा, जो कोई ज्ञानी शुद्धोपयोग की भावना करेगा वह शुद्ध होगा। और जो अशुद्धोपयोग की भावना करेगा वह अशुद्ध होगा। जो कोई भी भेदज्ञानी शुद्धात्मा को विक्ल्पो को त्याग करके ध्याता है वह शीघ्र ही शुद्ध स्वरूप को प्राप्त होता है।

आत्मानुभव के प्राप्त करने के लिये योगी या सयमधारी मुनि या ग्रहस्थ को उचित है कि निश्चय नय के द्वारा इस पट्

द्रव्य मयी जगत को देख कर समता भाव अपने चित्त में पैदा करे, व्यवहार दृष्टि से देखने पर जो पदार्थ इष्ट अनिष्ट जान पड़ते हैं, उन में राग द्वेष तथा मोह न करे, भेद विज्ञान के बल से आत्मा के स्वरूप को उपादेय और अनात्मा के स्वरूप को हेय समझे तथा जहां पर चित्त लोभ के कारण न हों ऐसे एकांत स्थान में कायोत्सर्ग या पद्मासन या अन्य किसी आसन में स्थित हो कर अपने स्वरूप में अपने उपयोग को हेय पदार्थों से हटा कर जोड़े, इस तरह अपने ही आत्मा के यथार्थ स्वरूप को बड़ी सावधानता पूर्वक निद्रा तथा प्रमाद से बचाता हुआ बारंबार भावे—अनुभव करे—आत्म रस का स्वाद ले, इसी रीति से अभ्यास करते २ स्वानुभव या स्वसंवेदन या स्वसंवित्ति स्वयम् हो जाती है। इस प्रकार वार २ चितवन करने से भावना करने से अपना आत्मा सिद्ध परमात्मा समान मालूम होता है। भावना के लिये कहा है:—

गाथा—जस्स ण कोहो माणो माया लोहोय सल्ल लेसाओ ।

जाइ जरा मरणं विय गिरंजणो सो अहं भणिओ ॥ १६

णत्थि कला संठाणं मग्गणा गुणठाण जीव ठाणाइं ।

णइ लद्धि वंध ठाणा णोदय ठाणाइया केई ॥ २०

फास रस रूव गंधा सदादीया य जस्सणत्थि पुणो ।

सुद्धो चेयण भावो गिरंजणो सो अहं भणिआ ॥ २१

मल रहिओ णाणामओ णिवसइ सिद्धीए जारिसो सिद्धो ।

तारिसओ देहत्यो परमो बंभो मुणेयव्वो ॥ २६ ॥

णोकम्म कम्म रहिओ केवल णाणाइ गुण समिद्धो जो ।

सोहं सिद्धो सुद्धो णिच्चो एको गिरालंचो ॥ २७ ॥



सिद्धोहं सुद्धोहं अणंत गणाड गुण समिद्धोहं  
देह पमाणो णिचो असंख देसो अमुत्तोय ॥ २८ ॥

(तत्त्वसार-देवसेन आचार्य)

भावार्थ:-जिसके न क्रोध है, न मान है, न माया है, न लोभ है, न शल्य है, न लेश्या है, न जन्म है, न जरा है, न मरण है—वही निरंजन कहा गया है सो ही ये है न जिस के औदारिकादि पाच शरीर हैं, न सम चतुष्टयादि छह संस्थान हैं, न गति इन्द्रियादि चौदह मार्गणायें हैं, न मिथ्यात्वादि चौदह गुणस्थान है, न जीवस्थान एकेन्द्रियादि चौदह जीव समास हैं, न कर्मों के क्षयोपशम से होने वाली लब्धि स्थान है, न कर्मों के बध स्थान है, न कोई उदय स्थान है, न जिस के कोई स्पर्श, रस, वर्ण, गंध, शब्द आदि हैं, परन्तु जो शुद्ध चैतन्य स्वरूप है सो ही निरंजन है, सो ही मैं हूँ। कर्मोदि मल से रहित ज्ञान मई सिद्ध भगवान् जैसे सिद्धक्षेत्र में निवास करते हैं वैसे ही मेरी देह में स्थित परम ब्रह्म को समझना चाहिये। जो नोकर्म, भाव कर्म और द्रव्यकर्म से रहित केवल ज्ञानादि गुणों से पूर्ण, शुद्ध, अविनाशी, एक, आलंबन रहित, स्वाधीन सिद्ध भगवान् हैं सो ही मैं हूँ, मैं ही सिद्ध हूँ, शुद्ध हूँ, अनंत ज्ञान दर्शन सुख वीर्यादि गुणों से पूर्ण हूँ, अमूर्त्तिक हूँ, नित्य हूँ, असंख्यात प्रदेशी हूँ, और देह प्रमाण हूँ। इस प्रकार अपनी आत्मा को सिद्ध परमात्मा के समान वस्तु स्वरूप की अपेक्षा जानना चाहिये। निश्चय नय के वेत्ता श्री अमृतचन्द्र आचार्य ने भी ऐसा ही फर्माया है:—

“वर्णाद्या वा राग मोहादयो वा, भिन्ना भावाः सर्वएवास्य पुंसः  
तेनैवान्तस्तत्त्वतः पश्यतोऽमी नो दृष्टाः स्युर्द्रष्टिमेकं परं स्यात् ॥

वर्णादि सामान्यमिदं विदन्तु निर्माण मेकस्यहि पुद्गलस्य ।  
ततोऽस्त्वदं पुद्गल एव नास्मि यतः सविज्ञान घन  
स्तमतोऽन्यः ॥ ७ ॥

भावार्थः—ये वर्ण रस गंध स्पर्शादि भाव या राग द्वेषादि भाव ये सब इस आत्मा से भिन्न भाव हैं, इसी लिये जब तत्त्व दृष्टि से या निश्चय नय मे अन्तरंग में देखते हैं तो ये कोई भी नहीं दीखते वहा तो केवल एक उत्कृष्ट आत्मा ही दिखाई देता है । ये वर्णादि से लेकर गुणस्थान पर्यन्त जितनी सामग्री हैं उन की रचना पुद्गल के द्वारा होती है ऐसा जानो । इस लिये यह सब पुद्गल ही हैं, आत्मा नहीं हैं, क्योंकि वह तो विज्ञान स्वरूप है और इसी लिये इन से अन्य है ।

भावना करने वाला विचारता हैः—

श्लोक—एकोहं निर्ममः शुद्धो ज्ञानी योगीन्द्र गोचरः ।

बाह्या संयोगजा भावा मत्तः सर्वेऽपि सर्वथा ॥

( इष्टोपदेश २७ )

अर्थात्—मैं एक सब से भिन्न हूँ, ममत्व रहित हूँ, शुद्ध हूँ, ज्ञानी हूँ. योगीन्द्रों के द्वारा जानने के योग्य हूँ, पर के संयोग से होने वाले सब ही भाव मेरे स्वभाव से बाह्य हैं ।

श्लोक—येनात्मनाऽनुभूयेऽहं मात्मनैवात्म नात्मनि ।

सोहं न तन्न सा नासौ नैको न द्वौ न वा बहुः ॥२३॥

यद्भावे सुप्तोऽहं यद्भावे व्युत्थिते पुनः ।

अतीन्द्रिय मनिर्देश्यं तत्स्वसंवेद्यमस्म्यहम् ॥ २४ ॥

यः परात्मा स एवाहं योऽहं स परमस्ततः ।

अहमेव मयपोस्यो नान्यः कश्चिदिति स्थितिः ॥ ३१

( श्री पूज्यपाद स्वामी समाधिशतक )

भावार्थ—जिस स्वरूप में मैं अपने में अपने द्वारा अपने को अपने समान ही अनुभव करता हूँ वही मैं हूँ, न मैं पुरुष हूँ, न स्त्री हूँ, न नपुंसक हूँ, न मैं एक हूँ, न दो हूँ, न मैं बहुवचन हूँ । जिस स्वरूप के न जानने से मैं सोया हुआ था व जिस स्वरूप के जानने से मैं जाग उठा यह मेरा स्वरूप इन्द्रिय गोचर नहीं है, कथन योग्य नहीं है मात्र मैं अपने से ही अनुभव गोचर हूँ । जो कोई परमात्मा है, वह मैं ही हूँ, तथा जो मैं हूँ, वही परमात्मा का स्वरूप है इसलिये मैं ही अपनी आराधना करता हूँ और किस की सेवा करूँ यही सत्य बात है ?

श्लोक—अजमेकं परं शान्तं, सर्वोपाधिविवर्जितम् ।

आत्मानमात्मना ज्ञात्वा तिष्ठेदात्मनि यः स्थिरः ॥

स एवामृतमार्गस्य स एवामृतमश्नुते ।

स एवाहं जगन्नाथः स एव प्रभुरीश्वरः ॥

( पद्मनदिमुनि ) एक स्तवसप्तति

अर्थ—जो कोई अपने आत्मा को अजन्मा, एक अकेला, परम पदार्थ शान्त स्वरूप, सर्व रागादि उपाधि से रहित, आत्मा ही के द्वारा जान कर आत्मा में स्थिर तिष्ठता है वही मोक्ष मार्ग में चलने वाला है, वही अमृत मई आनन्द को भोगता है वही पूजनीय, वही जगत का स्वामी, वही प्रभु, वही ईश्वर है ।

तदेकं परमं ज्ञानं तदेकं शुचि दर्शनम् ।

चारित्र्यं च तदेकं स्यात् तदेकं निर्मलं तपः ॥ ३६ ॥

नमस्यञ्च तदेकैकं तदेकैकञ्च मङ्गलम् ।

उत्तमञ्च तदेवैकं तदेव शरणं सताम् ॥ ४० ॥

तदेवैकं परं तत्त्वं तदेवैकं परं पदम् ।

भव्याराध्यं तदेवैकं तदेवैकं परं महः ॥ ४४ ॥

संसार घोर धर्मेण सदा तप्तस्य देहिनः ।

यंत्र धारा ग्रहं शान्तं तदेव द्विमशीतलम् ॥ ४७ ॥

तदेव महती विद्या स्फुरन्मन्त्रस्तदेवहि ।

औषधं तदपिश्रेष्ठं जन्म व्याधि विनाशनम् ॥ ४६ ॥

अहं चैतन्य मेवैकं नान्यत्किमपि जातु चित् ।

सम्बन्धोऽपि न केनापि दृढपक्षो ममे दृशः ॥ ५४ ॥

शरीरादिवहिशिचिन्ता चक्र सम्पर्कवर्जितम् ।

विशुद्धात्मस्थितं चित्तं कुर्वन्नास्ते निरंतरम् ॥ ५५ ॥

अर्थः—शुद्ध चैतन्य स्वरूप आत्मा है, सो ही उत्कृष्टज्ञान है, सो ही पवित्र सम्यक् दर्शन है, सो ही एकनिर्मल चारित्र है, वही एक निर्मल तप है ॥ ३६ ॥

वही चैतन्य स्वरूप आत्मा नमस्कार करने योग्य है, वही एक मंगल है, वही एक उत्तम पदार्थ है, सज्जनों के लिये वही एक शरण का स्थान है ॥ ४० ॥

चिदानंद स्वरूप आत्मा है, वही एक उत्कृष्टतत्त्व है, वही एक परम पद है, वही भव्य जीवों के द्वारा आराधने योग्य है, वही एक परम ज्योति है । ४४ ।

संसार रूपी आताप से सदा तप्रायमान प्राणी के लिये वह चिदानंद स्वरूप आत्मा ही हिमालय के समान शीतल यंत्रधारा-ग्रह ( ऋणारों का घर ) है । ४७ ।

चिदानन्द स्वरूप आत्मा है, सो ही महान् विद्या है सो ही प्रकाशमान मन्त्र है, तथा वही समार रूपी रोग को नाश करने वाली औषधि है ॥ ४६ ॥

ज्ञानी विचारता है कि मैं एक चैतन्य स्वरूप हूँ, और कोई कदापि नहीं हूँ, मेरा किसी के साथ कोई सम्बन्ध नहीं है, मेरा ऐसा दृढ निश्चय है। वह शरीरादि बाहरी पदार्थों की चिन्ता के सम्बन्ध से रहित हो कर शुद्धात्मा में चित्त को स्थिर करता हुआ निरंतर विराजता है ॥ ४४ ॥ ४५ ॥

ज्ञानी को उचित है कि वह आत्मा के स्वरूप की ऐसी भावना करे कि वह आठ कर्मों तथा उन के कार्यों से जूदा है, चैतन्यमई है, नित्य है व नित्य आनन्दमई पद को देने वाला है।

श्री नागसेनमुनि तत्त्वानुशासन में फर्माते हैं:—

“तदेवानुभवंश्चाय मेकाग्रयं परमच्छति  
तथात्माधीनमानन्द मेति वाचामर्गोचरं ॥”

अर्थात्—जो कोई अपने आत्मा को अनुभव करता हुआ परम एकाग्र भाव को प्राप्त कर लेता है वह वचन अगोचर स्वाधीन सहजानन्द को प्राप्त कर लेता है। वही आचार्य फर्माते हैं:—

नमुह्यति न संशेते न स्वार्थानध्यवस्यति ।

न रज्यते न च द्वेष्टि किन्तु स्वस्थः प्रतिक्षणं ॥

त्रिकाल विषयं ज्ञेयमात्मानं च यथास्थितं ।

जानन् पश्यंश्च निःशेष मुदास्ते संतदा प्रभुः ॥

अनंत ज्ञान दृग्वीर्य तृणयमय मव्ययं ।

सुखं चानुभवत्येष तत्रातीन्द्रियमच्युतः ॥

भावार्थ—शुद्ध दशा में यह आत्मा नमोह करता है, न संशय

करता है, न अपने जानने योग्य पदार्थ में भ्रम भाव रखता है, न राग करता है, न द्वेष करता है किन्तु प्रति समय अपने स्वरूप में लीन है। तीन काल सम्बन्धी समस्त जानने योग्य पदार्थ जैसे हैं उन को वैसे ही तथा अपने को भी देखते जानते हुए वह प्रभु वीतराग बने रहते हैं। अनंतज्ञान, अनंत दर्शन, अनंत वीर्य, तथा तृष्णा का अभावमयी अविनाशी अतीन्द्रिय तथा अव्यय स्वाभाविक सुख को वे अनुभव करते हैं।

श्री योगेन्द्राचार्य योगसार में कहते हैं:—

जो परमप्पो सो जिहउं जेहउं सो परमप्पु ।

इउजाणे विणु जोइआ अणु न करहु वियप्पु ॥ २२ ॥

भावार्थ—जो परमात्मा है वही मैं हूँ, जो मैं हूँ, वही परमात्मा है, अर्थात् मेरा स्वरूप परमात्मा रूप है। हे योगी ? ऐसा जान कर और विकल्प न कर।

सुद्ध पएसह पूरियउलोयायास पमाणु ।

सो अप्पा अणुदिण मुणहु पावहु लहुणिव्वाणु ॥ २३

भावार्थ—यह आत्मा शुद्ध प्रदेशों से पूर्ण है, लोकाकाश प्रमाण है, इसी आत्मा का रात दिन मनन करो, शीघ्र निर्वाण का लाभ होगा।

सुद्धसचेयण बुद्ध जिणु केवल णाणसहाउ ।

रत्ते अप्प अणुदिन मुणहु जइचाहुउ सिवलहु ॥ २४

भावार्थ—आत्मा शुद्ध है, चैतन्य रूप है, बुद्ध है, जिन है, केवल ज्ञान स्वभाव है उसी का रात दिन मनन करो, जो मोक्ष का लाभ लेना चाहते हो।

जोणिम्मल अप्पा मुणइवय संजमु संजुत्ता ।

तउ लहु पावइ सिद्ध सुहु इउ जिणणाहह वुत्तु ॥ ३०

भावार्थ—जो कोई व्रत संयम सहित हो कर निर्मल आत्मा को ध्याता है वह शीघ्र ही सहज सुख को पाता है, ऐसा जिनेन्द्र ने कहा है।

श्री शुभचन्द्रआचार्य ज्ञानार्णवमें फर्माते हैं:—

नित्यानन्द मयं शुद्धं चित्स्यरूपं सनातनम् ।

पश्यत्यात्मनि परं ज्योतिरद्वितीय मनव्ययम् ॥ ३५ ॥ १८ ॥

भावार्थ—मैं नित्य सहजानन्दमय हूँ, शुद्ध हूँ, चैतन्य हूँ, सनातन हूँ, परम ज्योति स्वरूप हूँ, अनूपम हूँ, अविनाशी हूँ, ऐसा ज्ञानी अपने में आप को देखता है।

अनन्तवीर्यं विज्ञान दयानन्दात्मकोऽप्यहम् ।

किं न प्रोन्मूतयाम्यद्य प्रतिपक्ष विपद्रुमम् ॥ १३-३१

भावार्थ—मैं अनन्त वीर्य, अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त सुख रूप ही हूँ, क्यों मैं अपने प्रतिपक्षी कर्म रूपी विष के वृक्ष को आज उखाड़ न डालूँगा ?

अतीन्द्रियमनिर्देश्य ममूर्त्त कल्पनाच्युतम् ।

चिदानन्दमयं विद्धि स्वस्मिन्नात्मान सात्मना ॥ ६६-३२

भावार्थ—हे आत्मन् ! तू आत्मा को आत्मा ही में आप ही से जान कि मैं अतीन्द्रिय हूँ, वचनों से कहने योग्य नहीं हूँ, अमूर्त्तीक हूँ, कल्पना रहित हूँ, व चिदानन्द मयी हूँ।

चिद्रपः केवलः शुद्ध आनंदात्मेत्यहं स्मरे ।

मुक्त्यै सर्वज्ञोपदेशः श्लोकार्द्धेन निरूपितः ॥ २२-३

भावार्थ—मैं चैतन्य स्वरूप हूँ, असहाय हूँ, शुद्ध हूँ, सहजा-

नन्दमय हूँ, ऐसा स्मरण कर । मुक्ति के लिये सर्वज्ञ का जो उप-  
देश है उसे आधे श्लोक में कह दिया है ।

चिद्रूपोऽहं समे तस्मात्तं पश्यामि सुखी ततः ।

भवक्षितिर्हितं मुक्तिं निर्यासोऽयं जिनागमे ॥ ११-६ ॥

भावार्थ—मैं शुद्ध चैतन्य हूँ, इस लिये मैं उसी को देखता हूँ,  
उसी से मुझे सहज सुख प्राप्त होता है । जिनागमका भी यही  
निचोड़ है कि शुद्ध चिद्रूप के ध्यान से ससार का नाश व  
हितकारी मुक्ति प्रप्त होती है ।

अहं न नारको नाम न तिर्यग्नापि मानुषः ।

न देवः किन्तु सिद्धात्मा सर्वोऽयं कर्म विक्रमः ॥ १२-३१ ॥

साकारं निर्गताकारं निष्क्रियं परमात्तरम् ।

निर्विकल्पं च निष्कम्पं नित्यमानन्द मन्दिरम् ॥ २२-३१ ॥

विरवरूप मविज्ञात स्वरूपं सर्वदोदितम् ।

कृतकृत्यं शिवं शान्तं निष्कलं करुणच्युतम् २३-३१ ॥

निःशेष भव सम्भूत क्लेशद्रुम दृताशनम् ।

शुद्धामत्यन्त निर्लेपं ज्ञानराज्य प्रतिष्ठितम् ॥ २४-३१ ॥

विशुद्धा दर्श सक्रान्त प्रतिबिम्ब समप्रभम् ।

ज्योतिर्मयं महावीर्यं परिपूर्णं पुरातनम् ॥ २५ ॥ ३१ ॥

विशुद्धाष्टगुणोपेतं निर्द्वन्द्वं निर्गतामयम् ।

अप्रमेयं परिच्छिन्नं विश्वतत्त्वव्यवस्थितम् ॥ २६-३१ ॥

यदग्राह्यं वहिर्भावैर्ग्राह्यं चान्तर्मुखैः क्षणात् ।



तत्स्वभावात्मकं साक्षात्स्वरूपं परमात्मनः ॥ २७-३१ ॥

भावार्थ—निश्चय नय से आत्मा का स्वरूप परमात्मा के समान है । यह ज्ञानाकार है तथा अमूर्तिक है, हलन चलन क्रिया रहित है, परम अविनाशी है, निर्विकल्प है, निष्कम्प है, नित्य है, आनन्द का मंदिर है, ज्ञानापेक्षा सर्व व्यापी है, अज्ञानी उस के स्वरूप को नहीं जान सकते हैं, सदा उदय रूप है, कृत कृत्य है, कल्याण रूप है, शांत है, शरीर रहित है, इन्द्रियों से अतीत है, समस्त ससार के क्लेश रूपी वृत्तों को जलाने के लिये अग्नि के समान है, शुद्ध है, कर्मलेप से रहित है, ज्ञान रूपी राज्य में स्थित है, निर्मल दर्पण में प्राप्त प्रतिबिम्ब की तरह प्रभावान है, ज्ञान ज्योतिमय है, महावीर्यवान है, पूर्ण है, पुरातन है, सम्यक्ताद मुख्य आठ गुण ( सम्यक् ज्ञान, दर्शन, वीर्य, सूक्ष्मत्व, अगुरुलघुत्व, अव्यावाधत्व, अवगाहनत्व ) सहित है, उपाधि रहित है, रोगादि रहित है, प्रमाण अगोचर है, ज्ञानियों द्वारा जानने योग्य है, सर्व तत्वों का निश्चय करने वाला है, जो बाहरी इन्द्रियादि से ग्रहण करने योग्य नहीं है, अन्तरग भावों से क्षणमात्र में ग्रहण करने योग्य है, ऐसा स्वभाव इस परमात्म स्वरूप आत्मा का है ।

अवागगोचर मव्यक्त मनन्तं शब्द वर्जितम् ।

अर्जजन्म भ्रमातीतं निर्विकल्पं विचिन्तयत् ॥ ३३-३१ ॥

भावार्थ—आत्मा का स्वरूप वचन गोचर नहीं है, इन्द्रियों से प्रगट नहीं है, अनंत है, शब्द रहित है, जन्म रहित है, भव भ्रमण से रहित है, निर्विकल्प है, ऐसा विचारे ।

यःस्वमेव समादत्ते नादत्तेयःस्वतोपरम् ।

निर्विकल्पः सविज्ञानी स्वसंवेद्योऽस्मि केवलम् ॥ २७-३२ ॥

यो विशुद्धः प्रसिद्धात्मा परंज्योति सनातनः ।

सोऽहं तस्मात्प्रपश्यामि स्वस्मिन्नात्मानमच्युतम् ॥ ३५-३२॥

अतीन्द्रिय मनिर्देश्य ममूर्त कल्पनाच्युतम् ।

चिदानन्दमयं विद्धि स्वस्मिन्नात्मा नमात्मना ॥ ६६-३२ ॥

भावार्थ—ज्ञानी ऐसा ध्याता है कि जो आने को ही प्रहण करता है तथा जो अपने से पर है उसको प्रहण नहीं करता है ऐसा मैं आत्मा हूँ, उसमें कोई विकल्प नहीं है, ज्ञानमय है तथा केवल एक अकेला है, और अपने से ही अनुभव गम्य है । जो विशुद्ध है, प्रसिद्ध आत्मा है, परम ज्ञानमय ज्योति स्वरूप है सनातन है सा ही मैं हूँ, इसलिये इस अविनाशी आत्मा को मैं अपने में ही देखता हूँ । हे आत्मन् ! तू आत्मा को आत्मा ही में आत्मा ही के द्वारा जान कि यह अतीन्द्रिय है, वचनो द्वारा कथन योग्य नहीं है, अमूर्त्तिक है, कल्पना से रहित है, चिदानन्द मयी है ।

निखिलभुवन तत्त्वोद्भासनैक प्रदीपं

निरुपधि मधिरूढं निर्भरानन्द काष्ठाम् ।

परम मुनि मनीषोद्भेद पर्यंत भूतं

परिकलय विशुद्धं स्वात्मनात्मानमेव ॥ १०३-३२॥

भावार्थ—हे आत्मन् ! तू अपने आत्मा से ही इस प्रफार शुद्ध अनुभव कर कि यह आत्मा सर्व लोक के यथार्थ स्वरूप को प्रगट करने वाला अद्वितीय प्रदीप है तथा अतिशय सहजानन्द की सीमा को उपाधि रहित प्राप्त हुआ है तथा परम मुनि की बुद्धि से प्रगट उत्कृष्टता पर्यन्त जिसका स्वरूप है ।

सोऽहं सकल वित्सार्वः सिद्धः साध्यो भवच्युतः ।

परमात्मा परंज्योति विश्वदर्शी निरंजनः ॥२८-४०॥

तदासौ निश्चलोऽमूर्त्तो निष्कलङ्को जगद्गुरुः ।

चिन्मात्रो विस्फुरत्युच्चैर्ध्यान ध्यातु विवर्जितः ॥२९-४०॥

भावार्थ—इस प्रकार अपने को ध्यावे कि मैं ही परमात्मा हूँ, मैं ही सर्वज्ञ हूँ, मैं सर्व व्यापक हूँ, मैं सिद्ध हूँ, मैं ही साध्य हूँ, संसार से रहित हूँ, श्रेष्ठ आत्मा हूँ, परम ज्योति स्वरूप हूँ, विश्वदर्शी हूँ, निरंजन हूँ, तब अपना स्वरूप ऐसा झलकता है कि यह अमूर्तिक है, निष्कलक है, जगत में श्रेष्ठ है, चैतन्य मात्र है व अतिशय करके ध्यान ध्याता के विकल्प से रहित है ।

श्री ज्ञानभूषण भट्टारक तत्त्वज्ञानतरंगिणी में फमति हैं:—

न देहो हं न कर्माणि न मनुष्यो न द्विजोऽद्विजः ।

नैव स्थूलो कृशो नाहं किंतु चिद्रूप लक्षणः ॥५-१०॥

नाहं किंचिन्न मे किंचिद् शुद्ध चिद्रूपकं विना ।

तस्मादन्यत्र मे चिंता वृथा तत्र लयं भजे ॥१०-४॥

भावार्थ—न मैं देह हूँ, न अष्टकर्म हूँ, न मनुष्य हूँ, न मोटा हूँ, न दुबला हूँ, किन्तु मैं तो एक चैतन्य स्वरूप लक्षण धारी हूँ । इस जगत में शुद्ध चैतन्य के सिवाय न तो मैं कुछ हूँ और न अन्य ही कोई पदार्थ मेरा है, इसलिये शुद्ध चैतन्य रूप को छोड़ कर और कुछ चिंता करना वृथा है, इसलिये मैं उसी में लीन होता हूँ ।

भावार्थ के लिये और भी कहा है:—

तथाहि चेतनोऽसंख्य प्रदेशो मूर्ति वर्जितः ।

शुद्धात्मा सिद्ध रूपोऽस्मि ज्ञान दशन लक्षणः ॥

नान्योस्मिनाहमस्त्यन्यो नान्यस्याहं न मे परः ।  
 अन्यस्त्यन्योऽहमेवाहमन्योन्यस्याहमेवम ॥  
 अन्यच्छरीरमन्योहं चिदहं तदचेतनं ।  
 अनेकमेतदेकोऽहं क्षयीदमहमक्षयः ॥  
 अचेतनं भवेनाहं नाहमप्यस्त्य चेतनं ।  
 ज्ञानात्माहं न मे कश्चिन्नाहमन्यस्य कस्यचित् ॥  
 योऽत्रस्वस्वामि संबधो ममाभूद्वपुषासह ।  
 यश्चैकत्वभ्रमस्सोऽपि परस्मान्न स्वरूपतः ॥  
 जीवादि द्रव्य याथात्म्य ज्ञानात्मक मिहात्मना ।  
 पश्यन्नात्मन्यथात्मानमुदासानोऽस्मि वस्तुषु ॥  
 सद्द्रव्यस्मि चिदहं ज्ञातादृष्टा सदाप्युदासीनः ।  
 स्वोपात्तदेहमात्रस्ततः प्रथग्गगनरुदमूर्तः ॥  
 सन्नेवाहं सदाप्यस्मि स्वरूपादिचतुष्टयात् ।  
 असन्नेवास्मि चात्यंतं पररूपाद्यपेक्षया ॥  
 यन्नचेतयते किञ्चिन्नाचेतयत किञ्चन ।  
 यच्चेतयिष्यते नैवतच्छरीरादि नास्म्यहं ॥  
 यद् चेतस्तथा पूर्वं चेतिष्यति यदन्यथा ।  
 चेतनोऽयं पदत्राद्य तच्चिद् द्रव्यं समस्म्यहं ॥  
 स्वयमिष्टं न च द्विष्टं किन्तूपेक्ष्यमिदं जगत् ।  
 नोऽहमेष्टा न च द्वेष्टा किन्तु स्वयमुपेक्षिता ॥  
 मत्तः कायादयोभिन्नास्तेभ्योऽहमपि तत्त्वतः ।

नाऽह मेपां किमप्यस्मि ममाप्ये तेन किंचन ॥

एवं सम्प्रग्विनिश्चित्य स्वात्मानं भिन्नमन्यतः ।

विधाय तन्मय भावं न किंचिदपि चितये ॥

भावार्थ—यह आत्मा असंख्यात प्रदेशी, अमूर्तिक, चैतन्य स्वरूप, शुद्ध, सिद्ध समान है, जिस का लक्षण दर्शन और ज्ञान है—ऐसा जो मैं सो मैं अपनी आत्मा सिवाय अन्य नहीं हूँ, न दूसरा कोई मुक्त रूप है, न मैं दूसरे का हूँ न दूसरा कोई मेरा है, जो अन्य है सो अन्य है, मैं हूँ सो मैं ही हूँ। अन्य अन्य का है, मैं अपना ही हूँ। शरीर मुक्त से भिन्न है, मैं उस से भिन्न हूँ। मैं चेतन हूँ, शरीर अचेतन है। मैं एक अखंड हूँ, शरीर परमाणुओं का समुदाय रूप अनेक है। मैं अविनाशी हूँ यह देह नाशवत है। मैं कभी अचेतन नहीं होता हूँ, न अचेतन मुक्त रूप होता है, मैं ज्ञान स्वरूप हूँ, मेरा कोई सम्बन्धी नहीं है, न मैं दूसरे किसी का हूँ। जो कोई मेरा शरीर के साथ स्वामी पना मानने का सम्भव व जो उस के साथ एकता का भ्रम था सो यह तो मिथ्यात्व कर्म के निमित्त से था अपने स्वभाव से नहीं था। मैं अपने ही द्वारा अपने में जीवादि द्रव्यों के यथार्थ स्वरूप को जानने वाले आत्मा को अनुभव करता हुआ समस्त पदार्थों में उदासीन हूँ। मैं सत् द्रव्य हूँ, चैतन्यमई हूँ, मैं ज्ञाता दृष्टा हूँ, सदा ही उदासीन हूँ, मैं अपने शरीर के प्रमाण आकार रखते हुए भी शरीर से आकाश के समान भिन्न अमूर्तिक हूँ। मैं अपने द्रव्य क्षेत्र काल भाव की अपेक्षा अन्यन्त ही असत् हूँ। जो कोई कुछ भी नहीं समझता है व जिस ने कुछ नहीं समझा या जो कोई नहीं समझेगा वह शरीरादि जड़ है किन्तु मैं नहीं हूँ। जिस ने पहले समझा था, जो अब समझता है वह जो आगे भी समझेगा वह

चैतन्य द्रव्य में ही हूँ। यह जगत स्वयं मेरे लिए न इष्ट है न अनिष्ट है किन्तु अपेक्षा के योग्य है। मैं स्वयं न इस को इष्ट मानता हूँ न अनिष्ट मानता किन्तु अपेक्षा रखता हूँ, यथार्थपणे मुझ से शरीरादि भिन्न हैं, मैं उन से भिन्न हूँ। न मैं उन का कोई हूँ न वे मेरे कोई हैं। इस ऊपर लिखे प्रमाण अपने आत्मा को भले प्रकार निश्चय कर के कि यह अन्य सब से भिन्न है, अपनी आत्मा से तन्मयी भाव धारण करके कुछ भी नहीं चिंतवन करे। इस तरह बारबार ध्यान का अभ्यास करने से स्वसवेदन रूप स्वात्मानुभव अवश्य भलकता है।

और भी भगवान् कुछकुद फर्माते हैं —

गा०—एवोह शिम्ममो सुद्धो णाणदसण लक्खणो ।

सुद्धे यत्तमुपादेय मेवं चित्तेह सव्वदा ॥ २० ॥

( द्वादशानुपेक्षा )

भावार्थ—मैं निश्चय से एक अकेला हूँ, मेरा कोई भी अन्य नहीं है, मैं शुद्ध हूँ, ज्ञान दर्शन लक्षण वाला हूँ तथा शुद्ध भाव की एकता से ही अनुभव करने योग्य हूँ, ऐसा ज्ञानी सदा चिंतवन करता है।

गा०—परमद्धो खलु समओ सुद्धो जो केवली मुणी णाणो ।

तस्मि णिदा सबभावे मुणिणो पावंतिणिव्वाणं ॥ (१५८)

समयसार

भावार्थ—आत्मा निश्चय से परम पदार्थ है, शुद्ध है, केवली है, मुनि है, ज्ञानी है, उसी के स्वभाव में जो लय होते हैं, वे मुनि निर्वाण प्राप्त करते हैं।

गा०—अहमिको खलुसुद्धो य शिम्ममो णाण दसण समग्गो ।

तस्मि णिदो तच्चित्तो सन्वे एदे खयं शेमि ॥ ७८ ॥

समयसार

भावार्थ—मैं निश्चय से एक हूँ, शुद्ध हूँ, ममत्व रहित हूँ, ज्ञान दर्शन से पूर्ण हूँ, मैं अपने शुद्धात्मा के स्वरूप में स्थित होता हुआ व उसी में तन्मय होता हुआ इन सर्व ही क्रोधादि भावों को नाश करता हूँ ।

गा०—णाहं देहो ण मणो ण चेव वाणी ण कारणं तेसिं ।

कत्ताण ण कारयिदा अणुमत्ता शेवकत्तीणं ॥ ७९ ॥

( प्रव० सार )

णाहं होमि परेसं ण मे परे सन्ति णाणमहमेको ।

इदि जो भायदि भाणे सो अप्पाणं हवदि भादा ॥ १०३ ॥

भा०—निश्चय नय से मैं आत्मा अकेला हूँ, न मैं देह हूँ, न मैं वचन हूँ, न मैं मन हूँ, न मैं मन वचन काय का कारण हूँ, न मैं इन का कर्त्ता हूँ, न कराने वाला हूँ, न करने वालों की अनुमोदना करता हूँ ।

ज्ञानी जानता है कि निश्चय से न मैं शरीरादि का हूँ, न शरीरादि मेरे हैं । मैं तो एक ज्ञानस्वरूप शुद्ध हूँ, ऐसा जो ध्यान में ध्याता है वही आत्मध्यानी होता है ।

गा०—एवं णाणप्पाणं दंसणभूदं अदिदिय महत्थं ।

धुवमचलमणालंबं मणहं अप्पगंसुद्धं ॥ १०४ ॥

देहा वा दविणावा सुह दुक्खा वाऽध सत्तुमित्तजणा ।

जीवस्सणसंतिधुवा धुवोवओगप्पगोअप्प ॥ १०५ ॥

भा०—मैं अपने आत्मा को ऐसा मानता हूँ, कि यह आत्मा पर भावों से रहित निर्मल है, निश्चल एक रूप है, ज्ञान स्वरूप

है, दर्शनमयी है, अतीन्द्रिय है, महान् पदार्थ है, निश्चल है तथा परद्रव्य के आलंबन से रहित स्वाधीन है ।

औदारिक आदि पांच शरीर अथवा धन धान्यादिक अथवा इष्ट अनिष्ट पंचेन्द्रियों के सुख तथा दुःख अथवा शत्रु मित्र आदि लोक कोई भी इस जीव के नहीं हैं, ये सब नाशवंत हैं, जब कि जीव ज्ञान दर्शन स्वरूप अविनाशी द्रव्य है ।

एगोमे सस्सदो अप्पा णाणदंसणलक्खणो ।

से सामे बाहिरा भावा सव्वे संजोग लक्खणा ॥ ५६ ॥

( भाव पाहुड़ )

भा०—मेरा आत्मा एक अकेला है, अविनाशी है, ज्ञान व दर्शन लक्षण धारी है, रागादि सर्व भाव मेरे नहीं हैं, वे सब कार्य संयोग से उत्पन्न हुए हैं ।

गा०—कृत्ताभोइअमुत्तो सरीर मित्तो अणाह निहणोप ।

दंसणणाणुवओगो णिदिट्ठो जिणवरिंदेहिं ॥ १४८ ॥

( भाव पाहुड़ )

भा०—यह जीव निश्चय से अपने ही शुद्ध भावों का कर्त्ता है व शुद्ध भावों का भोक्ता है, अमूर्त्तिक है, शरीर प्रमाण आकार धारी है, ऐसा जिनेन्द्रों ने कहा है ।

मोक्षपाहुड़ में भी भगवान् कुंदकुंदाचार्य फमति हैं:—

गा०—दुट्ठु कम्मरहियं अणोवमं णाण विग्गहं णिच्चं ।

सुद्धं जिणेहि कहियं अप्पाणंहवइसद्वं ॥ १८ ॥

सिद्धो सुद्धो आदा सव्वएहू सव्वलोय दरसीय ।

सो जिणवरिंहं भणियो जाणंतुमं केवलं णाणं ॥ ३५ ॥

भा०—यह आत्मा एक सत् द्रव्य है, दुष्ट आठ कर्मों से रहित



है, अनुपम है, ज्ञानाकार है, अविनाशी है, शुद्ध है, ऐसा जिनेन्द्रो ने कहा है ।

आत्मा ही सिद्ध है, शुद्ध है, सर्वज्ञ है, सर्वलोक दर्शी है, यही केवलज्ञानमय है ऐसा जिनेन्द्रो ने कहा है ।

णिच्छयणयस्स एव अप्पाअप्पम्मिअप्पणे मुरदो ।

सो होदि हु मुचरित्ता जाई सो लहइ णिव्वाणं ॥८३॥

भा०—निश्चय नय का यह अभिप्राय है कि जो आत्मा आत्मा ही में आत्मा ही के लिये भले प्रकार लीन होता है वही स्वरूपाचरण रूपी चारित्र को पालता हुआ निर्वाण को प्राप्त होता है ।

स्वात्मानुभव करने से पहले साधक भावना करता है:—

इको सहावसिद्धो सोहं अप्पा वियप्प परिमुक्को ।

अण्णोणमज्झ सरणं सरणं सो एक परमप्पा ॥ २५ ॥

( कल्लाणालोयणा )

भावार्थ—जो सर्व विकल्पों से रहित एक रूप स्वभाव स्थित आत्मा है सो ही मैं हूँ, मैं और किसी की शरण में नहीं जाता हूँ, एक शुद्ध आत्मा यही मेरे लिये शरण है ।

श्री अमृतचन्द्र आचार्य फर्माते है:—

अनाद्यनन्त मचलं स्वसंवेद्यमवाधितम् ।

जीवः स्वयम् तु चैतन्य मुच्चैश्चक्रचकायते ॥

भावार्थ—शुद्ध दृष्टि से देखते हुए यही आत्मा जो अपने शरीर में है यह बिल्कुल सिद्ध परमात्मा के समान है, निश्चल अबाधित चैतन्य स्वरूप प्रकाशमान है, तथा जिस का स्वाद आप ही अपने को आ सकता है अन्य कोई उस के स्वाद देने में सहायक नहीं है ।

छन्द—आत्म स्वभावं परभावभिन्नमापूर्णं माद्यन्त विमुक्तमेकं ।

विलीन सङ्कल्प विकल्पजालं प्रकाशयन् शुद्धनयोऽभ्यु-  
देति ॥ १० ॥

( समयसार कलश )

भावार्थ—निरचय दृष्टि से देखते हुए यह आत्मा अनादि अनन्त सर्व रागादि विकार व सर्व भेद रहित एक अखण्ड ज्ञानानन्द मय परम स्वभाव धारी ही दिखता है इसी दृष्टि के बार २ अभ्यास से स्वानुभव होता है ।

शादूल छन्द—भूतं भान्तमभूनुमेवरमसा निर्भिद्य बन्ध सुधी-  
र्यद्यन्तः क्लिकोप्यऽहोक्लयति व्याहत्य मोहं हठात् ॥

आत्मात्मानुभवैक गम्य महिमा व्यक्तोऽयमास्तेध्रुवं ।

नित्यं कर्मकलङ्क पङ्क विकलो देवः स्वयं शाश्वतः ॥ १२ ॥

( समयसार कलश से )

भावार्थ—जो बुद्धिमान भेद ज्ञान के द्वारा अपने आत्मा को तीनकाल के बध के संस्कार से रहित मान कर व मोह भाव को दूर कर के अपने ही अन्तरंग में अनुभव करता है उस को यही भक्तकता है, कि मैं आत्मा नित्य ही सर्व कर्म मल से रहित परम देव हूँ । वास्तव में मेरी महिमा अनुभव गोचर है, उस की कोई उपमा नहीं दी जा सकती, न उस का वचनो से वर्णन ही हो सकता है । वास्तव में जिस को देखना, जानना, श्रद्धा व अनुभव करना, स्वाद लेना है वह आप ही है । जब शुद्ध निश्चय के बल से अपने को परमात्म स्वरूप गाढ़ भावना के साथ मापा जावेगा तब स्वयम् स्वानुभव प्राप्त होगा और तब ही उस स्वा-  
नुभव द्वारा निश्चय से मुक्ति प्राप्ति होगी ।

पृथ्वीछन्द—अखण्डित मनाकुलं ज्वलदनन्तमन्त  
 बहिर्महः परममस्तुनः सहजमुद्विलासं सदा । चिदुच्छलन  
 निर्भरं सकल काल मालम्बते यदेकरसमुल्लसल्लवणाखिल्य  
 लीलायितं ॥१४॥

भावार्थ—ज्ञानी ऐसी भावना करता है कि मुझे उस आत्मा-  
 नुभाव का अनुभव प्राप्त हो जिस आत्मा का ज्ञान एक स्वभाव  
 अखण्डित है, उसमें मतिज्ञानादिक के भेद नहीं हैं, व जिसमें  
 किसी प्रकार के राग द्वेष का क्षोभ नहीं, जो आत्मानन्द को देने  
 वाला है तथा जो आत्मा के सर्व आकार में सब जगह परिपूर्ण  
 प्रकाशमान है व जिसके समान और कोई इस लोक में नहीं।  
 जिसके प्रकाश के लिये किसी पर वस्तु की सहायता की आव-  
 श्यकता नहीं है, जिसमें चेतना का एक सामान्य स्वाद ऐसा भरा  
 है जैसे लवण की डली में खारपन भरा होता है। स्वानुभव ही  
 परमानन्दमई एक रस उसी का स्वाद हमें निरन्तर प्राप्त हुवा करे।

यद्यपि भेद रूप कथन करने वाली व्यवहार दृष्टि से आत्मा  
 को दर्शन रूप, ज्ञान रूप व चारित्र रूप देखा जाता है तथापि यह  
 आत्मा इन तीनों से अभेद रूप एक ही अखण्ड ज्ञान समुदाय  
 परम निर्मल पदार्थ है ऐसा ही अनुभव करना उचित है, मोक्ष  
 की सिद्धि का यही एक मात्र उपाय है, अन्य कोई उपाय न तो  
 है और न हो सकता है। एक आत्मार्थी विचारता है कि आत्मा  
 का स्वरूप शुद्ध चेतन रूप है यह कभी भी शरीर रूप व कर्म  
 रूप व रागादि रूख नहीं हो सकता है, अपने ही घट रूपी सरोवर  
 में वह चेतन राम परम परमात्मा विराजमान है, मेरा अपना  
 आत्मा चैतन्य शक्ति का धारी है सर्व ही सार गुण उस में विद्य-  
 मान है। मैं अनन्त सुखी हूँ, मैं अनंतवीर्यवान हूँ, मैं परम चीत-

राग हूँ, मेरे शुद्ध आत्मा के शुद्ध गुणों को छोड़ कर अन्य सभी अशुद्ध भाव और जो कुछ स्थूल या सूक्ष्म शरीर का मेरे से सम्बन्ध है वे सब मेरे से भिन्न अचेतन जड़ पदार्थों में रचे होने के कारण मुझ से अत्यन्त भिन्न हैं। आत्मा ही मोक्ष रूप है, निज आत्मा का अनुभव करना—स्वाद लेना ही वास्तव में कर्मों से छूटने का एक उपाय है, श्रीमद् अमृतचन्द्र आचार्य फरमाते हैं:—

शादूल०—सिद्धान्तोऽयमुदात्तचित्तचरितै मोक्षार्थिभिः सेव्यतां

शुद्धं चिन्मय मेरुमेव परमं ज्योतिः सदैवास्म्यहम् ॥

एते येतु समुल्लसन्ति विबुधा भावाः पृथग् लक्षणा

स्तेहं नाऽस्मि यतोऽन्न ते मम पर द्रव्यं समग्रा अपि ॥

भावार्थ—मोक्षार्थी पुरुष को यही सिद्धान्त मानना चाहिये कि मैं एक शुद्ध चैतन्य मात्र ज्योति हूँ। ऐसा ही सदा से था व सदा ही रहूँगा। रागादि परभावों का स्वरूप मलीन है मैं परम पवित्र हूँ, यही अनुभव स्वरूप विकास का कारण है, परभाव से शून्य हो कर स्वात्मध्यान ही मोक्ष का हेतु है।

और भी फरमाते हैं—

एको मोक्षपथो य एष नियतोदृग्ज्ञप्तिवृत्त्यात्मक

स्तत्रैव स्थितिमेति यस्तमनिशं ध्यायेच्च तं चेतति ।

तस्मिन्नेव निरन्तरं विहरति द्रव्यान्तराण्य स्पृशन्

सोऽवश्यं समयस्य सारमचिरान्नित्योदयं विन्दति ॥

भावार्थ—जो एक अपने ही शुद्ध आत्मा को ध्याता है, स्मरण करता है अनुभव करता है वही शीघ्र नित्य उदय रूप परमात्म पद को प्राप्त होता है। शुद्धात्मा का ध्यान ही निश्चय रत्नत्रय मई मोक्ष मार्ग है। इस के सिवाय और कोई मार्ग हो नहीं सकता।

यही सर्व विकल्प रहित मात्र स्वानुभवगम्य है।

श्री भावपाहुड मे श्री कुंदकुन्द फर्माते हैं:—

अप्पाअप्पमि रओ रायादिसु सयल दोस परिचत्तो।

संसार तरण हेदू धम्मोत्ति जिणेहिं णिदिट्ठं ॥ ८५ ॥

( भावपाहुड )

भावार्थ—जो आत्मा रागादिक समस्त दोषों से रहित हो कर अपने में ही रत होता है, ऐसे धर्म को ही जिनेश्वर देवने मोक्ष का कारण कहा है।

उपर्युक्त कथनानुसार जब एक मुमुक्षु बारंबार अपने शुद्ध स्वरूप की भावना भाता है वह विचारता है कि मैं स्वभाव से सिद्धरूप विकल्प रहित आत्मा हूँ। इस रूप गंध, स्पर्श से रहित, अव्याबाध तथा अनंत ज्ञान मई हूँ, मैं अपने ज्ञानादि गुणों से भिन्न नहीं हूँ, किन्तु अन्य विकल्पों से भिन्न हूँ तथा स्वभाव से ही आनंदमई हूँ। मैं शुभ अशुभ भावों से दूर हूँ, तथा शुद्ध स्वभाव से तन्मय हूँ। वही शुद्ध व परम आत्मा मेरे लिये शरण है, अन्य कोई शरण नहीं है, वास्तव में स्वसमयही संतोषप्रद है।

इस प्रकार शुभ तथा अशुभ समस्त राग-द्वेष भाव के नाश करने के लिये तथा अपने स्वाधीन शुद्धात्मपद को प्राप्त करने के लिये सर्व रागादि की उपाधि से रहित सहजानन्दमई एक लक्षण धारी सुखामृत स्वभावमई निज आत्म द्रव्य में ही भावना करनी योग्य है। इस से मन की प्रवृत्ति परभावों से हट कर अपने शुद्ध स्वरूप में स्थिर हो जावेगी, स्वात्मानुभव जाग जावेगा तथा परम पद की प्राप्ति होगी।

इस समयसार भावना का मनन इस लिए किया जाता है, कि भावक का भाव वीतराग रूप शुद्ध हो जावे। यद्यपि आत्मा स्वभाव से शुद्ध ज्ञान चेतनामय है तथापि अनादि काल से कर्मों

के बंधन में होने से मोह कर्म के उदय के कारण रागी द्वेषी हो रहा है। वास्तव में प्रत्येक भव्य जीव का हित इसी में है कि उस को शुद्ध आत्मीक भाव का स्वाद आया करे, क्योंकि इस स्वाद में अनुपम आनन्द है, इस से आत्मा के पूर्ववद्ध कर्म भी भड़ जाते हैं। रागद्वेषमय भावों में सच्चा सुख नहीं, इन से तो आत्मा में कर्मबन्ध होता है—आत्मा के शुद्ध स्वरूप के ध्यान, मनन विचार आदि से परिणति निर्मल होती है। निज आत्मरस की प्राप्ति के लिये, अपने आत्मा में शान्ति पहुँचाने के लिये तथा अपनी आत्मा में निजात्मज्ञान प्राप्त करने के लिये इस अपने आत्मा को परम शुद्ध पद प्राप्त कराने वाली भावना का कथन किया गया है। यह भावना आत्मा की मोक्ष रूप स्वतंत्रता को देने वाली है, कर्म बंधन से होने वाली आत्मा की परतंत्रता को हरण करने वाली है, आधि व्याधि आदि समस्त रोगों को दूर कर सुख और शान्ति को देने वाली है, ससार रूपी रोग को नाश करने वाली और स्वर्ग मोक्ष को देने वाली है। कहा है:—

विरम विरम संगान्मुञ्चमुञ्च प्रपञ्चं

विसृज विसृज मोहं विद्धि विद्धि स्वतत्त्वम् ।

कलय कलय वत्तं पश्य पश्य स्वरूपं

कुरु कुरु पुरुषार्थनिवृत्तानन्द हेतोः ॥ ४२-१५ ॥

अतुलमुखनिधानं ज्ञान विज्ञानबीजं

विलय गतकलङ्कं शान्त विश्व प्रचारम् ।

गलित सकल शङ्कं विश्वरूपं विशालं

भज विगत विकारं स्वात्मनात्मान मेव ॥ ४३-१५ ॥

( सारसमुषय-कुलभद्राचार्य )

भा०—हे आत्मन् ! तू परिग्रह से विरक्त हो, विरक्त हो, जगत् के प्रपञ्च को छोड़ छोड़, मोह को विदा कर विदा कर, आत्म तत्त्वको समझ समझ, चारित्र्य का अभ्यास कर अभ्यास कर, अपने आत्म स्वरूप को देख देख, तथा मोक्ष सुख के लिये पुरुषार्थ को बार बार कर ।

हे आत्मन् ! तू अपने ही आत्मा के द्वारा, अनन्त सुख समुद्र, केवल ज्ञान के बीज, कलंक रहित, निर्विकल्प, निःशक, ज्ञानापेक्ष विश्व व्यापी तथा निर्विकार आत्मा को ही भज, उसी का ही ध्यान कर ।

इस प्रकार जो ज्ञानी जीव अपने आत्मा को कर्म की उपाधि से भिन्न व सर्व पर पदार्थों से भिन्न अनुभव करते हैं, वे ही शुद्ध ज्ञान चेतना का स्वाद पाते हैं, वे ही परम समता भाव में विराजमान होकर शीघ्र ही निर्वाण को पाते हैं ।

ये ज्ञानमात्र निजभावमयीमकम्पां,

भूमि श्रयन्तिकथमप्यपनीतमोहाः ।

तेसाधकत्वमधिगम्य भवन्ति सिद्धाः

मूढास्त्वमूमनुपलभ्य परिभ्रमन्ति ॥

भावार्थ—जो महात्मा किसी भी तरह मोह को दूर करके इस निश्चल ज्ञान मात्र आत्मीक भाव की भूमि का आश्रय लेते हैं, वे मोक्ष के साधन को प्राप्त कर सिद्ध हो जाते हैं । अज्ञानी इस आत्मभूमि को न पाकर संसार में भ्रमण करते रहते हैं ।

जैन धर्मानुसार आत्मा एक है, नित्य है, ज्ञान दर्शन लक्षण वाला है यद्यपि आत्मा शरीर में निवास करता है, किन्तु शरीर से बिल्कुल जुदा है । जीव, पुद्गल, धर्म, अधर्म, आकाश और काल इन छह द्रव्यों में केवल ये ही एक चेतन द्रव्य है । यह

अनन्त ज्ञान और अनन्त आनन्द का भंडार है। अनादि और अनन्त हैं, शरीर प्रमाण है। यद्यपि सब आत्माओं का अस्तित्व जुदा २ है, किन्तु गुणों की अपेक्षा उन में कोई अंतर नहीं है। सब ही आत्मायें अनंत ज्ञान, अनंत दर्शन, अनंतसुख और अनंत वीर्य के भंडार हैं। अशुद्ध दशा में उन के ये गुण ज्ञानावरणादि कर्मों से ढके रहते हैं। मन वचन काय इन तीनों योगों की चपलताई से तथा क्रोध मान माया लोभ इन चार कपायों के निमित्त से जो कर्म वर्णणयें ( पुद्गलपरमाणु ) आत्मा से सम्बद्ध हो जाते हैं उन्हें कर्म कहते हैं। जीव और कर्म का संबंध अनादि सांत है—कर्मों के कारण ही आत्मा की अनेक दशायें होती हैं, कर्मों के कारण ही इस आत्मा को शरीर में रहना पड़ता है। इस कर्म कलङ्क को ध्यान रूपी अग्नि में भस्म करके आत्मा को शुद्ध आत्मा या समयसार बनाया जाता है। वास्तव में यह आत्मा ही परमात्मा है किन्तु कर्म बंध के कारण यह परमात्मा नहीं बनता। ज्यों ही यह आत्मा, अपने को अपने द्वारा जान लेता है, परमात्मा बन जाता है। स्वाभाविक गुणों की अपेक्षा से आत्मा और परमात्मा में कोई अंतर नहीं है। जब आत्मा कर्म बन्धन से मुक्त हो जाता है तो उस के आनन्द का पारावार नहीं रहता। संसार और मोक्ष ये आत्मा की दो अवस्थायें हैं और दोनों एक दूसरे से विलकुल विरुद्ध हैं। संसार जन्म और मरण का प्रतिनिधि है तो मोक्ष उन का विरोधी, संसार दशा में आत्मा कर्मों के चुंगल में फंसा रहता है, और नरक, पशु, मनुष्य तथा देव इन चारों गतियों में भ्रमण करता फिरता है, किन्तु मोक्ष उस से विपरीत है उसे पंचम गति भी कहते हैं। जब आत्मा चौदह गुण स्थानों में से हो कर समस्त कर्मों को नष्ट कर देता है तो उसे मोक्ष या पंचम गति की प्राप्ति हो जाती है। संसार दशा में कर्म



आत्मा की शक्ति को प्रगट नहीं होने देते, किन्तु मुक्तावस्था में, जहाँ आत्मा स्वयम् परमात्मा बन जाता है, और अनन्त ज्ञान, अनन्तदर्शन, अनन्तसुख और अनन्त वीर्य का धारक होता है, आत्मा की सर्व ही शक्तियाँ पूर्ण रूप से विकसित हो कर प्रकट हो जाती हैं।

आत्मा की तीन अवस्थायें होती हैं—बहिरात्मा, अन्तरात्मा और परमात्मा। उनमें से जब तक प्रत्येक संसारी जीव की अचेतन पुद्गल पिंडरूप शरीरादि विनाशोक्त पर पदार्थों में आत्म बुद्धि रहती है या आत्मा जब तक मिथ्यात्व अवस्था में रहता है तब तक वह “बहिरात्मा” कहलाता है। शरीरादिक में आत्म बुद्धि का त्याग एवं मिथ्यात्व का विनाश होने पर जब आत्मा सम्यक् दृष्टि होजाता है तो “अन्तरात्मा” कहलाता है। उसके तीन भेद हैं—उत्तम अन्तरात्मा, मध्यम अन्तरात्मा, जघन्य अन्तरात्मा। अन्तरंग तथा बहिरंग के समस्त परिग्रह का त्याग करने वाले, विषय कषाय को जीतने वाले तत्त्वज्ञानी यतीश्वर “उत्तम अन्तरात्मा” होते हैं। देशव्रत का पालन करने वाले गृहस्थ, तथा छठे गुणस्थानवर्त्ती मुनि “मध्यम अन्तरात्मा” कहलाते हैं। अवृत्ति सम्यक्दृष्टि “जघन्य अन्तरात्मा” कहलाते हैं। आत्म गुणों के घातक ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय और अन्तराय नाम के चार घातिया कर्मों का नाश करके आत्मा में अनन्तज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त सुख और अनन्त वीर्य नाम की अनन्त चतुष्टय रूप शक्तियों को प्रगट करने वाले “परमात्मा” कहलाते हैं, दूसरे शब्दों में अपनी स्वाभाविक शक्तियों को पूर्णरूप से विकसित करने वाले को ‘परमात्मा’ कहते हैं। परमात्मा के दो भेद हैं:—एक सकल परमात्मा, दूसरा निकल परमात्मा, जो चार घातिया कर्म मल से रहित होकर अनन्त ज्ञानादि अनन्त चतुष्टय

रूप अन्तरंग लक्ष्मी तथा समवशरणादि रूप बाह्य लक्ष्मी को प्राप्त हुवे हैं, उन सर्वज्ञ वीतराग हितोपदेशी आत्माओं को सकलपरमात्मा या अरहन्त कहते हैं। जो सम्पूर्ण कर्मों का नाश कर देते हैं, वे लोक के अग्रभाग में निवास करते हैं शास्वत ज्ञान और सुख के आगार हैं. पुण्य और पाप से निर्लिप्त हैं, कृत-कृत्य हैं उनको "निकल परमात्मा" या सिद्ध कहते हैं।

आत्मा अनन्त गुणों का पिंड है, परमात्मावस्था में उन सब गुणों के पूर्ण रूप से विकसित होजाने पर परमात्मा के उन गुणों की अपेक्षा से अनन्त नाम होते हैं, इसी कारण परमात्मा को, शुद्ध, बुद्ध, चिदानन्द, समयसार, अजर, अमर, अविनाशी, अविकार, निरञ्जन, अकलंक, सर्वज्ञ, वीतराग, परंज्योति आदि अनेक नामों से याद किया जाता है। वह निकल परमात्मा न तो इन्द्रिय गम्य है, और न केवल शास्त्राभ्यास से ही हम उसे जान सकते हैं, वह केवल निर्मल ध्यान का विषय है, ब्रह्म, परमब्रह्म, शिव, शात आदि सब उसी के नामान्तर हैं। केवल निर्मल ध्यान से ही उसकी प्राप्ति हो सकती है। जिस प्रकार मलिन दर्पण में स्वच्छ रूप नहीं दिखाई देता, वैसे ही राग द्वेषादि मल से मलिन चित्त में परमात्मा का भान नहीं होता। उस परमात्मा पद की प्राप्ति के लिये चित्त की शुद्धि तथा निर्मल ध्यान के लिये ही समयसार भावना का भावन किया जाता है।

इस प्रकार एक मुमुक्षु को उचित है कि निश्चयनय की दृष्टि से सर्व आत्माओं को समय शुद्ध देख करके राग द्वेष मोहादि भावों को छोड़े तथा निर्विकल्प होने के लिये बाहरी पुत्र, मित्र, देश, ग्राम, शिष्य, मन्दिर तीर्थ आदि के विचारों को भीतरी अनेक ज्ञान के मति, श्रुत आदि भेदों को अथवा आत्मा

के गुणों के चिन्तन को छोड़े। निश्चयनय के बल से अभेद एक अखंड आत्मा को अपने उपयोग के सामने लावे मन को उसी निज स्वरूप में जोड़ दे। इस प्रकार कर्मादि मल से रहित निज आत्मा रूपी देव का ध्यान करे। ध्यान स्थिरता को कहते हैं, अपने आत्मा में स्थिरता पाने के लिये आत्मा के शुद्ध निश्चय स्वरूप की भावना उपकारी है। भावना करते २ मन जब यकायक स्थिर हो जाता है तब आत्मा का ध्यान या अनुभव पैदा हो जाता है। ध्यान उत्तम संहनन वालों के ही जब अन्तर्मुहूर्त से अधिक नहीं रह सकता तब हम हीन संहनन वालों के वह यदि थोड़ी देर भी टिके तो उस से हमें कोई हानि नहीं होती, लाभ ही होता है। भावना बहुत देर तक रहती है, ध्यान बीच २ में कुछ समय तक रह सकता है।

एक मुमुक्षु विचारता है कि सिद्ध भगवान् शुद्ध आत्मा का साक्षात् नमूना है। जैसा नमूना है ठीक वैसा ही मैं अपने स्वभाव से हूँ, मेरे में और सिद्ध में कोई भी अन्तर नहीं है, मैं ने निश्चय नय से द्रव्य की अपेक्षा अपने को सिद्ध समान जाना और अनुभव किया है। मैं मनन कर रहा हूँ कि जैसे सिद्ध में अष्ट कर्म नहीं हैं वैसे मेरे में भी नहीं हैं। जैसे सिद्ध के रागादि भाव कर्म नहीं हैं वैसे मेरे में भी रागादि विभाव नहीं हैं। जैसे सिद्ध के कोई औदारिक वैक्रियक आहारक व तैजस शरीररूपी नोकर्म नहीं हैं वैसे मेरे में भी नहीं हैं, जैसे सिद्ध शुद्ध अनंतज्ञान दर्शन वीर्य सुख सम्यक् आदि स्वाभाविक गुणों से पूर्ण हैं, वैसा ही मैं हूँ। जैसे सिद्ध परम निर्मल हैं, अविनाशी हैं वैसा ही मैं हूँ। जैसे सिद्ध अपनी सी सत्ता से एक अकेले हैं व स्वाधीन हैं, वैसा ही मैं अपनी सत्ता से एक अकेला स्वाधीन हूँ।

सिद्ध के समान मैं भी अमूर्त्तिक वर्णादि रहित असंख्यात प्रदेश रखता हूँ, सिद्ध भी अन्तिम शरीर के प्रमाण आकार रखते हैं। मैं भी इस देह के बराबर आकार रखता हूँ, मैं अपने देह के भीतर प्रसरित वायु व आकाश में स्थित हूँ। इस तरह ज्ञानी ध्याता को उचित है कि अपने आत्मा को पूर्ण स्वतंत्र मनन करे। जैसे घट के अंदर शुद्ध निर्मल गगाजल भरा होता है, वैसे ही मेरे शरीर के अंदर शुद्ध आत्मा तिष्ठा है। जैसे एक खाली घट के अंदर घटाकार आकाश है वैसे ही मेरे शरीर के अंदर अमूर्त्तिक आकाश के समान आत्मा है।

ऐसे ही द्रव्य स्वभाव विचार करे कि मेरे में न कभी कर्म-बंध था, न कभी है, न कभी होगा। आत्मा के स्वभाव में वर्णादि, गुणस्थानादि, मार्गणादि, राग मोहादि सब भाव भिन्न हैं, निश्चय से यदि आत्मा का स्वरूप देखा जावे तो इन में से किसी का भी पता इस में नहीं चलता, एक उत्कृष्ट शुद्ध स्वरूप ही दिखलाई पड़ता है। इस तरह मैं सिद्ध परमात्मा के समान परम शुद्ध निरंजन देव हूँ, मैं केवल निराला एक आत्मा हूँ, मेरे में सर्व ही पर का अभाव है। मैं सदा ही निरंजन निर्विकार हूँ, मनन के समय अशुद्ध नय को, व्यवहार नय को या पर्याय दृष्टि को गौण कर देना चाहिये, उस दृष्टि से काम न लेवे, क्योंकि अशुद्ध दृष्टि से आत्मा अशुद्ध दीखता है, यहा स्वतत्त्व का ध्यान करना है। जब शुद्ध दृष्टि से ही देखें तब तब ही अपना आत्मा शुद्ध दिखाई पड़ेगा। ऐसे ही बार २ आत्मा को शुद्ध दृष्टि से देखना भावना है। भावना ही ध्यान की माता है जैसे दूध को विलोते विलोते अकस्मात् मक्खन निकल आता है, वैसे ही शुद्धात्म रूप अपना मनन करते २ कभी अकस्मात् स्वात्मानुभव या स्वात्म-ध्यान हो जाता है। साधक को उचित है कि भावना भाने के

लिये निराकुल होकर समय निकाले और अभ्यास करे । आप ही साध्य है, आप ही साधक है । साधक भाव को कारण परमात्मा या कारण समयसार कहते हैं । साध्य भाव को कार्य परमात्मा या कार्य समयसार कहते हैं । मैं परमात्मा हूँ, यही मनन तथा ये ही अनुभव परमात्मा बनने का उपाय है । जैसा ध्यावे वैसा हो जावे, सम्यक् दृष्टि ज्ञानी को अपना शरीर ही सिद्धक्षेत्र दिखाई देता है । वह अपने देह रूपी मंदिर में साक्षात् सिद्ध परमात्मा को विराजमान देखता और अनुभव करता है । सम्यक् दृष्टि ज्ञानी सर्व पर से नात्ता तोड़ कर आप से आप का मनन करता है, ये ही स्याद्वाद विचार है । मैं स्वभाव से अपनी सत्ता रखता हूँ, उसी समय परभावों की, परपदार्थों को छोड़ अन्य सर्व चेतन अचेतन द्रव्यों की, कर्म, नोकर्म, भावकर्म की कोई सत्ता मेरे में नहीं है । मैं भावाभाव रूप हूँ । मनन के पश्चात् स्वानुभव के समय यह स्याद्वाद रूप विकल्प भी छूट जाता है, जाता रहता है । वास्तव में अपना निजपद केवल बाहरी क्रिया-कांड से कभी प्राप्त नहीं हो सकता, परन्तु सहज स्वाभाविक आत्मज्ञान के द्वारा सहज में ही प्राप्त हो सकता है । इस लिये जो भव्य जीव परमात्मपद प्राप्ति के अभिलाषी हैं उन के लिये जरूरी है कि वे निरंतर आत्मा के ज्ञानरूपी कला के बल से अपने शुद्ध पद का साधन करें, अर्थात् अपने आत्मा को शुद्ध सिद्धात्मक अनुभव करें, ये ही मोक्ष का उपाय है । शुद्धात्मा का ध्यान ही शुद्धात्मा के स्वरूप का प्रकाश करने वाला है । जो सिद्ध परमात्मा का स्वरूप है सो ही मैं हूँ, मैं ही निश्चय से शुद्धात्मा हूँ, ऐसी भावना शंका रहित हो कर करे । ये ही शुद्ध भावना मोक्ष का उपाय है ।

जैसे कोई मनुष्य अपने प्यारे इकलौते पुत्र के खोये जाने

पर उस की खोज करता है, उस के खोये जाने की बात अपने मित्रों तथा सबधियों से करता है, इधर उधर जगह २ चर्चा करता फिरता है, समाचार पत्रों में घोषणा छपवाता है, बड़ी उत्सुकता के साथ उस पुत्र के आने की बात देखता है। हर समय उस के दिल में उस पुत्र की याद ताजा रहती है एक क्षण मात्र के लिये उसे बिसारता नहीं। ठीक उसी प्रकार एक निजात्म स्वरूप का जिज्ञासु सदैव बराबर आत्म स्वरूप की खोज के लिये दूसरों से आत्म-स्वरूप की ही बात किया करता है, विशेष ज्ञानियों से उस की ही चर्चा वार्ता किया करता है, अपने ही शुद्ध चिदानंद रूप आत्म स्वरूप की प्राप्ति की निरंतर भावना किया करता है और एक मात्र उसी में अपनी लौ लगाये रहता है। ऐसा होने पर ही उस की अज्ञान दशा मिटती है, बहिरात्म अवस्था को छोड़ अंतरात्मा बन परंपरा से परमात्म पद को प्राप्त करने के लिये समर्थ हो जाता है। जब यह अन्तर आत्मा अपने को सिद्ध समान शुद्ध, बुद्ध, ज्ञाता दृष्टा अनुभव करता हुआ अभेद-भावना के बल पर शुद्धात्म स्वरूप में तन्मय हो जाता है, तभी वह कर्म बन्धन से मुक्त हो स्वयम् परमात्मा बन जाता है।

वास्तव में समयसार भावना का यही फल है, जब सोऽहम् की दृढ़ भावना द्वारा परमात्म पद के साथ जीवात्मा की एकत्व बुद्धि हो जाती है, तभी इस जीव को अपनी अनंत चतुष्टय रूप निधि का ज्ञान होता है और वह अपने को वीतरागी परम आनंद स्वरूप मानने लगता है उस समय काल्पनिक क्षणिक सांसारिक सुख के कारण बाह्य पदार्थों से उस का मोह छूट जाता है, राग-द्वेष मंद होता चला जाता है, और अभेद बुद्धि से परमात्म स्वरूप की बार २ भावना भाते हुये तथा चिंतन करते २ आत्मा

अपने निज शुद्ध स्वरूप में स्थिर हो जाता है। ये ही आत्म-लाभ कहलाता है और इसी के फल स्वरूप आत्मा अनन्त काल तक निराकुल, अविनाशी, अव्यावाध, अनुपम, स्वाधीन, स्वाभाविक सुख का भोक्ता हो जाता है। इस प्रकार यह समयसार भावना बड़ी ही उपयोगी है, इस के द्वारा अपने आत्मा में परमात्मपद के सुस्कार डालने चाहिये। जो भव्य जीव भ्रमीत्पादक मिथ्यात्व बुद्धि को त्याग परमात्म स्वरूप में निष्ठावान होता है अर्थात् परमात्मा के स्वरूप को अपना निज स्वरूप श्रद्धावान कर तथा जान कर उस के आराधन में नत्पर एवं सावधान होता है वह ससार के बन्धनों से छूटता हुआ केवल ज्ञान मय परम सुख को प्राप्त होता है। ज्ञानी पुरुष संसार में रहते हुए भी क्षण भर के लिये भी शुद्ध चिद्रूप के स्वरूप से विचलित नहीं होते, प्रतिक्षण वे शुद्ध चिद्रूप का ही चिन्तन करते रहते हैं। शुद्ध चिद्रूप के स्मरण करने वाले पुरुष के ही समस्त पापों का नाश, सर्वोत्तम धर्म की वृद्धि और मोक्ष का लाभ हुआ करता है, इस लिये मुमुक्षुओं को चाहिये कि वे यथायोग्य साधन जुटा कर शुद्ध चिद्रूप के स्मरण का अवश्य प्रयत्न करें अर्थात् समयसार भावना की शरण ग्रहण करें।



